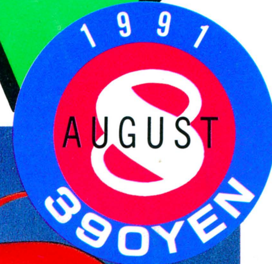
1991年8月1日発行（毎月1回1日発行）第3巻第8号　通巻32号　平成元年3月3日第三種郵便物認可

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン

別冊付録
PC原人2
世界征服ガイドブック







最新ゲームスペシャル
ワールドジョッキー・マジカルチェイス
1941・マイト&マジック・パワーリーグⅣ
ヴァリスⅣ・BURAI
―八玉の勇士伝説―

2大ゲーム大会猛チャージ
〈ファイナルソルジャー&精霊戦士スプリガン〉

'91おもちゃショー&サマーCESレポート

CD-ROM2ラインナップ
天外魔境Ⅱ・ドラゴンスレイヤー英雄伝説・天使の詩

SRT&攻略園
F1サーカス'91
魔笛伝説アストラリウス
メタルストーカー
コブラⅡ―伝説の男―
ライザンバーⅡ

LET'S PLAY PRINCESS CAFÉ
越智静香 スプラッシュレイク

別冊付録
PC原人2
世界征服ガイドブック

PC Engine

コアグラⅡでなきゃ、いやだ。

PCエンジンから目が離せない



CORE GRAFX II

PCエンジンコアグラフィックスⅡ

超性能はそのまま、PCエンジンがさらに身近に。
これはビッグ・ニュース。今すぐ友達に教えよう。

●あのコアグラフィックスが、新価格19,800円に。●最大512色の美しいグラフィックとステレオ6chの大迫力サウンド。●AVステレオ出力端子や連射機能付きターボパッドなど充実の装備。●あらゆるジャンルをカバーする豊富なソフト資産を継承。●大容量540メガバイト・デジタルCDサウンドのCDロムロムへ、システムアップ可能。

標準価格19,800円(税別)で新登場!

※CD-ROM^{2}システム〈標準価格57,300円(税別)〉、ROM^{2}アンプ〈標準価格24,800円(税別)〉は別売りです。
※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット〈PI-AN3：標準価格4,980円(税別)〉が必要です。

ケタちがいの大容量とデジタルCDサウンド。
超未来仕様エンターテイメントマシン。



ROM ROM

PCエンジンCD-ROM^{2}システム
(CDR-30A+IFU-30A) 標準価格57.300円(税別)



大竹 まこと

NEC

いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、
いやだ、いやだ、いやだ、



PC原人2
©1991 HUDSON SOFT
©1989·1991 RED

PCエンジンサマーツアー'91 開催決定!

7月27日㊏▶8月27日㊋ 東京✹大阪✹名古屋✹福岡✹札幌✹仙台✹広島（詳しくは専門誌で）
お問い合せ先/☎03(3464)2059(サマーツアー'91事務局)

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

PC ENGINE

遂に新CDロム登場。他機種もCDが話題だけどPCには今までのキャリアがある。この差は大きい。ここらでバーンと格の違いを見せて欲しいぜ!!

SOFT TOP 10

ソフト・トップ10

※( )内は前回の順位です。

5/1▶5/31

な〜んとなんと、F1サーカスが1位に。イースやワースタを抑えてのトップだから凄いぞ。6月はソフトがたくさん出るけど果たしてトップを守りきれるか?面白い展開かも!

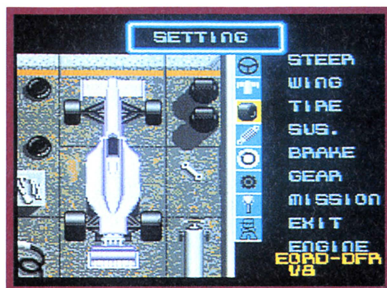
売り上げTOP・10

1 (—) F1サーカス 986



日本物産●90年9月14日発売●6900円

ほんっとに人気のあるソフトだね〜これ。正直いって1位を取るとは思わなかった。いや〜失礼しました。だって半年以上前に出たソフトだぜ。7月には91年度版もでるし。ひょっとすると続編とトップ争いなんてことになるかも知れないぞ。そうなったら前代未聞だ。こりゃ〜えらいこっちゃ!!



2 (5) ワールドスタジアム'91 886





ナムコ●3月21日発売●5800円

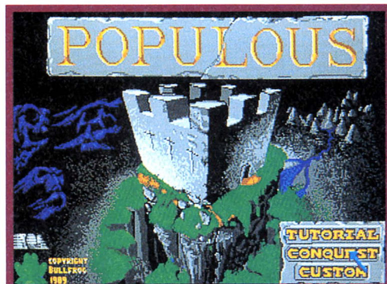
昔コロコロコミックで活躍したファミコン兄貴って人がいたんだけど、その人と連日のようにワースタ'91をやっている。僕はNチームで相手はSチームなんだけど現在何と8連敗。クッソ〜色々やってくるからな〜。それに惑わされてるんだ。いつもメロメロになる魔の7回を何とか乗り切れば勝算は十分にある!

3 (2) ポピュラス 828

ハドソン●4月5日発売●7800円

このゲームをプレイしていて1番快感なのは、敵が沼に落ちる音を聞いている時だ(デヘヘヘ〜)。俺って変態かな〜?いいじゃないの〜変態だって。みんなもやってみなよ。絶対やみつきになるから。ハルマゲドンなんか使うなよ。このゲームの売りは敵を沼に落とすことなんだから(ウソウソ)。





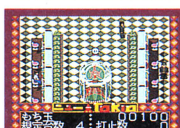
4 (3) イースIII 726



ハドソン●3月22日発売●7200円

先月号のイースIIIのコラムに書いたストーリーは僕が勝手に考えたもの。問い合わせしてきた人、ゴメンナサイね〜!!

5 (—) パチ夫くん幻の伝説 669



ココナッツジャパン●4月19日発売●12800円

パチ夫くんの家庭って子供はいないのかな?いたとしたらどんな姿かな。仁丹みたいな姿だったりして(ギャハハッ)。

6位以下のソフト

上の10位ってまだまだHuカードソフトの方が多いけど、その内CDソフトの方が多くなるのだろうか?う〜ん。

ランク		ゲームタイトル	メーカー・発売日・価格	得点	ジャンル
6	(4)	改造町人シュビビンマン2	メサイヤ(NCS) 4月27日発売●6600円	611	
7	(1)	コズミックファンタジー2	レーザーソフト・日本テレネット 4月5日発売●6780円	521	
8	(—)	コラムス	レーザーソフト・日本テレネット 3月30日発売●6700円	500	
9	(—)	ファイナルマッチテニス	ヒューマン 3月1日発売●5700円	491	
10	(—)	おぼっちゃまくん	ナムコ 3月15日発売●6800円	465	



PCエンジンソフトでタイトル名が青色のものはHuカードソフト、それ以外はCD-ROMソフトです。

期待度TOP•10

1位、2位が先月号と同じ。とっても期待されてるってことだ。もうすぐ発売!!

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・発売日・価格	ジャンル
1	F1サーカス'91	324	日本物産●7月12日発売●6900円	
2	PC原人2	318	ハドソン●7月19日発売●5800円	
3	天外魔境Ⅱ	192	ハドソン●発売日未定●価格未定	
4	ファイナルソルジャー	146	ハドソン●7月5日発売●6500円	
5	BURAI八玉の勇士伝説	119	リバーヒルソフト●8月9日発売●7200円	
6	聖竜伝説モンビット	101	ハドソン●8月30日発売●6800円	
7	ヴァリスⅣ	98	レーザーソフト・日本テレネット●8月発売予定●価格未定	
8	コブラⅡ～伝説の男	76	ハドソン●発売中●6800円	
9	ロードス島戦記	61	ハドソン●発売日未定●価格未定	
10	パワーイレブン	55	ハドソン●発売中●5800円	

読者アンケートTOP•10

イースⅠ・Ⅱがトップを取った！イースⅢがちょっと後退ぎみ。がんばれイースⅢ！

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースⅠ・Ⅱ	478	ハドソン●7800円	
2	桃太郎伝説Ⅱ	456	ハドソン●7200円	
3	イースⅢ	281	ハドソン●7200円	
4	PC原人	225	ハドソン●5800円	
5	コズミックファンタジー2	211	レーザーソフト・日本テレネット●6780円	
6	F1サーカス	162	日本物産●6900円	
7	天外魔境	146	ハドソン●7200円	
8	ボンバーマン	124	ハドソン●5300円	
9	スーパースターソルジャー	114	ハドソン●6500円	
10	スーパー桃太郎電鉄	103	ハドソン●5800円	

移植してほしいTOP•10

2メガ化によってみんなの移植希望がかなうといいね～。期待しようぜ！

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・ハードの機種	ジャンル
1	ストリートファイターⅡ	429	カプコン●アーケード	
2	ファイナルファスト	192	カプコン●アーケード	
3	ドラクエシリーズ	184	エニックス●ファミコン	
4	シムシティー	148	イマジニア●パソコン	
5	ファイナルファンタジー	112	スクウェア●ファミコン	
6	エメラルドドラゴン	99	バショウハウス●パソコン	
7	ドラゴンボールシリーズ	85	バンダイ●ファミコン	
8	ドラゴンセイバー	64	ナムコ●アーケード	
9	信長の野望	48	光栄●パソコン	
10	サイレントメビウス	41	ガイナックス●パソコン	

ユーザーズステーション 新しいハードに関する意見～小売店～



いよいよ夏！元気かな？さてPCファンの期待を背負って新CDロム&システムカードが発表されたけどみんなの感想はどうかな？みんなと同じにニューハードに注目しているのが、いわゆる小売店。さてその感想は…?まず外観はかっこいい！と評判。でもこれは一体型の話。新ロムロムの方はいまいちとの意見。ハードの性能に関しては専門的なことはわからないが、よりよくなるならば賛成とのこと。そして小売店が1番気にする価格が問題。現時点では発表になってないが、コアグラⅡのように安くなることを期待していたぞ。(53ページへ続く)

協力店…博品館(銀座) マルゼンムセン(秋葉原) おもちゃのQ(中野) 髙島屋(難波) おもちゃのデンマーク(江南) トイズセンター綱島店(横浜) 西武百貨店(つかしん店) ハローマック(9店舗) ヤマギワホビー館(秋葉原) キディランド(梅田) ㈱西友オズ大泉店(練馬) イトーヨーカドー丸大長岡駅前店(長岡)

読者アンケートTOP•20

上位2作はダントツ。もしかして今年もこのまま行っちゃうのかな～。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースⅠ・Ⅱ	2047	ハドソン●7800円	
2	桃太郎伝説Ⅱ	1793	ハドソン●7200円	
3	ボンバーマン	962	ハドソン●5300円	
4	イースⅢ	934	ハドソン●7200円	
5	F1サーカス	587	日本物産●6900円	
6	天外魔境	575	ハドソン●7200円	
7	コズミックファンタジー2	480	レーザーソフト・日本テレネット●6780円	
8	ワールドスタジアム'91	445	ナムコ●5800円	
9	スーパー桃太郎電鉄	420	ハドソン●5800円	
10	フォーメーションサッカー	294	ヒューマン●5500円	
11	スーパースターソルジャー	268	ハドソン●6500円	
12	スプラッターハウス	249	ナムコ●6800円	
13	PC原人	225	ハドソン●5800円	
14	R-TYPEⅠ	171	ハドソン●4900円	
15	改造町人シュビビンマン2	170	メサイヤ(NCS)●6600円	
16	ポピュラス	150	ハドソン●7800円	
17	モトローダー	149	メサイヤ(NCS)●5200円	
18	源平討魔伝	146	ナムコ●6800円	
19	桃太郎活劇	131	ハドソン●6500円	
20	うる星やつら	130	ハドソン●6500円	

マークの見方

このコーナー及びゲームの紹介のコーナーの各マークは、次のことを意味しています。

シミュレーション　シューティング　テーブルゲーム　アドベンチャー　スポーツ　アクション
パズル　ロールプレイング　CD-ROM　1～8メガ用カード　バックアップ対応　スパグラ専用ソフト　スパグラ・コアグラ両対応ソフト

月刊PCエンジン Monthly Magazine For Game Freaks
8
1991 AUGUST
Volume:32
Cover Illustration／Masami Esaka
Cover Design／Tomoo Murata

CONTENTS



PCエンジン●ソフトトップ10
PC Engine SOFT TOP 10 4

1991 SUMMER SPECIAL REPORT
東京おもちゃショー&CES 8

NEW GAME SPECIAL Part 1
最新ゲームスペシャル パート1

ヴァリスⅣ 14
BURAI 八玉の勇士伝説 18
ワールドジョッキー 22
マジカルチェイス 24
スクウィーク 26
はなた〜かだか!? 28
ソーサリアン 30
1941 32
マイト&マジック(ブックⅠ) 34
パワーリーグⅣ 36

キャラバン(ファイナルソルジャー)&カーニバル(精霊戦士スプリガン)
2大ゲーム大会必勝猛チャージ 38

Part2 最新ゲームスペシャル パート2 118
ファイヤープロレスリング 2NDBOUT／クイズアベニュー2／森田将棋PC
エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレムフロムダークネス／パワーゲイト どらごん egg!／ヒット・ジ・アイス
スペースファンタジーゾーン／ニュートピアⅡ／太閤記／マイン・スウィーパー／スーパーメタルクラッシャー

聖竜伝説モンビットニュース 44

SUMMER SPECIAL 攻略園 63
F1サーカス'91
魔笛伝説アストラリウス
レーシング魂
メタルストーカー
戦国関東三国志

SRT 98
スプラッシュレイク/ライザンバーII
コブラII（伝説の男）

PC-ENGINE+PLUS 51
PC-DIARY/HYPER BOX
アメリカ新ゲーム事情見聞録

ニンジン倶楽部 71

メディアプレス 78

突撃取材!! H・C・S（ヒューマンクリエイティブスクール） 80

BIG PRESENT 85
読者アンケート 82 アンケートはがき 83

プリンセスカフェ♥ 越智静香 105

遊楽專業團 108
●AMUSEMENT
●MAKING of 遊楽画廊
●夏だ!! 1番 画廊祭り 前編

激烈技 SPECIAL 113

連載マンガ 神楽坂DX 124

発売直前 REVIEW 128
●メーカーからキミへ愛のメッセージ

HOT LINE 130
●COMING SOON

別冊付録 PC原人2 世界征服ガイドブック

GAME INDEX ●ゲーム別さくいん

イースIII	115
1941	32
ヴァリスIV	14
XZR（エグザイル）	115
エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム・フロム・ダークネス	120
F1サーカス'91	64, 128
改造町人シュビビンマン2	114, 115
クイズアベニュー2	119
コブラII～伝説の男	102
三国志～英傑天下に臨む	116
スクウィーク	26
スーパーメタルクラッシャー	122
スプラッシュレイク	98, 106
スペースファンタジーゾーン	121
聖竜伝説モンビット	44
精霊戦士スプリガン	39, 129
戦国関東三国志	70
ソーサリアン	30
太閤記	122
大旋風改（カスタム）	129
タイタン	114
どらごんegg！	120
ニュートピアII	121
パチ夫くん幻の伝説	113, 114, 115
はなたーかだか!?	28
パワーゲイト	120
パワーリーグIV	36
PC原人2	129, 別冊付録
ヒット・ジ・アイス	121
ファイナルソルジャー	38, 128
ファイヤープロレスリング 2ND BOUT	118
BURAI～八玉の勇士伝説	18
ヘルファイアーS	114
ポピュラス	116
ポンピングワールド	113
マイト&マジック ブックI	34
マインスウィーパー	122
マジカルチェイス	24
魔笛伝説アストラリウス	66
メタルストーカー	69, 128
森田将棋PC	119
ライザンバーII	100
レーシング魂	68, 129
ワールドジョッキー	22



1991 SUMMER 東京おもちゃシ

毎年夏の恒例、東京おもちゃショーとS・CESの緊急レポートだ。今回は話題の

CD・ROM²、2メガハ

TOKYO TOY SHOW



東京おもちゃショーが東京・晴海の国際貿易センターから、千葉・幕張メッセに会場を移して今年で2年目。6／6(木)～6／9(日)までの開催期間は連日大盛況だったぞ!! 国内外167社の出展ブースにまじって、ビデオゲーム関連のブースも多数あった。中でも特に、ニューハードを投入してきたNEC、SEGAのブースは、熱～い注目を集めていたぞっ!!



ブース ハード編

注目度バツグンのニューマシン群!!

先月号でスクープした、バッファRAMを2Mに増強したニューROM²が一般にも公開されたぞ。現状のROM²ユーザー、未購入者等々すべての層に対応できるようズラッと並んだニューマシン群はまさに壮観!! また、ステージでは、2M化によってゲームがどう変わるのかを、具体的に説明していたぞ。



▲PCエンジンDUO
年内発売予定／価格未定

入門者に最適の一体型マシン バッテリーパック装着でラップトップマシンにもなるぜ!!



▲ズラッと並んだPCエンジンニューマシン群。入場者の注目を集めていたぞ。

ニューROM²関係のハード群で、ひときわ目立ったのがPCエンジンDUO。AV機器を思わせるそのシャープなデザインもさることながら、コアグラとCD・ROM²システムが、すべてこの中に収められているってんだからイカス。もちろん、2MのRAMやシステムカードの機能も内蔵。本体後部にニッカドバッテリーを装着し、後述の液晶モニターをつなげば屋外でもROM²を楽しむことができるんだ。う～ん。まさにラップトップ感覚。

すでにコアグラやROM²を持ってるユーザーも欲しくなっちゃうようなマシンだよね。





▲▶本体後部にバッテリーパックを装着できる。残念ながら、本体とは別売りなんだそうだ。

ヨー&CES Special Report

コンシューマー エレクトロニクス ショー

ニューハードが目じろ押し！まずは東京おもちゃショーの模様からいってみよう！

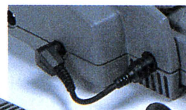
ード&ソフトetc…一挙に登場!!

NEC

新ROM²はコアグラ・SG両対応!



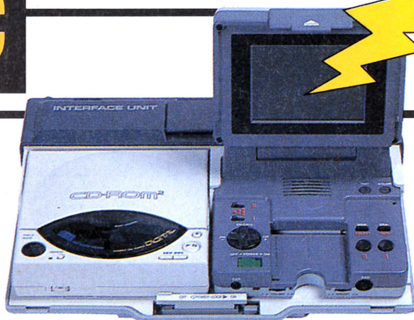
スーパーCD・ROM²
年内発売予定／価格未定



▶実際に見ると、意外と違和感がないデザインだね。

現在、コアグラでカードゲームだけ楽しんでいるユーザーにも、これからはガンガンROM²を楽しんでほしいな。本体を持ってるユーザー向けに公開されたのが、このスーパーCD・ROM²。ドライブ、インターフェイスユニット、システムカードを内蔵したもの。電源は、コアグラとROM²をケーブルでつなぐことにより一本化されているぞ。

これは何だぁ!?
液晶TV コアグラ 一体型マシンも



コアグラと液晶TVが一体となったマシンも登場。これはあくまで参考出品のもので、発売予定や詳しいスペックは不明。でも、GTよりひとまわり大きいモニターはなかなか魅力的。今後、情報が入ったら紹介していくね。

◀液晶TVコアグラフィックス〈参考出品〉



◀PCエンジンDUO用液晶モニター
発売日未定／価格未定

4.3インチ、36万2880ドットのカラー液晶TV。DUOと合わせてほしいね。

▶スーパーシステムカード
年内発売予定／価格未定



現行のROM²ユーザーをサポートする新システムカードがこれ。RAMが搭載されている分、今までのカードより厚みがある。気になる値段だけど、残念ながら今のところ未定だそうだ。



2M専用ソフトも続々ラインナップ!!

2Mならではの強力ソフトも続々ラインナップされている。現在発表されているものを次ページで紹介だ。

CSGも同時開催 新・天の声を見つけたぜっ!



▲PC、メガドラ、FC、スーファミ他、ありとあらゆるマシンの新作ソフトがたっくさん。1日じゃ体験しきれないっ!!

本来は業者さん向けに行われるこのCSG（コンシューマーソフトウェアグループ）のイベント。昨年にひき続き、今年もおもちゃショーと同時開催され、一般ユーザーも各機種の新作ソフトを目いっぱい楽しんでたぞ。さて、このCSGで、我々PCユーザーにとって気になる周辺機器が出展されてた。天の声バンク（仮称、ハドソン）だ。これはデータセーブ用のカード。現在のBUUの約4倍のデータが収められる上、データの移し替えもできるというスグレモノだ。

▶インターフェイスユニットのバックアップRAMの容量不足は、これで解消できる!!



▲天の声バンク（仮称）
9月6日発売／3880円

やっぱり目玉は2M専用ソフト！充



こ〜んなことまでできちゃう 2M専用ソフト開発順調。

先月号でも、2M化によってソフトがどう変わっていくか予想してみたよね。そのへんをもう一度ちょっと復習。RAMが増えると一度に呼び出せるデータ量が増える。一番気になる読み込み回数は減り、ビジュアルも大幅に強化できる。また、合成音声もよりクリアになり、複雑な計算も処理できるetc…。ま、難しく考えなくても今以上のグレードになるのは間違いない。論より証拠。現在、ラインナップされているソフトを見てみよう。

SUPER ROM²対応ソフト 開発メーカー一覧

アイ・ジー・エス、★アイレム、アスク講談社、アトラス、インテック、NECアベニュー、工画堂スタジオ、ココナッツジャパン、サン電子、★システムソフト、★タイトー、データウエスト、ナグザット、日本テレネット、日本コンピュータシステム、日本物産、ハドソン、パックインビデオ、ヒューマン、ビクター音楽産業、ブレイングレイ、マイクロキャビン、ライトスタッフ、リバーヒルソフト、

★はCD・ROM²新規参入メーカー

天外魔境Ⅱ 卍MARU

ハドソン／発売日・価格未定／RPG

天外魔境Ⅱ 絹

期待度No.1の天外Ⅱ。まだ本編のグラフィックはほとんど見られなかったが、デモアニメがガンガン動いていたぞ。

ドラゴンスレイヤー英雄伝説

ハドソン／発売日・価格未定／RPG

セリオス LV 1 HP 30/ 30 MP 5/ 5 EP 0

ライアス セリオスさま。あなたさまが王位につかれる日まで、あと2ヶ月あまりとなりました。

日本ファルコムの超人気アクションRPG。移植が難しかったパソコンソフトも、今後PCに続々登場しそうだね。

ブース ソフト編

ポピュラス・ザ・プロミストランド

ハドソン／発売日・価格未定／SLG

あのポピュラスのパワーアップバージョン。建物やキャラの形が変わっているぞ。民衆の姿がボンバーマンになったりして楽しいのだっ!!

スターパロジャー（仮称）

ハドソン／発売日・価格未定／STG

BOMBER MAN PARO-CEASER PC-ENGINE

ハドソンの人気キャラがバシバシ出る"スタソル"のパロディ版。コミカルだけどシビアなのだ。

超大物ソフト、新ハードの SEGA ブース 同時発表で大盛況!!



SEGAブースのメインは、この夏のビッグソフト『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』。かわいいハリネズミ、ソニックの見せる音速アクションは、あのマリオ以上の出来と早くも大評判!! また、ウワサのメガドラ用CD−ROMドライブも熱い視線を集めていたぞ。



◀恐ろしいほどのスピード感と美しい背景。MDファンを増やしそうな新作・ソニック。

▶MEGA−CDの展示場では、デモ画面や音声を体験できたぞ。



▲MEGA−CD 今秋発売予定／価格未定

▲アクセスの速さと業務用マシンと同等のサウンドが自慢。また、回転、拡大・縮小も可能にするとか。早くソフトを見てみたい!!

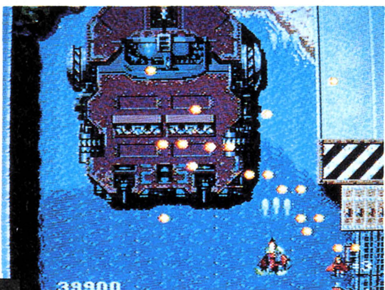
©RED ©日本ファルコム©1989,1990 BULLFROG PRODUCTIONS ©1989,1990 ELECTRONIC ARTS ©HUDSON SOFT

来のROM²ソフトとどう変わる!?

NEC

雷電（仮称）

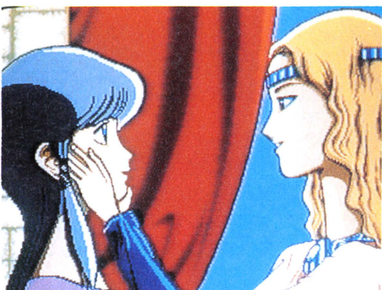
ハドソン／発売日・価格未定／STG



SEIBU開発のパワーアップ型縦スクロールSTG。こちらはアーケードからの移植。フリーク必見の激ムズさだぜっ!!

天使の詩

RIOT／発売日・価格未定／ARPG



ケルト神話を題材にとったファンタジーRPG。今までのものとは一味違う世界観が楽しみ。また、気象の変化等、新しいアイディアも一杯。

銀河お嬢様伝説YUNA（仮称）

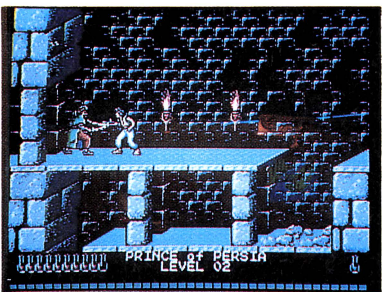
ハドソン／発売日・価格未定／ADV



美少女＋スペオペというオイシイ設定のADV。テンポ良くストーリーが進んでいくギャグタッチのデジタルコミックだ。

プリンス オブ ペルシャ

リバーヒルソフト／発売日・価格未定／ACT



超細かい動きが話題になった横スクロールの迷宮アクション。数々のトラップをくぐり抜け、制限時間内に突破できるか!?

その他のソフトラインナップ

タイトル	ジャンル	ソフトハウス
スペースサンダー（仮）	STG	ハドソン
シャドー・オブ・ザ・ビースト	ACT	ビクター音産
ルーム	ADV	ビクター音産
ブロウニング	ACT	RIOT
コズミックファンタジー3	RPG	レーザーソフト・日本テレネット
ウィザードリィ（仮）	RPG	ナグザット
熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編（仮）	SPT	ナグザット
ダブルドラゴンII（仮）	ACT	ナグザット
タイトル未定	STG	ナグザット
ブライII	RPG	リバーヒルソフト
デジタルコミック「トップを狙え」	ADV	リバーヒルソフト
フォゴットンワールド	STG	NECアベニュー
F－1サーカス（仮）	CAR	日本物産
キャンペーン版大戦略II	SLG	マイクロキャビン
タイトル未定	RPG	アイ・ジー・エス
タイトル未定	SPT	インテック
タイトル未定	SLG	インテック
タイトル未定	SLG	ココナッツジャパン
タイトル未定	SLG	システムソフト
タイトル未定	ADV	データウエスト
タイトル未定	RPG	ヒューマン
タイトル未定	RPG	ブレイングレイ
★クイズの星（仮）	ETC	サン電子
★斬－陽炎の時代－	SLG	タイトー
★バニラシンドローム	ETC	日本物産

▲上のラインナップは、すべて発売日、価格とも未定です。なお、タイトルの前に★マークの入っているものは、従来のCD・ROM²システムにも対応するシステムです。

サードパーティーも元気 その他のブース いっぱい、新作いっぱい!!

コナミ



『ドラキュラ』等スーファミの新作がメイン。GB用のジョイスティック（モニター拡大機能付き）も展示してた。

カプコン



やはりスーファミ用ソフト『超魔界村』がメイン。本家本元だけあって、さすがの仕上がり。また、F3のスポンサーだけあって、ブース前にはレーシングマシンが。

タイトー



HUカードの新作『ヒットジアイス』『はなたーかだか!?』等を展示。2M対応の『斬』が見られなかったのは残念。タイトーさん、早く出してっ!!

バンダイ



ビデオゲーム関係以外にも様々なヒット商品を持つバンダイさん。ブースの規模も大きく各種のイベントで盛り上がっていた。中でも注目はFCの『DBZII』か。

©ブローダーバンド ©HUDSON SOFT ©TELENET JAPAN 1991



年2回!世界の注目



夏と冬、年2回定期的に行われるCESは、アメリカの一般消費者向け電子機器の展示会。大消費国家アメリカならではの、世界中から注目されるビッグイベントだ。さて、夏のCESはシカゴで。ただ、日本のおもちゃショーと違い、会場内は完全に大人の世界。真面目な商売の場なんだね。期間は6/1(土)~6/4(火)。ビデオゲーム関係のブースを中心に取材してきたぞ。

BONK大人気!!新技術NIDも発見!!

TURBO GRAFX

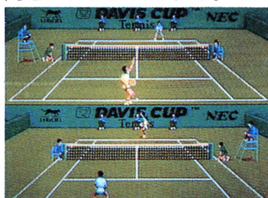
ターボグラフィックス16(PCエンジンのことね)は、今のところアメリカでは任天堂、SEGAに次ぐ第3勢力といった位置づけ。でも、BONK(PC原人だよん)の大ヒットで巻き返しをはかっている。今回展示されたBonk's Revenge(原人2だ)の反響も上々だ。ボンバーマン等日本のヒット作も続々上陸中だしハード価格も大幅に値下げされた。市場拡大の可能性大だ。



イベントの楽しさはさすがアメリカ!!

逆輸入してほしいソフトもいっぱい

原人もアメリカ入りすると、よりあちら向きにアレンジされる。そんな改訂版やUSAオリジナルソフト等、日本のファンにも見せたいソフトがたくさんあったぞ。



▲Davis Cup Tennis
上下2分割により、常にマイキャラが手前に見えるテニスゲームだ。

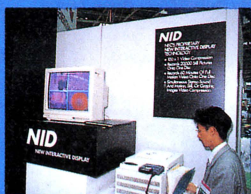


▲Bonk's Revenge(PC原人2)
アメリカ的にデザイン変更された。投げキッスは教育上の理由でボツ。



▲A.Panza Kickboxing
あちらの格闘物。キャラが少し重くて操作が難しかったな、これ。

数年後、NIDがゲーム界を席巻する!?



NECが独自に開発したNIDシステムが発表された。NIDといってもピンとこないだろうけど、簡単にいうと新しい静止画、動画の表現テクニックのこと。この技術が一般化すれば、実写でゲームを楽しむことも可能になるとか。技術的には、すでに実現段階で、ソフトにどう応用していくかを検討中なんだって。



▲これがNIDシステム。やたらデカイけど、コンパクトにするのは簡単らしい。楽しみなシステムだ。

CESで見かけた面白パッド

日本でもパッド等の周辺機器は豊富だが、国も住宅も大きなアメリカでは周辺機器に対するニーズが若干違うよう。例えば、こんなパッドを見かけたぞ。





▼一見体感シート。実は体重の移動でイスを傾け自機を操作するシートだ。



◀自機の微妙な傾きがレーダー部の表示によってわかる。こだわる人のためのアイテム。



▲日本でも良く見かけるタイプ。有線、コードレス、PC他各種用がある。



▶コードレスパッド。SF、MD等各種有り。

 写真/小平尚典

を集めるアメリカのビッグイベント!!

スーパーファミコンUSAデビュー!!



NIN TENDO

出るんじゃないかとウワサされてたアメリカ版スーファミ（スーパーNES）がやっぱり出た。CESのビデオゲーム関係では、文句なしで一番の話題！　ただ、スーパーNESが、2千万台も売れたというNESの後継機たり得るかはまだ未知数。今後発表されるソフトがカギを握りそう。

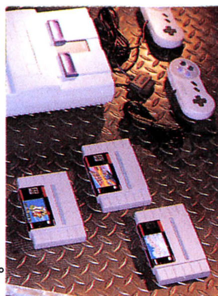


USAオリジナルソフトも出展された!!

そのソフトだが、スーマリとゼルダⅢに興味が集中してるようだ。超魔界、F−ZEROも好評みたい。また、アメリカ独自のソフトも何本か用意されたぞ。その中では、いかにもあちらしくフットボールゲームが目立ってたな。



▲ソニーがイメージソフトのブランド名で、米ソフト市場に参入！



▶日本版とはソフトの形状が違う。互換性はないようだ。残念。



▲CESは巨大なビジネスの場でもある。おじさん連中はプレイは下手だが、ゲームを見る目は真剣そのもの。



▲スーマリ、パイロットウィングス、スーパーR−TYPEなど、体験プレイの様子が大型スクリーンに映し出される。



▲現状のNES、GBのコーナーも大きくとられてた。任天堂は3機種共存の方向で市場展開していく意向のようだ。

SUPER NINTENDO

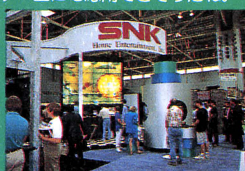
四角ばったデザインが、いかにもアメリカ的。価格は本体150ドル（スーマリとセットだと200ドル）。日本円にすると21,000円てとこ。円安の影響でむこうの方が安いんだね。9月発売で年内200万台のハードと600万本のソフトを売る計画だとか。すごい。

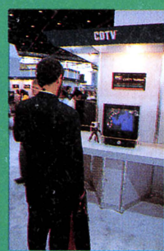
他にもこんなブースが

SEGAの一押しは、やはりソニック。スーマリと交互にビデオを流し、比較してくれといわんばかりの姿勢は自信満々。ネオジオは、1ランク上のマシンとしてアピールしてたな。ただ、みんな難しすぎるって言ってたけど。



▶コモドールのCDTV。VTRで実際の人物像を画面内に取り込み、画面内に用意した様々な小道具で遊ばせよってシロ物。ゲームにも応用できそうだね。





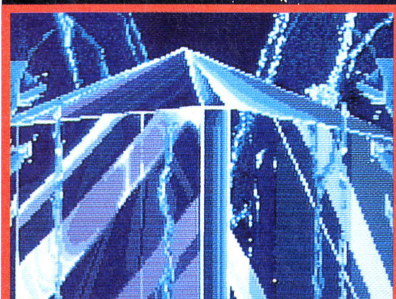
SHORTコラム　アメリカゲーム事情

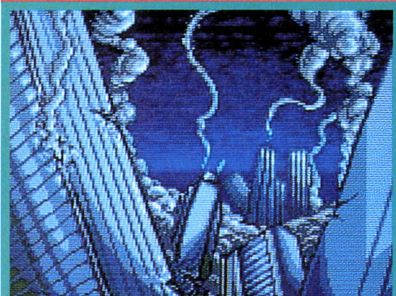
アメリカのゲーム市場は今、以前のパワーを失っている。新聞にも"子供たちの興味は任天堂以外の物に向いている"てな記事が大きく載ってたしね。ブームが終わり、本当に定着できるかどうかの分岐点なんだろう。だから今回のSF発表はタイムリーだったと思う。任天堂の販売計画通りに事が運ぶかは興味深いし、また応援もしたい。アメリカゲーム事情のルポは、56ページを見てくれ。

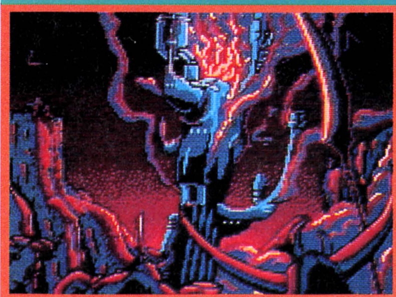
NEW GAME

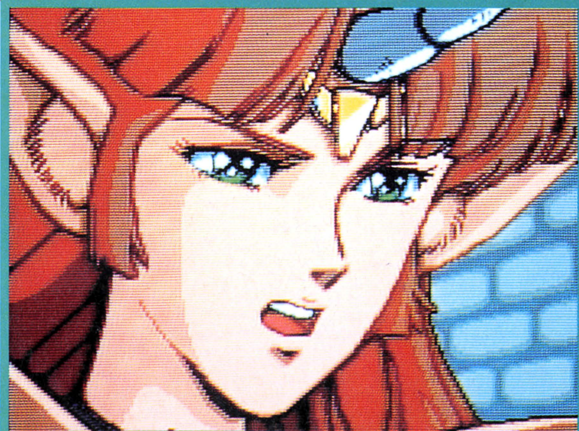
今月は夏休みに向けて新作が続々登場。こういうソフトが売れることを何という？

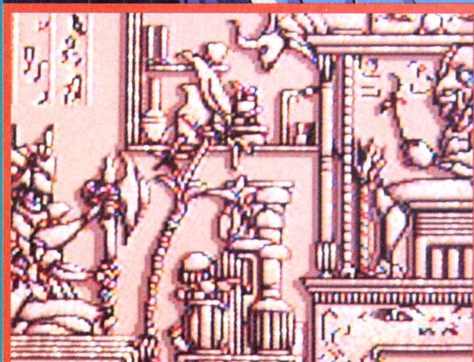


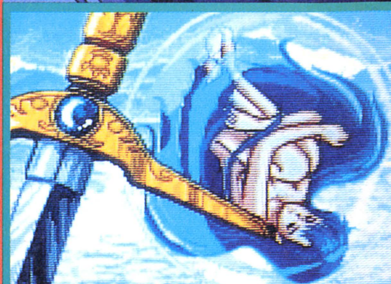




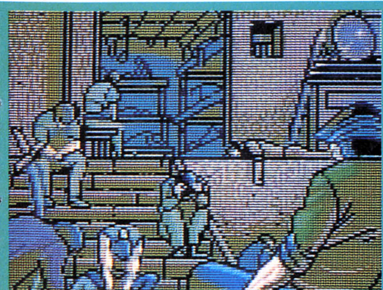


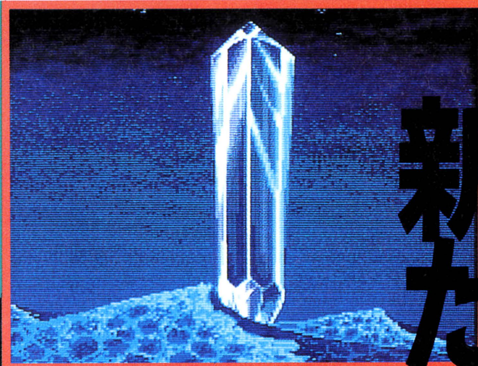


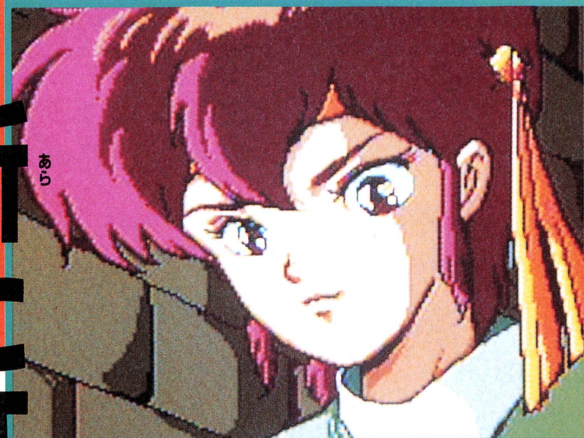


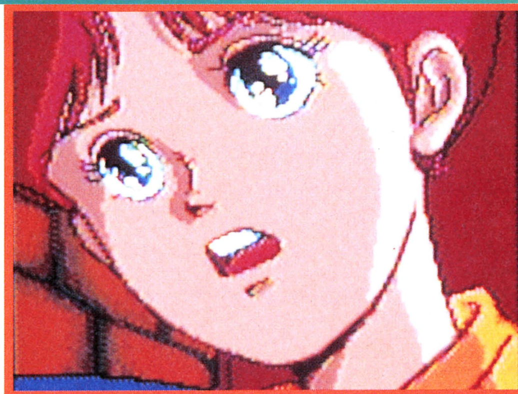


答え　売れ過ぎ新作（上杉晋作）。えっ、高杉なの⁉……イタイ、イタイ、ごめんよお。









新たなるヴァリスの戦士、ここに登場!!

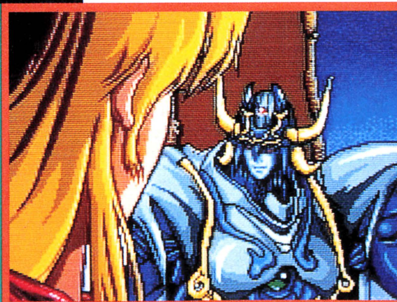
ヴァリスIV

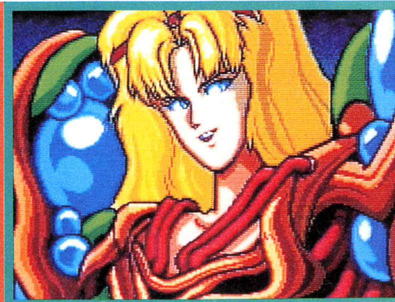
レーザーソフト・日本テレネット／8月下旬発売予定／6780円



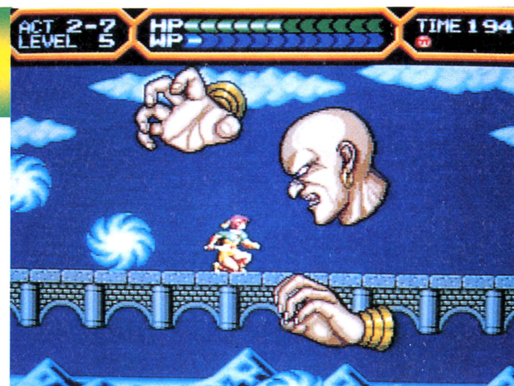
あの『ヴァリス』シリーズの最新作、『ヴァリスIV』の全容を大公開！　さすがは超人気アクションゲームの続編、素晴らしいデキになっている。今まで情報が少なかっただけに、やきもきしていたファンも多かったと思う。でも、もうだいじょうぶ。これを読めば、今日から安心して寝られるぞ！







ヴァリスⅢからヴァリスⅣへ



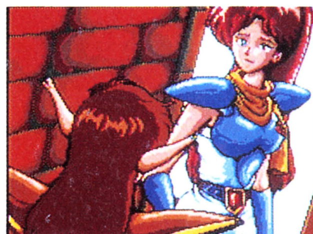
『ヴァリスⅣ』は前作『ヴァリスⅢ』の延長線上にある、といった感じになっている。といっても、さまざまな部分に新しいアイディアが採用されているので、前作をプレイしたユーザーも、初めての人も楽しめること間違いなし。さらにパワーアップした『ヴァリスⅣ』の全容を一挙に紹介していくとしよう。

広がり続けるヴァリスの世界



「遠い昔、まだ世界が『ガイア』と呼ばれていた頃、『魔幻衆』の王位を継承したガルギアは他国に対して侵攻を開始した。反対する父アスファーを光の谷に追放して、侵攻を続けていくガルギア。しかし、ついには神の怒りにふれ、魔幻衆と共に水晶柱『グラード』に封じられ、海中深くへと沈められたのであった。

……そして、１９９Ｘ年。





数千年の時を経て、ガルギアと魔幻衆が復活した。またたく間に人間界、ヴァルナ王女が治める夢幻界を征服し、ついに全世界は魔幻衆のものとなった。だが、全ての者が魔幻衆に屈したわけではなかった。チャムをリーダーとするレジスタンスが、魔幻衆に対して必死の抵抗を繰り広げていた。ヴァルナ王女処刑の情報に、救出の任務に志願するレジスタンスの女戦士レナ。罠の危険があるため、許可することができないチャムの心に、『行かせなさい』と優子の声が響く。こうしてレナは妹のアムと共にヴァルナ救出に向かうのであった…。というのが『Ⅳ』の序章だ。発表されるたびに広がっていく『ヴァリス』ワールドに今回も期待「大」！

システムはこーんなにパワーアップ!!

さて、お次はゲームのシステムについての情報だ。基本的なシステムは『ヴァリスⅢ』のものとそれほど変わりはない。「な〜んだ」と思った人は気が早いぞ。「似ている」ということは、それだけ『Ⅲ』のシステムの完成度が高かったということなんだ。その『Ⅲ』のシステムを引き継ぎつつ、さらにパワーアップした要素がてんこもりの『ヴァリスⅣ』がおもしろくないわけがない。

さあ、それではパワーアップした点を中心に『Ⅳ』の目玉となるシステムをバッチリ紹介して行くぞ！

マルチアクション

このマルチアクションというシステムは、『Ⅲ』のキャラチェンジシステムをパワーアップしたものなんだ。３人のマイキャラひとりひとりに明確な個性（レナはスライディング、アムは回転ジャンプができるなど）を持たせてあるので、キャラクターが使い分けやすくなっているんだ。

▼スライディングするレナの勇姿。ビューチホー！



レベルリレートシステム

『Ⅳ』で新しく採用されたシステムが、このレベルリレートシステム。耳慣れない名前のこのシステム、いってみれば「対ボス戦で死んじゃう人救済システム」。マイキャラのレベルに合わせてボスキャラの強さを変えてくれるという、とってもファジーで親切なシステムなのだ。

▼ぐわっ！　死んだぁ！手加減お願いしま〜す！



トークステージ

このトークステージというシステムは、アクションシーンの始めに、リニア音声（CDで再現された生の音声）でいろんなことを教えてくれる、というものなんだ。ストーリー上、重要なことをいっぱい話してくれるから聞き逃したらだめだぞ。大好きな声優さんが出てるっていうキミ、要チェックだ。

▼お〜、よくしゃべるな。（本じゃ聞こえないって）



ウェポン

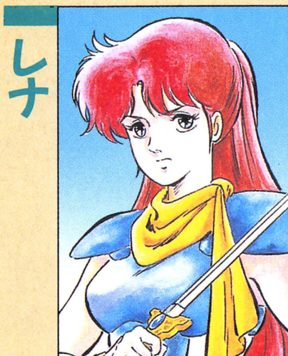
ウェポンっていうのは、『Ⅲ』の魔法みたいなものなんだけど、細部を見ると全くの別物だということがわかる。いつでも使うことができるし、ウェポンポイント（WP）の量によってウェポンのレベルが変化するんだ（WPのMAXを上げるのにアイテムが必要だけどね）。とにかく一見の価値ありだよ。

▼ウェポンの効果はキャラによって変化するぞ。



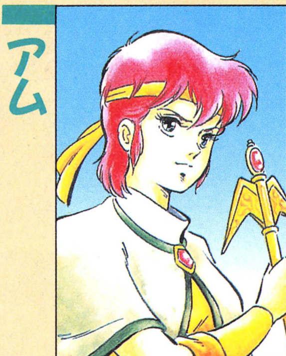
ヴァリスⅣにご出演のみなさん!!

レナ



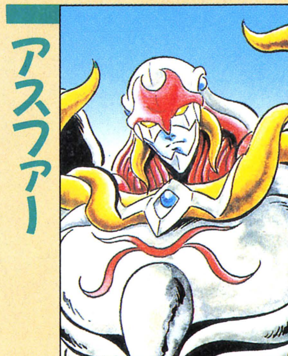
▲『Ⅳ』の主人公。ストーリー上どう動くのか楽しみなキャラ。

アム



▲レナの妹で僧侶。にしてはベラボーに口が悪いのはなぜ？

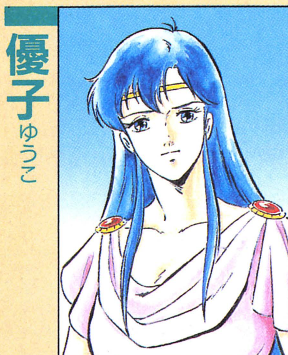
アスファー



▲もともと魔幻衆の王だった。彼の本当の目的とはいったい？

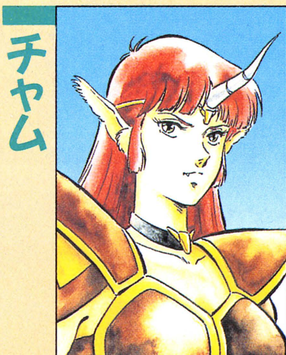
となりのイラストを見てもらえば分かるように、ここでは、『ヴァリスⅣ』に出てくるキャラクターを紹介しよう。上の段の3人は、ゲームで直接使うことができるマイキャラだ。下の段の3人は、前作『Ⅲ』にも登場しておなじみの優子、チャム、ヴァルナ。今回はＮＰＣ（直接操作しないキャラクターのこと）としてストーリーの中で重要な役割を持っている。そして忘れちゃいけないのが『Ⅳ』での敵キャラとなる「魔幻衆」。その王、ガルギアの実力はいまだ謎のままだが、恐るべきものに違いない。

優子 ゆうこ



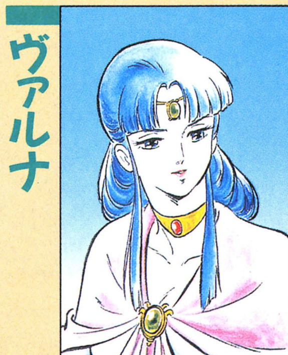
▲『Ⅲ』で天界にいってしまったが、どうやって登場するのか。

チャム



▲レジスタンスのリーダーとして登場。大人の女になった。

ヴァルナ



▲夢幻界を治める女王様だ。魔幻衆に捕まってるぞ。

That's魔幻衆

魔幻衆は、もともとアスファーが王として治めていた種族。しかし、ガルギアが持つ者に無限の力を与えるという伝説の指輪『タイタン』を悪用したことで、悪の種族に変わっていったんだ。



▶魔幻衆のエリート将軍のうちの一人、ダルゲン将軍。トラのボディがなかなかイカス。

全ステージを特別公開!!

今回は特別に前半のステージをいくつか公開しちゃうぞ。『ヴァリスⅣ』に登場するアクションシーンの数々をじっくり楽しんでちょうだい（静止画じゃこの迫力を伝えきれないのがとても残念だ）。また、アクションシーンの中でも毎回ドキモを抜かれるボスキャラの迫力は今回も健在。でも動きに見とれてると、たちまちやられちゃうぞ！

ボスだ

◀ステージ3のボスだぞ。こいつはすごいぞ〜。いや、ホント。



◀ステージ1−1。ここのステージでは基本の操作を親切に教えてくれるんだ。



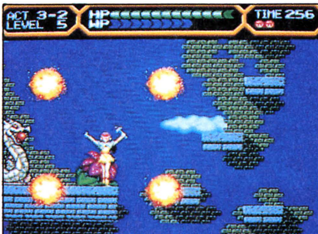
▶ステージ1−5。アクロバチックなステージだ。注意してかかれ。



◀ここが光の谷だ。このステージからアスファーが仲間に加わるぞ。



▶ステージ2−5。ここは身が軽いアムの独壇場だ。回転ジャンプの特訓だ！



◀ステージ3−2。足場の悪いこのステージでは細心の注意が必要だ。



▶ステージ3−4。なかなかイジワルな仕掛けがあるんだ。もう泣いちゃうぞ。

©TELENET JAPAN 1991

ブライ BURAI 八玉

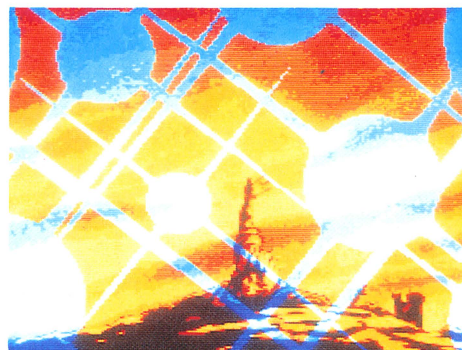
リバーヒルソフト／8月9日発売／7200円



前人気急上昇中のビジュアルRPG! 今月から、章ごとの紹介もスタート!

発売まであと一か月ちょっとに迫って、前人気も急上昇の『BURAI～八玉の勇士伝説』。キミはもう予約したかな?

さて、今月から、各章ごとの紹介を始めるんだけど、その前にまず、BURAIの世界や登場人物などについてのおさらいをしていこう。ソフトが発売されるまで、まだちょっとあるので、それまでこの記事をじっくり読んで、BURAIの世界観をしっかり頭に入れておこうね。





Back Ground Story

惑星キプロスでは、6000年前に天界の神である光神リスクと暗黒神ダールが争い、ダールはこの地に封印されてしまう。この天界は、キプロスや地球とは別の世界で、リスク、ダール以外にも天界16人衆という神様(左京=氷竜もその一人)が住んでいる。

この戦いの後、キプロスは光の側に付いた種族(人間・ウォッシュ族・リーザズ族)によって繁栄したが、キプロス征服を目論むビドーによってダールが復活してしまう。

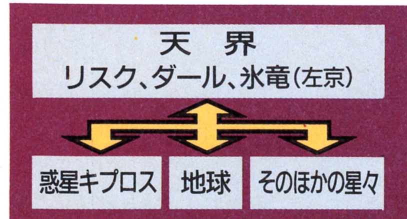
ダールが蘇るとき、リスクもまた降臨するという伝説の通り、キプロスの幼い王子として蘇ったリスクだが、ビドーの軍によってキプロス王家は壊滅。神の力が覚醒してない王子は、三銃士によって脱出するが、その三銃士も敵の前に倒れてしまった。

三銃士のダニエルは、力尽きる寸前に、王子に一か月有効の結界を張り、光の神を守護する勇士を呼ぶ伝説の八玉を放った。この八玉によって選ばれたのが、BURAIに登場する8人の勇士なんだ。

天界
リスク、ダール、氷竜(左京)

↕

惑星キプロス | 地球 | そのほかの星々


▲光の御子として降臨したリスク。


▲この八玉によって、勇士たちが冒険へ……。

キプロスの歴史

光の神・リスク・暗黒神・ダールによる光と闇の戦い


ダール

↓

ダール封印

↓

6000年

↓

ビドー・クレラントによるダール復活


ビドー

↓

リスク降臨

↓

キプロス王家壊滅

↓

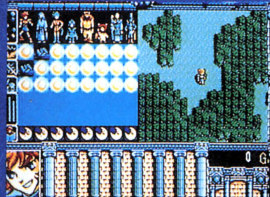
三銃士倒される・光の結界(1か月)

↓

ブライ・八玉の勇士伝説の物語

八人の勇士たち

右に紹介するのが、BURAIに登場する8人の勇士たち。それぞれ特徴があるので、前半の章のうちに上手にパワーアップしておこう!



ゴンザ・プロット



ウォッシュ族
藍玉

体◎ 攻◎ 能△

体力勝負ならおまかせのキャラ。攻撃力も十分あるので、パーティの先頭にするといい。

マイマイ・プロット



ウォッシュ族
赤玉

体△ 攻△ 能◎

体力はないけど、素早さはピカイチ。また、本を読めば、強力な特殊攻撃ができるぞ。

幻左京



神
白玉

体◎ 攻◎ 能◎

氷竜になったときは、向かうところ敵なし。通常時もオールマイティに強いぞ。

(C) Riverhill Soft／Pandra box／Araki production

の勇士伝説

前半の7章では、キャラを育てるのだ

このゲームは、全部で8つの章に分かれている。それぞれのキャラが登場する前半の7つの章はわりとサクサク進むんだけど、ここではじっくり時間をかけて、各キャラ（特にマイマイとクーク）を十分パワーアップさせておこう。前半でパワーアップしとけば、八玉の章でかなりラクになるぞ。

この2人は特に重点的に育てよう


マイマイ


クーク



◆行動選択をセット

章が始まったら、まず行動選択のアイコンを好きなものにセットしておこう。

◆歩くだけでパワーアップ！

するとセットしたものは、歩くだけでどんどんパワーアップしていくぞ。



◆戦闘でも上がるぞ

また、戦闘でもいろんなパラメータがパワーアップ。体力は、戦闘でしか上げられないぞ。

◆レベルはパラメータごとに上がる

BURAIは、各パラメータごとにレベルアップしていく。行動選択をうまく使ってキャラクターを育てよう。

パラメータ	説明	上げるためには
体力	キャラの体力	戦闘
攻撃力	武器による攻撃力	戦闘／攻撃力訓練
能力値	特殊能力使用に必要	戦闘／能力値訓練
素早さ	キャラの素早さ	戦闘／素早さ訓練
知力	特殊能力に関係する	
器用さ	攻撃などに影響する	戦闘／器用さ訓練
知名度	アイテム価格に影響	自然に上がる
好奇心	アイテム発見に影響	戦闘／まわりを調べる
忍耐力	キャラの防御力	戦闘／忍耐力訓練

装備を固めて冒険しよう！

ゲームが始まったら、まずキャラクターの装備を固めるようにしよう。最初からある程度の装備を持っているキャラもいれば、何もナシのキャラもいる。装備品は町で売っているので（敵が出す場合もある）章がスタートしたら町の周囲で戦うようにしよう。また、こまめなセーブも忘れずにね。



◀装備は持ってるだけじゃダメ。最初から持ってるキャラも、必ず装備させておくのを忘れないようにね。

◆装備品には相性があるぞ

装備はキャラとの相性があり（最高5）、相性が悪いものを装備しても、効果が発揮できないのだ。なるべく相性のいい装備を身に付けよう。



◆八玉の神器

また、ゲーム中には八玉の神器というものがある。これは、キャラによって武器だったり防具だったりいろいろだけど、どれも超一級品。神器は一人に一つずつ、八玉の章の中にあるので、見つけたらぜひ装備しよう。

◆特殊能力について



特殊能力っていうのは、ファンタジーRPGでいう魔法のようなもの。攻撃や防御、回復など、様々な効果があり、能力値を消費して使うことができる。また、キャラごとに使える特殊能力は決まっていて、そのキャラにあった名前がついているのだ。特殊能力は、最初から持っているのと、途中で覚えるのがあるぞ。

◆本



八玉の章には本屋があり、キャラに本を読ませると、新しい特殊能力を覚えてくれるぞ。

アレック・ヘストン



人間
紫玉

体○　攻○　能◎

占い師の村の長老で冗談好き。武器攻撃により、多彩な特殊能力攻撃がメインになる。

クーク・ロー・タム



人間
黄玉

体△　攻△　能◎

体力はないけど、やはり特殊攻撃が強力なキャラ。前半でじっくりパワーアップ！

リリアン・ランスロット



人間
紅玉

体○　攻○　能◎

リリアンも武器攻撃より特殊能力型。回復の技は、後半重宝するぞ。

ザン・ハヤテ



人間
青玉

体◎　攻◎　能△

特殊能力は全部で3つしかなく、武器攻撃が得意なキャラ。体力もあるほうだぞ。

ロマール・セバスチャン7世



リーザス族
緑玉

体○　攻○　能○

こんな顔してるけど、貴族の出身で礼儀正しい。やはり武器による攻撃が得意。



プロット兄弟の章

両親のかたきを討つために旅をするゴンザ、マイマイの兄弟だが…



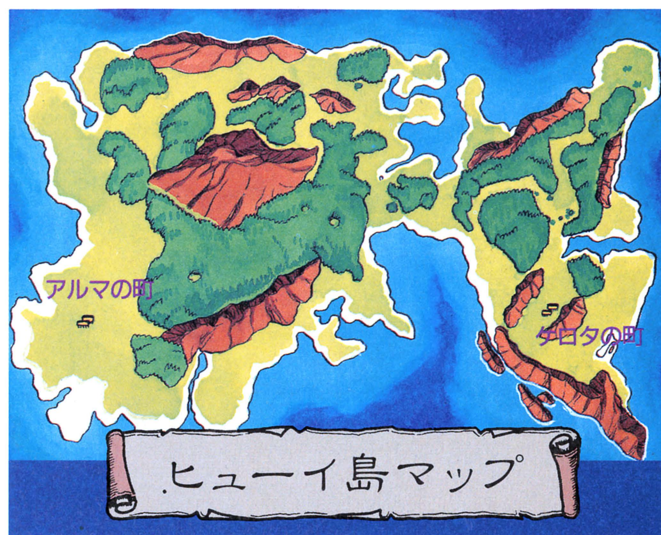
BURAIのゲームは、まずこの「プロット兄弟の章」から始まる。

ゴンザ・プロットとマイマイ・プロットは、両親を殺されたため、その仇である九尾の孤・ナインテールを倒すために旅している、ウォッシュ族の兄弟。

ウォッシュ族は、この2人のように動物と人間の中間のような種族で、男性はゴンザのように大男、女性はマイマイのように、小さくて「〜でちゅ」というようにしゃべる。何も、この2人だけの特徴じゃないのだ。

さて、ナインテールを求めて、ヒューイ島にやってきた2人だが、その道中、八玉の勇士の印である藍玉、赤玉に出会う。

マイマイは、こんな名誉なことはないと喜んで勇士になろうとするが、ゴンザはどうしてもナインテールを倒すと言ってきかない。しかたなく、マイマイもナインテール退治に同行するのだが……。



この章でのポイント

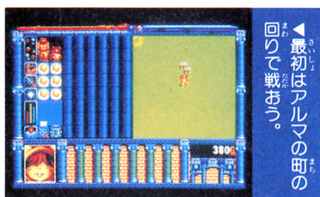
◆まず、レベルアップ

ゲームがスタートしたら、まずセレクトボタンを押して、サブウインドを開こう。

ここで、武器を装備し（ゴンザがピックメイス、マイマイがショートソード）、さらに行動選択のアイコンで、2人が歩くときにレベルアップするパラメータを決めておこう。マイマイは「忍耐力の訓練」、ゴンザはなんでもいいけど「能力値の訓練」あたりがいいかな。



◀まず行動選択をセットしておくのだ。



◀最初はアルマの町の回りで戦おう。

◆装備を整えよう

武器や防具などの装備は、アルマの町に売っているんだけど、最初はお金がないので、この町の回りで敵を倒して稼ごう。

このあたりの敵は、回復アイテム「アスロン20」を出してくれる敵が多い。体力が減ったら、惜しまずにアスロン20をガンガン使っていれば、とりあえず病院に行く必要はないだろう。

お金がたまったら、防具、そしていい武器を買っておこうね。

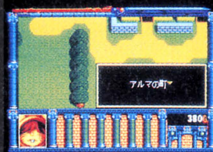


◀最初は、持っている武器で戦おう。



◀お金がたまったら早速買物だ。

町とアイテム



アルマの町

スタート地点ですぐ北西にある。ゴンザは爆打棒、ザウルアーマー、ブロンズシールド、マイマイはブレイカークラブ、舞鶴鎧、ソアラーシールドを装備させよう。

店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	爆打棒	1000	防具屋	ミスティローブ	200
	ピックメイス	100		ブロンズシールド	200
	ショートソード	400	薬屋	ポイズンゼロ	50
	ニードルナイフ	800		アスロン20	60
	ブライカークラブ	700		アスロン50	300
	レイピアホネット	800		アスロンビッグ	700
防具屋	ザウルアーマー	300		アスロンズ	300
	セラミプレート	600		アスロンビアー	60
	舞鶴鎧	750	なんでも屋	テレポーアズ	300
	ソアラーシールド	600		テレポット	150
	ロブスメイル	250			



ケロタの町

この島のもう一つの町。ここでは、いらないアイテムを売れる買取屋がある。いらないアイテムがあったら、売ってしまうといいぞ。

店	アイテム	価格	店	アイテム	価格
武器屋	ピックメイス	100	防具屋	ロブスメイル	250
	ショートソード	400		ミスティローブ	200
	ニードルナイフ	800		ブロンズシールド	200
	ブライカークラブ	700	薬屋	ポイズンゼロ	50
	レイピアホネット	800		アスロン20	60
防具屋	マーメードメイル	900		アスロン50	300
	ザウルアーマー	300		アスロンビッグ	700
	セラミプレート	600		アスロンズ	300
	ソアラーシールド	600		アスロンビアー	60

納得するまでレベルが上ったら…

最初は、アルマの町の周辺でレベルを上げるんだけど、このとき、マイマイのレベルが納得のいくまで上がってから遠征するようにしたほうがいい。ここで十分育てておかないと、後できっと苦労するぞ。

さて、マイマイが十分育ったと思ったら、東の方に行ってみよう。すると、突然ビジュアルシーンになってイベントが発生。ノドが渇いたと言って水を飲みに行ったマイマイが、ビドー軍の手下にさらわれてしまった。

一人取り残されたゴンザは、これからマイマイを救出しに行くのだ！

マイマイが敵の手にっっ!!

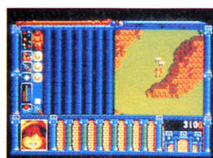


◀ヒューイ島の東に行こうとすると、画面がビジュアルシーンになって、突然イベントが始まる。

▶大変だ！ マイマイが敵にさらわれてしまった！一刻も早く救出しに行かないと……！

ケロタの町からビドー軍ヒューイ島支部を目ざせ！

マイマイがさらわれたところから、南東の方に行くと、ヒューイ島2つ目の町、ケロタがある。ここでは、特に買う装備はないけど、周辺に大ガマが出るので、毒消しのポイズンゼロは2つぐらい買っておこう。また、この後に行くビドー軍の支部では、今までより強敵がでる。体力を50%回復するアスロン50も持って行こう。

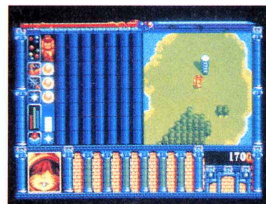


▲ここがケロタの町。ここから敵の支部に行く。



▲毒を持った敵も出現。気をつけよう。

◆これがビドー軍の支部だ！



◀ヒューイ島の北東部にある塔が、ビドー軍ヒューイ島支部。マイマイも、きっとこの中にいるに違いない。なんとかしなきゃ。



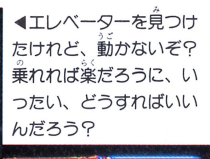
◀いざ塔の中に入ろうとすると、いきなり上等兵士が襲ってくる。きっとこの塔の門番だ。でも、ゴンザが育ってれば、こんなの敵じゃないぞ。

塔の内部は5階建てのダンジョン！

塔の中に入ると、中は5階建ての迷路。といっても、迷うほどじゃないので、簡単に進めるはずだ。この中には、階段とエレベーターがあるんだけど、エレベーターはそのまま行っても乗ることができないのだ。



◀エレベーターを見つけたけれど、動かないぞ？乗れれば楽だろうに、いったい、どうすればいいんだろう？



▶うん？ 誰かいるみたい。誰かっていっても、敵の支部だから敵に決まってるだろうけど、とにかく行ってみよう。



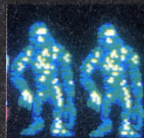
◀迷路はさして広くない。敵もアスロン50をたくさん出してくれるので、ある程度育てていれば、途中でやられることもないんじゃないかな？



果たして、マイマイの運命は!?

この章の敵キャラ

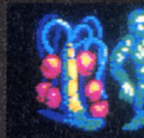
コケ男



アルマの町付近に出現。最初のほうのキャラなので、それほど強くない。バシバシ倒そう！

ITEM アスロン20

くびり草



これもアルマの町付近に出没する。コケ男と一緒に出てくることが多い。やっぱり弱いぞ。

ITEM アスロン20

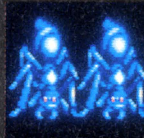
キラーホーネット



アルマからちょっと離れると出てくる。体力はそれほどないけど、集団で出たときは注意。

ITEM アスロン20

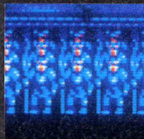
巨大アリ



アルマとケロタの中間によく出てくる。攻撃力はやや高いので、マイマイの体力に気を付けよう。

ITEM アスロン50

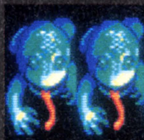
歩　兵



100人とか200人とか、大量に出てくるけど、心配はいらない。ゴンザの1撃で100人ぐらいは倒せるぞ。

ITEM アスロン50

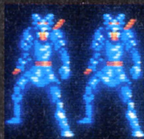
大ガマ



ケロタの町周辺に出現する、毒を吐くカエル。毒を浴びると体力が落ちるし、攻撃も当りにくくなる。

ITEM なし

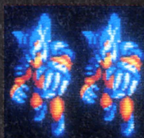
上等兵士



攻撃力はけっこうある。大量に出てきたときはちょっと手ごわいかな？ アスロン50を出すぞ。

ITEM アスロン50

特攻兵



ビドー軍支部の中に出てくる敵。この島のザコの中では一番強いけど、ゴンザなら平気なハズ。

ITEM アスロン50

ワールドジョッキー

ナムコ／9月20日発売予定／5800円

「ファミリージョッキー」で競馬ファンを湧かせたナムコさんが、さらにプレイモードを増やしてPCエンジンになぐりこみをかけるのが、この「ワールドジョッキー」だ！　4人同時プレイがついてるのはあたりまえ、ここまでおもしろくていいかってくらい。今からムチたたきの腕をみがいとこう！

今月はプレイモードを中心に紹介しておくぞ。競馬ファンはもちろん、誰でも楽しめるこんなゲームっていいね！

土日じゃなくてもパッカパカ！

モードは2つ、遊び方は5通りあるぞ！

大きく分けるとホースプレイとPCエンジンオリジナルのジョッキープレイがある。それぞれ、レースだけを楽しむ「オンリーレース」、4人までレースをしながら馬券も買える「ファミリーゲーム」がある。ジョッキープレイには「オンリーチケット」もあるよ。

▶1Pは赤、2Pは青というように帽子で色分け。

HORSE PLAY

◀セレクトで8頭ずつ表示される全16頭の中から馬を選べる。

JOCKEY PLAY

◀アイテムや障害物が多いのが、このモードの特徴。

HORSE PLAY

めざせ！あこがれの天皇賞！全16戦、愛馬は走れるか!!

16頭の中から選んだ愛馬を、レースしながら育てていくのがこのモード。馬を選ぶときはパラメータをよく見て選んだほうがよさそうだね。高額賞金をかせいでステップアップし、天皇賞をめざすのが目的。でも、5位以下、リタイヤになるとおしまい。

◀ムチを入れれば瞬間的に馬が速くなる。でも、体力が減っていくよ。

▶コースレコードを破って1着になれば、1位賞金＋ボーナス賞金ももらえるぞ。新馬戦はトラック半周だ。

レースに勝ってステップアップ！

◀1P～4Pのうち、誰かが1着になれば、レースの格も上がっていく。

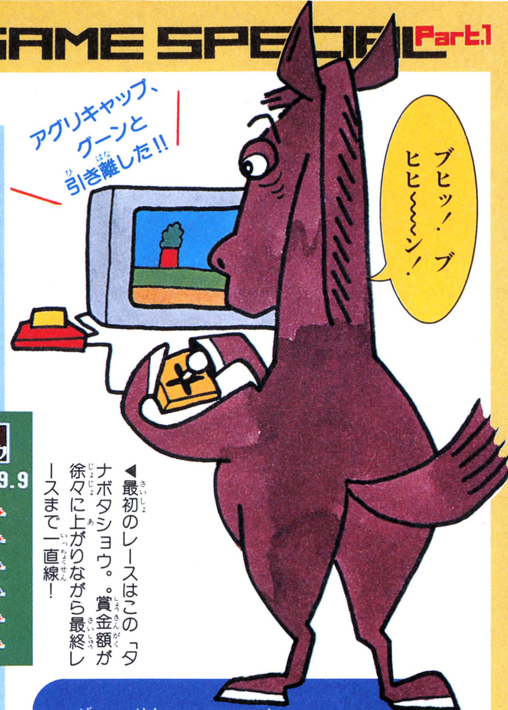
▲各種条件戦をステップアップし、通算の獲得賞金が一定額をこえると上位ランクのレースに出馬。

▲この11戦目で、ランクがGⅠまで上がると、最終の16戦目はあこがれの天皇賞となる。

今日も明日もギャンブル三昧

JOCKEY PLAY
レースごとに馬がかわる！運をまかせて賞金かせぎ！

PCエンジンだけのこのモードでは、自分で馬を選ぶことができない。…ということは、すべて運まかせ。まあ、これがギャンブルの楽しいところでもあるんだけど。初めに4・8・12・16の中から何戦レースするのかを決めて、通算の賞金額の合計で勝敗を決定。



◀ホースプレイと同じく、こちらも6頭立て。どの馬になるかはここでランダムに決められてしまう。ハズレ馬がきませんように〜。

◀最初のレースはこの「タナボタショウ」。賞金額が徐々に上がりながら最終レースまで一直線！

やっぱりアイテムが命さっ!!

ジョッキープレイの特徴は、障害物が多いということのほか、いたるところにアイテムが落ちていること。ムチを使いすぎたり、障害物でころんで体力が減ったら、体力回復アイテムを取ろう。



▲Spのスパートを取れば、一定時間だけターボの力がパワーアップ。アイテムの奪い合いもレースの楽しみ。



▶星＝体力回復、ドクロ＝体力減少、?＝回復か減少かのどちらか、Sp＝スパート。



▶障害物でコケたりすると、体力の消耗が激しいぞ。ほかの馬とぶつかるだけでも体力が減っていってしまうのだ。

馬券を買おう！

◀買える馬券は、1着と2着の馬を予想する連勝複式の馬券。オッズ表を見ながら、どの馬券にするか決めよう。

▶この場合は1着が1ワク、2着が2ワクなので、結果は「1－2」。さて、この払い戻し金はいくら？

◀オッズが21倍ちょうどだったのでは払い戻し金は2100円。上の2人は適中して大喜びのポーズ。しかし、下の2人は……。

世の中ゼニや!! レース結果発表!!

すべてのレースが終了すると、レースでの馬の獲得賞金と、馬券による配当との2種類が別々にグラフィックで表示されるよ。

「ファミリーゲーム」ではレースもやって馬券も買ってとたいへんなだけに、この結果を見るのが楽しみ。レースに参加する人数が増えるほどレースも熱くなるしね。

レースの獲得賞金

▲獲得賞金額の多さで順位が決まる。ジョッキーと馬の表情もそれぞれいい味出してるよね。

馬券による勝敗

▲ところで、馬券のほうは…なーんと、「きーぼー」は破産。まさに人生イロイロであります。

©（株）ナムコ

MAGICAL CHASE

パルソフト／今秋発売予定／7800円





キャラクターのかわいさで、女の子にも受けちゃいそうな『マジカルチェイス』。禁断の本「ねむれる悪魔」からとび出してしまった、6匹の悪魔たち。魔女修業中のリプルが、この悪魔たちをもとの本にもどすため、つかまえにいくってお話。今月はそのカラフルな世界を4ステージまで紹介しておこう。

カラフルなステージ満載のマジカルシューティング！



オプションの役目をする星の精くるるんとぐるるん

主人公リプルの友達、星の精。オプションの役目をしながら、ぐるぐるまわる。バリアにもなるんだ。





◀ショットのⅡボタンを離してⅠボタンを押すと、星の精を好きな場所に固定できるよ。



▶そのままショットを撃ちながらⅠボタンを押すと、弾を撃つ方向も固定することができるんだ。

1ST SEAL ◆ウォールタウン◆

美しい虹の橋がかかった陽気な街



▲風を切って飛んでくるスケボー少年たち。倒すとハートが1つ回復するキャンディーを出す。

最初のステージはこのウォールタウン。街の中には虹色の橋がかかっている。玉乗りをしてるやつなどサーカス気分の敵が次々と出現。ステージの中ほどで箱に隠れた悪魔が襲ってくる。



◀1面のボスがこいつ。手前のロボットを倒しても、後ろにもう1匹！

2ND SEAL ◆ル イ ン ズ◆

動物に姿を変えた悪魔たちが登場！



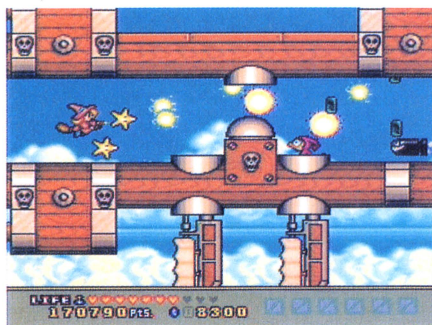
▲中ボスはドングリに身を包んだ悪魔。ポンポンと木の実をバラまいてくる。

街から森の中へ。かわいい動物たちが出迎えてくれる…と思ったら、みんな敵。クマやウサギ、ハリネズミなどが待ち構えている。像やブロックなど障害物が多いのもこのステージの特徴だよ。



◀近づくとハリをとばすハリネズミ。障害物にも気をつけなくちゃ。

攻撃魔法は9種類+αを使える!



いろいろな魔法を組み合わせて、場所に合わせた攻撃ができるのも『マジカルチェイス』のおもしろさ。通常ショットは9種類。星の精は3段階までパワーアップ可能だ。



▲リング状の弾が出て、障害物や敵に当たるとはねかえる攻撃魔法だ。広範囲の敵を倒したいときにいいね。



▼幅が広い波型の光が3方向にひろがっていく。見ているだけでもファンタジックな気分にひたれる魔法。

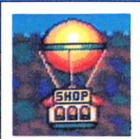


▲敵や障害物にこの"ばぶる"が当たるとふくらんで敵にダメージを与える。



▲ショットの威力が2倍になる星の精の攻撃魔法だ。"さいくろん"だと貫通力が倍増。

ジャックの店でアイテムを買っておこう!!

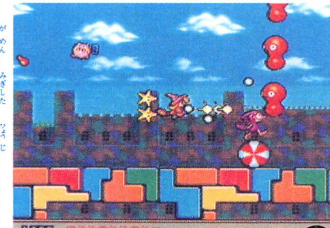



▲SHOPと書かれた気球に触れるとお店に入れる。

敵を倒したときに出るクリスタルを集めたら、この"ジャックのお店"に入ろう。クリスタルとアイテムや攻撃魔法を交換してもらうことができるよ。

特殊魔法やアイテムもたくさんあるよ!

"ジャックのお店"では、敵の貫通弾を15秒間だけ星の精が止められる"はいぱぁすたぁ"や、ハートが2つ分回復する"は〜と"などの特殊魔法や、右のようなアイテムも売っているよ。特殊魔法はピンチをきりぬけるときに使いたいね。



▶画面の右下に表示されているのが特殊魔法。ゲーム中にⅡボタンを2回たたくだけで順番に使える。

アイテムは4つ

ホウキ	くすり	いのちの実	えりくさあ
リプルのスピードを3段階に変えられる。	体力を最大値まで回復させられる。	体力の最大値をハート1個分増やせる。	体力がゼロになると最大値まで回復する。

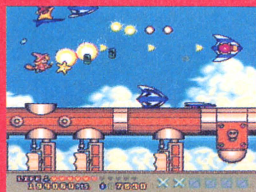
3RD SEAL ◆デュアルスネイク◆

王国の空を守る空中戦艦と対戦!



▲ギリギリまで戦艦がせまってくる。はさまれることはないけど、弾から逃げにくいぞ。

2つの柱にはさまれた感じで空中戦がくり広げられる。ハッチから出たりひっこんだりしながら攻撃してくる敵もいるし、前方からは魚雷が飛んでくる。星の精たちをうまく使うのがコツ!?



◀スケボー少年たちに混じって、ハングクライダーに乗ったカメも登場。

4TH SEAL ◆ブロックメイズ◆

王国と魔界をつなぐ巨大迷路が続く



▲狭い通路を上下から塞ぐ障害物や、回転する鉄球などがリプルのじゃまをする。

ブロックが迷路のように作られたこのステージ。上からも敵が現れるので、箱に入った宝物に気をとられてばかりもいられないぞ。通路には進入禁止のところもあるので、注意が必要だね。



◀突然現れて、主人公に向かって音符を投げてくるやつもいるよ。

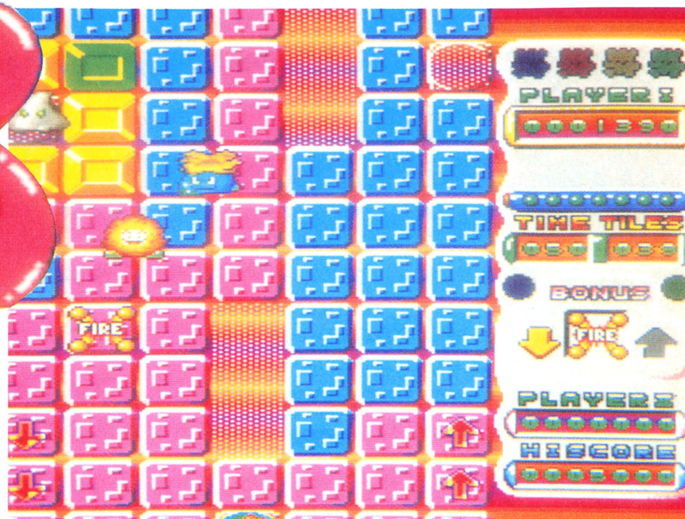
©1991 PALSOFT/QUEST

SQWEEK

スクウィーク

ビクター音産／
8月2日発売予定／6400円

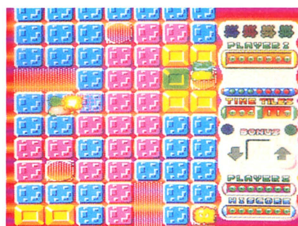




パソコンなどでおなじみの『ドラッケン』で有名なインフォグラム社より発売された『スクウィーク』が、PCエンジンにも登場するぞ。
単純だけど奥の深いパズル性と、スピーディーな動きが要求されるアクション性の2面を持ったこのゲーム、1本で2本分楽しめるといった感じなのだ！

フランス原産のパズル・アクションゲームだ!

プレイヤーはかわいいキャラ〝スクウィーク〟を操り、青い毒で覆われた大地を、制限時間内にもとのピンク色に戻すというのが目的だ。でもタイル上には敵がウヨウヨ。敵に触れたり、敵の撃ってくる弾に当たるとスクウィークは1ミスになってしまうし、他にも敵の出現してくるタイルの開閉する口に触れたり、タイルから落ちたりしても1ミスになってしまうのだ。でも困難にめげず、ピンク色の大地を取り戻せ！



▲ほんのちょっとでも敵に触れると1ミスになってしまうのだ。



▲タイルが無い所のまわりは気をひきしめて歩かないと…。



▲敵の出現してくるタイルは、口みたいのが閉じ始めたら通っちゃダメ。

右側画面を要チェック

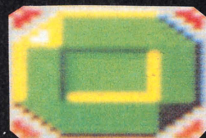
画面右のインジケーター部をすべて理解しておこう。



床は仕掛けだらけ

スクウィークが一度通ったタイルは自動的にピンク色になる。でもタイルはブルーとピンクだけでなく、下のような仕掛けのあるタイルもある。
これらのタイルをうまく利用しながらプレイしないと、ゲームクリア不可能になってしまうこともありうるぞ。

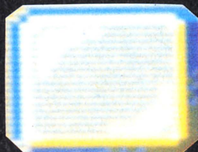
▼普通の壁。レーザー弾で壊れる壁もある。



▼矢印のタイル。これに乗るとその方向に動く。



▼氷のタイル。滑るので思った方向に動かない。



▼ひびが入ったタイル。乗ると壊れてしまう。



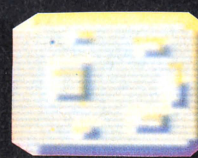
▼BOUM。乗ると画面上の敵が消えたりする。



▼ショートカット。乗ってボタンを押すとワープ。



▼灰色のタイル。乗ると一定時間敵が止まる。



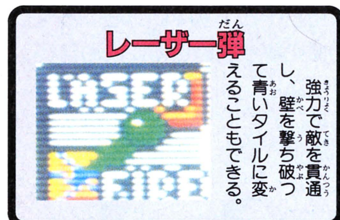
アイテムが豊富なのだ!!

スクウィークはこの種のゲームとしては、かなり多くアイテムが登場する。アイテムは定期的に登場し、一定時間で消えてしまうので、右側にあるアイテム種類・位置設定の表示をよく見ること。そしてアイテムが出現する時と消える時に効果音が出るので、それも聞きのがさないようにしよう。

アイテムは取り方によって、色々な組み合せができる。例えば発射方向指定の8方向とレーザー弾を取れば、8方向レーザー弾となったりするのだ。最高の組み合せといえば右のイラストの様に、8方向フリーザー弾＋無敵＋シューズで、タイルの無い所へ落ちるか、敵の出現してくるタイルの口に触れない限り楽にステージクリアができるのだ。

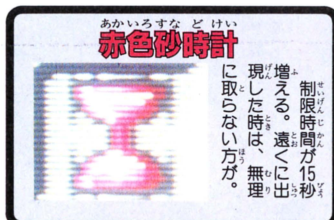
こういった組み合せ方や、アイテムのうまい使い方によって、ゲームの解き方も違ってくるぞ。

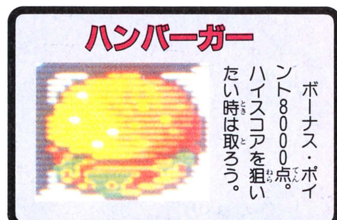


レーザー弾

強力で敵を貫通し、壁を撃ち破って青いタイルに変えることもできる。

シューズ

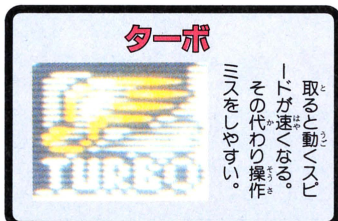
これを履くと氷のタイル、また矢印のタイルの上を平気で歩けるぞ。

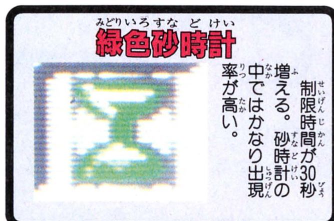
赤色砂時計

制限時間が15秒増える。遠くに出現した時は、無理に取らない方が。

ハンバーガー

ボーナス・ポイント800点。ハイスコアを狙いたい時は取ろう。

マルチ・ファイア

取ると連射できるようになる。発射方向指定と同時には使えない。

ターボ

取ると動くスピードが速くなる。その代わり操作ミスをしやすい。

緑色砂時計

制限時間が30秒増える。砂時計の中ではかなり出現率が高い。

アイスクリーム

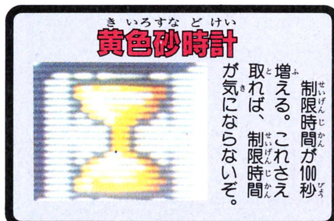
ボーナス・ポイント。色別に点数が違っている。

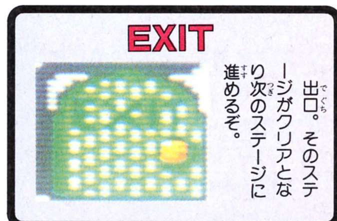
発射方向指定

それぞれ、十字、ななめ、縦横ななめ八方向、などに弾が出るのだ。

無敵

一定時間スクウィークがフラッシュしながら無敵になるぞ。

黄色砂時計

制限時間が100秒増える。これさえ取れれば、制限時間が気にならないぞ。

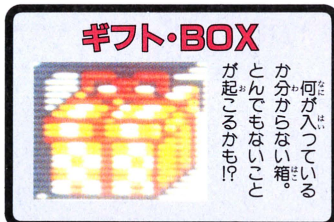
EXIT

出口。そのステージがクリアとなり次のステージに進めるぞ。

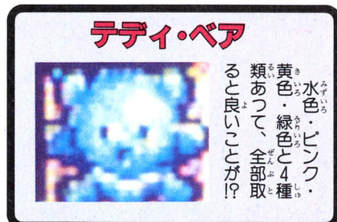
フリーズ弾

モンスターを一定時間凍らせ、体当たりして殺すこともできる。

BABY SKWEEK

スクウィークの残り数が増える。特に取り逃したくないアイテムだ。

ギフト・BOX

何が入っているか分からない箱。とんでもないことが起こるかも!?

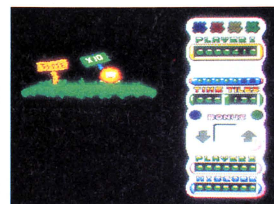
テディ・ベア

水色・ピンク・黄色・緑色と4種類あって、全部取ると良いことが!?



スクウィーズランドを取り戻すぞ！

クリアの仕方もいろいろ!

ゲームクリアはステージ上にあるすべてのタイルをピンクにするだけでなく、アイテムの出口に入る、6種類の敵キャラを凍らす、4種類のテディ・ベアを集めることでもクリアでき、ボーナス点もそれぞれ違う。なにせ99面もあるから早めにクリアしたいけど、無限コンティニューやパスワードもあるので、点数を競う場合はよく考えてクリアしよう。


▶アイテムのEXITを取ってクリアすると、タイム×10のボーナス点。


▶タイルをすべてピンクにすると、タイム×20のボーナス点がもらえる。


▶6種類の敵を凍らしてクリアすると、なんとタイム×100の高ボーナス点。

license from INFOGRAMES. ©1989, 1991 LORICIEL. ©1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.



はなたーかだか!?

タイトー／8月9日発売／7200円

みょ～なタイトルでなにかと話題の『はなたーかだか!?』。横スクロールのシューティングゲームなんだけど、途中にいろいろなしかけがあって謎を解かないと先に進めない、なんてことも…。

その辺の詳しいところも、ちゃ～んと紹介してあるから心して読むように!!

事件とともに天狗参上!

そもそも、なんで天狗が空飛んで悪者退治しているのか？　というのは、右のページで紹介しているあらすじを読んでもらうとして、最初は軽～くゲームの内容を紹介するぞ。

基本的には悪者を退治してアイテムを集めながら、各ステージの最後にいるボスを倒せばいいんだ。で、ボスを倒すと封印のカケラが手に入るってワケ。ステージごとにおかしなキャラが出てきたり、迷路みたいになってたり、アイディアがギュ～っとつまってる感じだね。



◀オプションでは音楽や効果音が聞ける。

コイツがウワサの天狗だ!!

アイテムの「巻き物」を取ると天狗はパワーアップ！　体が大きくなると同時に炎弾（天狗が出す弾ね）の威力が増すんだ。また、敵の弾に当たっても体が１段階小さくなるだけで死なずにすむぞ。

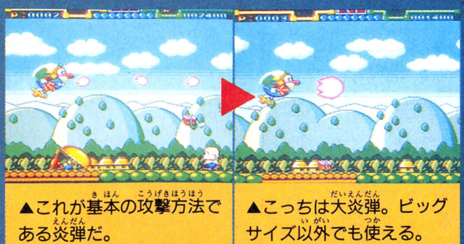


神通力　天狗の神通力を初公開

天狗が持っている数々の技の中から、その一部を公開。しっかり見といてね。

普通にⅠボタンを押すと、天狗は炎弾という弾を発射する。この時、Ⅰボタンをしばらく押して画面上のメーターがたまってから撃つと、大炎弾という強力な弾を発射できる。

さらになんと特定のアイテムを取ってからため撃ちをすると、特殊な弾を発射するぞ。ただし、この攻撃は天狗がビッグサイズの時にしか使えない、最強の必殺技なのだ。



▲これが基本の攻撃方法である炎弾だ。

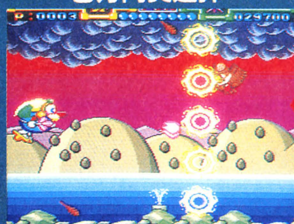
▲こっちは大炎弾。ビッグサイズ以外でも使える。

ホーミング弾



◀烏天狗を取るとホーミング弾を発射できるぞ。

5方向貫通弾



◀カマイタチは前方に５つの弾を発射できる。

反射レーザー



▶障害物や画面の端に行くと弾がはねかえる。

対地レーザー



▶白龍は対地レーザー。弾が地面をはって行く。

あらすじ

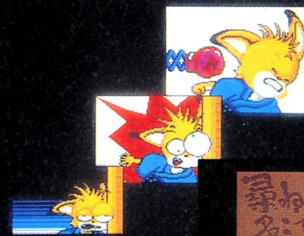
さらわれたイナリちゃんの運命はいかに…!?

昔々、ある所に「コン太」といういたずら好きな子ギツネが住んでいました。毎日、毎日いたずらばかりして村人を困らせていたコン太ですが、なぜか気立てのいい「イナリ」という彼女がいました。そんなある日のこと、デートに夢中になって山の中に迷い込んでしまった二人は、永い眠りについていた魔神「ジカンダ」の封印を解いてしまったから大変！　しかも「ジカンダ」は「イナリ」を連れ去ってしまったのです。そこで困り果てた「コン太」は鞍馬山に住むと言われる「天狗」に助けを求めるのでした。

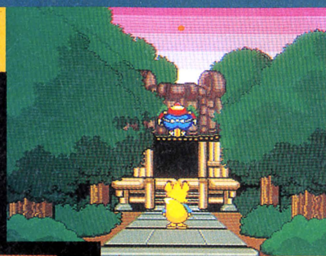

コン太


イナリ

▼封印から目覚めた「ジカンダ」にやっつけられてしまう「コン太」。







▲「コン太」の頼みを聞いて「イナリ」救出に向かう天狗!!

◀「ジカンダ」はこともあろうに「イナリちゃん」をさらってしまったのだ！

神通力で封印を集めろ！

旅の舞台

体は丸いが飛んじゃうよっ!

解かれた封印を集めて「ジカンダ」を封印するのだ！

天狗の目的は、ゲーム中に出てくる12コの封印を集めること。そして、集めた封印を使って「ジカンダ」を倒し、「イナリ」を救出することだ。

ただし、「ジカンダ」がいるところにたどり着くには、ヤツの手下をやっつけて進まなくちゃいけない（敵キャラは全て手下のタヌキが化けているんだよ）。ステージごとに待ち受ける手下や、ワナをくぐり抜けてGOGO天狗！

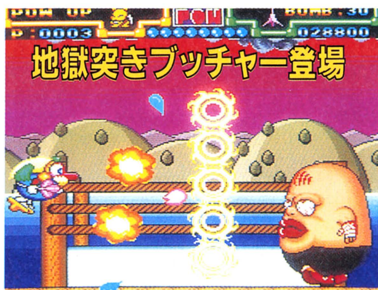

◀地下を進んでいくとモグラがトンカチで攻撃してくるぞっ。


▶こなきじじいにつかまって動きがにぶくなってしまった。ピンチ!!


▲なんとこんなかわいい女の子が家を持ち上げて投げてくる!?



▲飛行機が前からやって来た！　大炎弾で撃ち落とせ。



うわーっ!ワナだったのネ!!


▶おおっ、小判が落ちているではないか。


◀げげっ！　ワナだったとは!!

変な所に迷い込んじゃった!!

これは内緒の話なんだけど、各ステージの途中に隠れステージがあるらしいのだ。どうやって行くのかは残念ながら教えられないけど、今月は証拠写真でカンベンしてね。


▲げげっ、前がふさがれてるよ～！炎弾で道を作らなくっちゃ。

▼上から天井が落ちてきた。いきなりズルイぞっ。



▼天と地が逆さまになっちゃってるのね。



©TAITO CORP.

ソーサリアン

SORCERIAN

ビクター音産／9月発売予定／価格未定



この夏話題の超大作RPG『ソーサリアン』は、現在急ピッチで開発が進行中。順調に発売に向かっているようだ。今月は、今まさに開発が進んでいるビクターさんまでおじゃまして、突撃取材を敢行！　新たな画面写真や情報をド〜ンと入手してきたぞ。RPGファンよ、今年の夏はこの『ソーサリアン』で熱い冒険に出発だ！

剣と魔法が織りなす冒険物語

『ソーサリアン』とはいったいどんなRPGなのか。またどこが他のRPGと違うのか。ここではその辺をもう一度おさらいしてみよう。

まず1つは複数のシナリオを冒険するってこと。そして2つ目にキャラメイクが細かくできる、という点。しかも、この2つが完全に独立したシステムになってるってのも魅力だね。

そうそう、もう1つ忘れてはいけないのが魔法システム。なんと120もの魔法が登場するんだ。この魔法については、来月号で詳しく紹介できると思うから楽しみに待っててね。

◆マルチシナリオ◆

▲PCエンジン版では、10個のシナリオが入っている。最初と最後以外はどの順番で遊んでもOK。

◆120の魔法◆

▲火・水・木・月・太・金・土の7つの星の力をかけ合わせて、120もの魔法を作り出せるのだ。

◆キャラメイク◆

▲戦闘後に経験値がもらえるのではなく、シナリオをクリアした時点でまとめて経験値がもらえるぞ。

OPENING STORY

◆冒険者たちの旅立ち◆

これが本邦初公開の『ソーサリアン』オープニングビジュアルだ！　パソコン版にはないCD・ROM² だけのオリジナルのうえに、今までにない新しいイメージの『ソーサリアン』の世界が描かれてる。このキャライラストを見てもらってもわかると思うけど、今までのワリとファンタジー色が前面に出ていた雰囲気とは、うって変わったものに仕上がっている。ビクターさんの言葉によれば、「ソーサリアンたちというのは、賞金を得るために悪を倒すワケです。まあ一種の仕置き人みたいなものですね。」とのこと。

これはファンでなくとも必見の価値はあるんじゃない？

▲森の中をかける男。まるで何かから逃げているかのようだ。

▶奥に見えているのはペンタウア城。両側からドアが閉まる、というシーンなのだ。

◀手前に流れる巨大な滝。さっきの男は、まさかこの滝にのみ込まれたのでは…。

集えよ、ソーサリアン!!



冒険の舞台となるシナリオを紹介

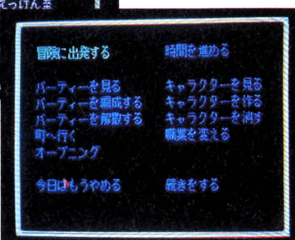
CD・ROM²版に入っているシナリオのうち、7本はパソコン版からの移植。そして残りはビクターオリジナルのシナリオが入るようだ。

気になるシナリオの制作は、着々と進行していて、現在はマップがほぼ完成したとのこと。

そこで、マップができたてホヤホヤの最新シナリオを2つと、ほぼ全て市販品と同じ状態まで完成しているシナリオを1本。合計3本のシナリオを、今月は紹介するぞ。



▲ここはペンタウアの都。ここからは直接冒険に出られないから、一度右下の画面に戻らなくちゃいけない。



▼ここで「冒険に出発する」コマンドを選択すると、今度はどのシナリオで冒険するかを選ぶのだ。

天の神々たち

一刻も早く神々たちの怒りをしずめるのだ!

STORY

この戦いを最後に引退しようと考えていた私にとって、それはとてつもなくきびしい戦いであった。だがしかし、その見返りは人生のなかで最高の体験であったといえるだろう。

それは、ペンタウアの王都に辺境の村から避難民が来たことから始まった。私は泣きじゃくる少女をなだめ、何があったかたずねた。手で涙をふきながら少女は答えた。「神様がお怒りになったの。巫女さんは、あたしたちの心がくもっているからお怒りになったというの。」それを聞いて、神に直談判しなくては、と決意した私は神々の住む山へ向かった。

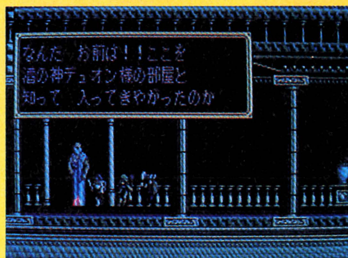
▼早く神様のところへ行かなくちゃ。でもどうやって?



▲げげっ、こんな岩場でモンスターが襲ってきたぞ!



◀ある家の中に入ると、店の主人がこんなことを話しかけてくる。酒屋さんもタイヘンだなあ。



◀やった、ついに神様のところへ来たぞ。でもあんまり歓迎されてないみたい…。



◀NPC(キャラクターが操作しない、ようするにゲストキャラ)が味方について百人力。

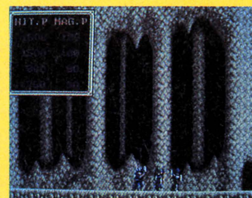
BEFORE DARK

STORY

王のもとに、クラトウという小さな村から1人の男が訪ねてきた。彼の名はカディン。クラトウにある遺跡の神殿を偶然訪れ、封印が解かれていることに気づいたカディンは、このことを一刻も早く王に知らせようと駆けつけて来たのだった。王は、さっそく「邪神を封印したものにはほうびを与える」というおふれを出したのだった。



◀この家の中には誰もいないのかな?



◀不気味な鍾乳洞で彼らを待ち受けるものは?

暗黒の魔道士

STORY

半世紀もの前、ペンタウアの王国を支配しようと企み、身を滅ぼした魔法使いゲディス。その彼が長い年月を経て、暗黒の魔道士として再びこの世に姿を現わした。彼のライバルであった魔法使いオーサーはすでに、彼の野望を阻止するために旅立った。オーサーと力を合わせて、暗黒の魔道士ゲディスの復讐劇に幕を降ろさなければならない。



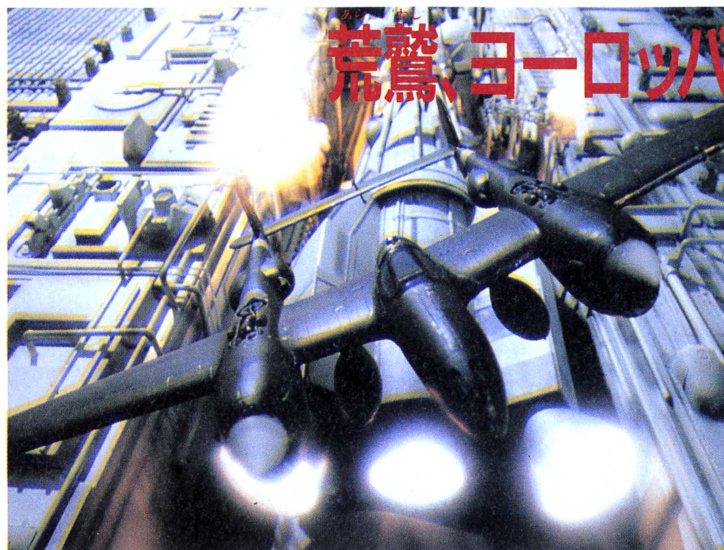
◀このシナリオの舞台は、洞窟の中がメイン。



◀この中にゲディスがいるらしいのだが…。

©Falcom 1987 ©1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC

荒鷲、ヨーロッパ戦線を翔ける!



19 COUNTER

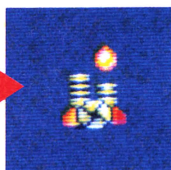
『オルディネス』以来ひさびさに登場するSG用ゲームは、アーケードからの移植作で、名作の戦記シューティングとして名高いカプコンの"1 9シリーズ"のひとつ。同じくPCエンジンに移植された『1943改』より後に生まれた作品なんだけど、ゲーム上の設定では年代をさかのぼり、舞台も太平洋戦線からヨーロッパ戦線へ。おなじみの自機ロッキードP38が美しい国土を背景に大暴れする。

デカキャラやパワーアップなどがさらにハデになり、グラフィックの美しさもシリーズ中随一と評判のこのゲーム、SGでどこまで再現されているか、今月はそのほんの一部だけを紹介するぞ!

ワインの国から　野

■赤い編隊を撃つとアイテムが出現!





この1 9シリーズではもうおなじみの『赤い編隊』。この編隊を全機倒すと、アイテムが出る。このアイテムには自動的に変わる物と、そうでない物がある。またアイテムは全部で7種類あるぞ!

■こんなアイテムも援護してくれる!

サイドファイター



◀自機の横について援護してくれる。これもおなじみ。

アフターイメージ



◀これは今回初登場！　取ると自機が分身して攻撃力が3倍に。

■3種類の武器アイテムを使いわけながら進もう!

マシンガン



▲この武器はノーマルショットのパワーアップ・タイプ。かなりの連射が効く。いろんな所で使えそうだ。

ミサイル

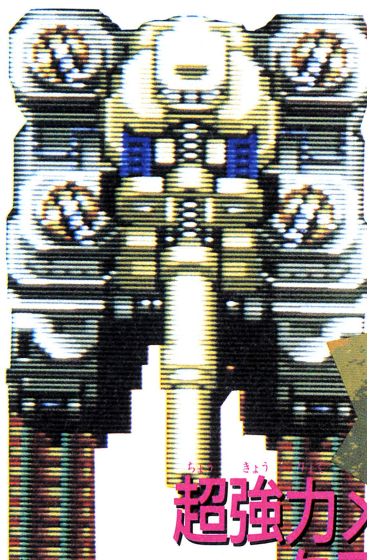


▲自機の左右からミサイルが出る。このミサイルは壁に沿って進む。イマイチ使いづらそうな武器だけどね。

スーパーシェル



▲これは、前方に強力なレーザーを撃ち出す。かなり強力でほとんどのザコは一撃で倒せちゃうぞっ!



今回の『1941』では、新しく"ため撃ち"ができるようになったのだ！　①ボタンを押しっぱなしにするとグイ〜ンっと左下のメーターが伸びてパワーがたまる。そして①ボタンを離すと下のような強力な弾が出て、画面中の敵に攻撃を加えるのだ。



超強力メガクラッシュもある!



◀Ⅰボタンを押すと、自機が一回転した後画面の敵にダメージを与えてくれるのだ。ただし使うたびに体力を消耗するぞ！

©HUDSON SOFT 1991 ©CAPCOM 1990

41 R ATTACK

ハドソン／8月23日発売予定／9800円



グラフィックはさすがSG!!


▶このキレイなグラフィックを見てよ！ これがPCエンジン版とは！

この『1941』を初めて見た時、「これって本当にPCエンジン版なの?」と思うぐらいに驚いた。PCエンジンの限界を超えたドハデなグラフィック、カッコイイBGM。どれを取ってもアーケード版に負けないいくらいのデキばえ！ SGユーザーにとっては、うれしい1本！だと言えると思うぞ。

2Pプレイも楽しい！

1Pの自機


2Pの自機


アーケード版でも2P同時PLAYだったこのゲーム。当然PC版も2人で遊ぶ事ができるのだ。これはかなりうれしいことだね。1人でもプレイできるけど、2人でプレイした方がだんぜんおもしろいからオススメだ。


◀かなり敵の攻撃が激しそうな所だけど、2人でやれば楽に先に進めそう？

獣どもを叩き出せ！


◀う～ん夜の町並みはキレイだぜ～、なんて言ってるうちに、敵に囲まれてしまった。翼よ、あれがパリの砲火だ…な～んてね。

各ステージでは戦果に応じて階級を授与!!

『1941』ではその面のボスを倒してクリアするたびに、敵の撃墜率、破壊率によって階級をくれるのだ。アーケード版では、階級によって点数や体力が伸びたけど、PCエンジン版ではどうなるんだろうか？ できるならそこら辺も忠実に移植してもらいたいね。あっそれから、撃墜率、破壊率が低いと階級はナシ！だぞ。

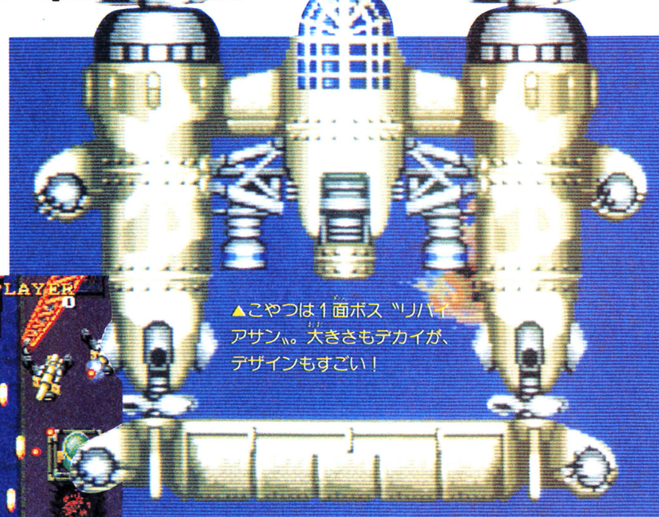


▲へへっ中尉になったぞ！ でも、まだまだ先は長いようだ。

美しい国土を荒らす怪兵器をぶっつぶせ!!


◀ここはステージ2だ。画面に出てるのは造船所？ てことはあそこから敵戦艦が出てくる!?


◀これはきっとダムだな……。よーし一気にぶっこわしてやる。でも敵の砲撃もきびしそうだ。


▲こやつは1面ボス"リバイアサン"。大きさもデカイが、デザインもすごい！


▶へっ、こんな敵オレの手にかかればイチコロだね！ あっ後ろから来るとはひきょうなり。


▶こいつは2面のボス"ビスマルク"。かなりでかい戦艦だ！ 気をつけて攻撃しようね！

マイト アンド マジック (ブック I)

Might and Magic

NEC アベニュー
発売日未定／価格未定





3D-RPG決定版!! 満を持して登場!!

Might & Magic
TOWN OF SORPIGAL
「かつてミノタウロスは魔法の森をうろつくだけの生物だったが、知力を備えたグレイミノタウロスが現れ大要塞を作りそこを支配している。」

パソコンで人気を博した3D－RPG『マイト・アンド・マジック』が、ついにPCに登場するぞ。パソコン版はかなり高い難易度を誇り、最初はゲーム目的が分からないなど難解な部分が多かったが、PC版はシナリオなどを見直し、初心者でも楽しめるゲームに生まれ変っている。大注目の一作だぞ!!



STORY

今や伝説のみに語られる古の昔、一つの惑星の覇権をめぐり、2つの大いなる力を持つ大いなる意志が戦った。

しかし双方が操り出すあまりに破壊的な力の前に、惑星の地軸はねじ曲がり、氷は蒸発し、海底は隆起し大陸となり、惑星はその姿を変えていった。

大陸の中で最も大きな大地の上に2つの大いなる意志は降り立つと、さらに戦いを続けた…。やがて数千年の時が流れ、双方の大いなる意志は共に力つき地に伏し、その大地の深みにと沈んで行った。後の世、人々が恐怖と畏怖の念を持ち“暗黒の大陸”と呼ぶようになる「ヴァーン大陸」はこうして誕生したのである。

今、このヴァーン大陸に6人の冒険者が訪れようとしていた。西の大陸デナンガルの王国“サーバスアンス”の王子だが、国を捨て旅に出たアムル。

アムルの国“サーバスアンス”に自らの国を滅ぼされたが、過去にこだわらず共に旅をするランス。過去を忘れられずアムルの命を狙うワルト。アムルに破れたため、共に旅をするリア。そしてアスラにドガ。

彼らの行手に持ちうける辛く苦しい苛酷な運命を彼らはまだ、知らない。

◀アムル・ノーザン。サーバスアンス王国の王子だが、自らの道を求め、旅に出る。

▲リア。以前は冒険者を襲う蛮族であったが、アムル達に破れたため一族の掟にしたがい、アムルに付き従う。

6人の勇士達は、戦いの

Might and Magic Ⓡ is a registered trademark of New World Computing, Inc. Original Copyright Might and Magic Ⓡ I New World Computing, Inc. NEC Avenue LTD. uses these marks under license of New World Computing, Inc.



システム大幅変更!! PLAYしやすくなったぞっ!!

パソコン版では目的が分からなかったりヒントが少なかったりと、かなりハードなゲームでマニア的なイメージが強かった。PC版ではイメージ一新。作るのが大変だったキャラクターは最初から設定されたし、ストーリーもより明確で、ドラマチックなものになっている。オートマッピングの採用やAV面の強化など、プレイヤーに親切なゲームになっているのだ。



◀怖そうなオヤジの武器屋。話しかけてくるのだ。



▲パソコンにはなかったマップ画面。オートマッピングと合わせて有効に使おう!!



◀ヒントの隠された彫像。イベントは数多くあるぞ。

様々なモンスターが君を直撃!!

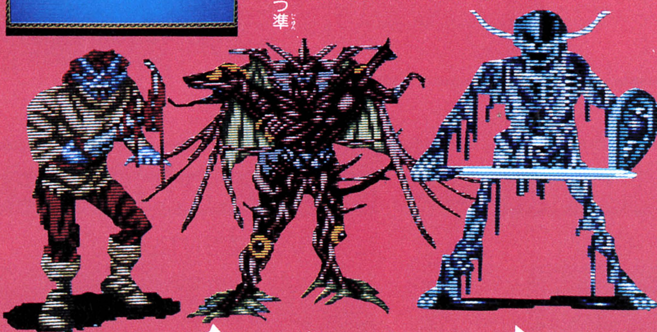
戦闘シーンだって超本格派！敵部隊は隊列を組んで出現する。弓や魔法は後列を攻撃することができるが、剣では前列しか攻撃できないのだ。敵に合わせて戦略を変えないと、勝利するのはむずかしいぞ!!



▲敵が隊列を組んでいるのが、よく分かるでしょ。後列にヤな敵がいるときは弓や魔法を駆使してたおしちゃえ!!



◀敵が出た!! 戦う準備はできてるか？

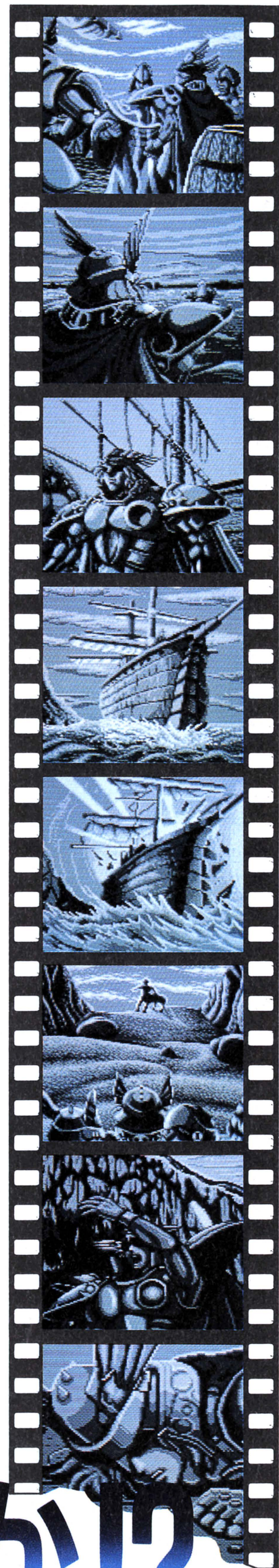


ゲーム音楽はあの久石譲担当!!

『マイト・アンド・マジック』の音楽を手掛けるのは あの、久石譲。『風の谷のナウシカ』や、『天空の城ラピュタ』、『となりのトトロ』など一連の宮崎作品の音楽を担当した人と言えば知っている人は多いんじゃないかな。

氏の作った音楽でゲームを楽しめるなんて、CD・ROM²ユーザー冥利につきるってもんだ!!



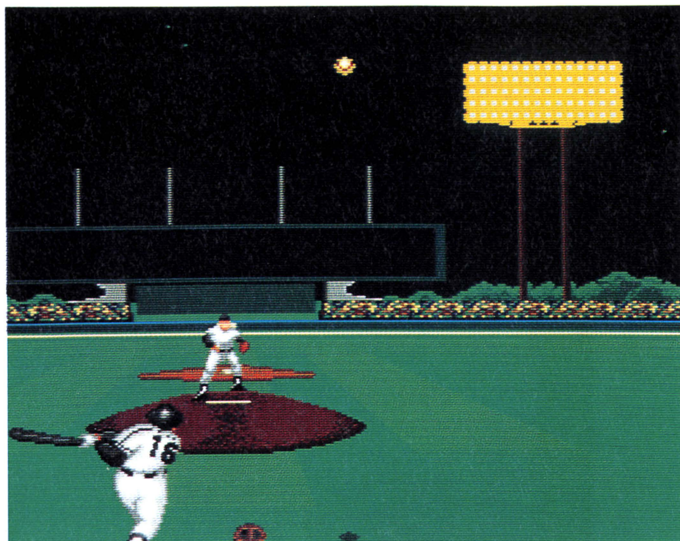


果てに何を見るのか!?

パワーリーグ4

ハドソン／8月9日発売／6,500円





今年のペナントレースは、中盤にして早くも結果が見えた感じだよね、タイガース最下位とか…(最初から見えてるか)。

とにかく、枕を涙でぬらしている人だっているんじゃないかな? そんなあなたのために、今年もやってきました『パワーリーグ』! 新モードも追加され、さらに遊びやすくなっているぞ! よし、タイガースを優勝させてやるぅ(涙)!

さらに進化!遊び方は∞!!

リアルでスピーディな展開と、その名に恥じないパワフルさで人気の高い『パワーリーグ』。

すっかり夏の定番になった感じのこのシリーズも、今年で早くも第4弾。球場は6つに増やされたし、オートランナーモードやオトイレモードなどの新モードが追加され、今まで以上にパワフルな内容になっている。もちろんチームデータは'91年度最新データだぞ。さらに親切に、そして深い遊びかたができるから、初心者から上級者まで白熱すること間違いなし! 大満足の一本なのだ。

◀これが新データのG-JANS。昨年に比べると少し弱いかも!? モドキもいるぞ。

●全6球場、ナイターだってあるぞ!

『III』では3つだった球場が6つに増設された。さらにそれぞれの球場ではナイトゲームを選ぶこともできるぞ。気分が変わってもり上がること受けあい!

新たに増えた球場は、SAITAMA、YOKOHAMA、NAGOYA、それにKOBEの4つだ。残念ながらHu-STADIUMは閉鎖されたけど、こんなに増えたんだからいいよね!? かなり広めの球場が多いから、各球場の特徴をしっかりと把握してプレイしよう!



◀デイゲーム、ナイトゲームが、それぞれ6球場全てで選べるぞ。



▶試合後のニュース。バックもきちんと夜になっているのだ。

これが新設された4球場だ!!

SAITAMA

L.R.120m CENTER128m



◀前作のHu-STADIUMクラスの大きな球場だ。守備ではシフトをうまく使うのがコツだぞ。

YOKOHAMA

L.R.90m CENTER120m



◀両翼が90メートルとかなり狭い。一発長打が出やすいぞ。タイミングよくバットをふろう!!

NAGOYA

L.R.91.5m CENTER119m



◀土のグランドが気持ちいい。かなり狭めの球場なので、派手な試合展開になる。守りのときは継投策を心がけよう。

●投打各部門でのタイトル争いも熱い!

『III』では、バックアップユニットをつけてペナントレースを遊ぶと、選手たちの個人成績がセーブされ、シーズン終了後に発表されたよね。
この『IV』では、ホームラン王や打点王、首位打者、勝利投手、最多セーブ、防御率と、タイトル部門も増え、さらに各部門ベスト10が毎試合後に表示されるようになった。シーズン終了後にはMVPの発表だってあるぞ！　友達とのタイトル争いも楽しいのだ!!



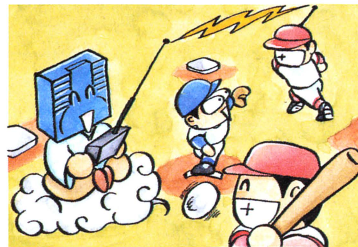
◀試合後のニュース。試合結果や、個人データを知らせてくれる。セーブもここで行なうぞ。



●オートランナーモードでらっくらくプレイ

今まで面倒だったランナーの操作も、オートランナーモードを使えば、コンピュータまかせにできるぞ！
進塁や帰塁はもちろん、指示しておけば盗塁だってやってくれるスグレものだ。おかげでプレイヤーはバッティングだけに集中できるようになった。初心者の人はオートフィルダーと併用すれば、らっくらくプレイできるぞ!!



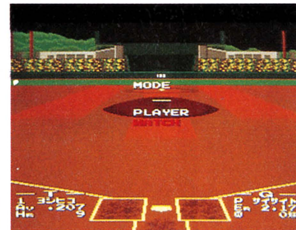


●監督気分でオトイレ(?)モード!

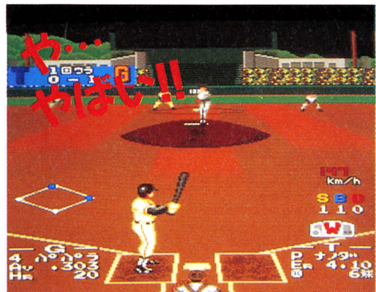
友達との試合がもり上がっているとき、トイレとかでゲームを中断されるとシラけちゃうよね。
そんなときはポーズをかけ、オトイレモードを使おう！　コンピュータがかわりにチームを操作してくれるぞ。これでゲームが中断されなくてすむね。しかも、ウォッチモードと違い、選手交代や守備シフトの変更などは操作できる。つまり、監督役でゲームを遊べるのだ!!　ペナントレースでも使えるから、監督になって遊ぶのも楽しいぞ。



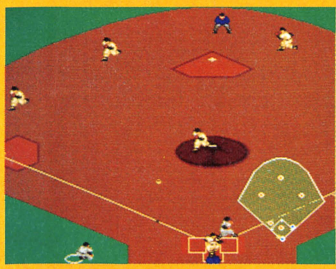
◀選手交代は監督の腕の見せどころだ。試合の流れをよく把握して交代させよう。うまくいくと気持ちいいぞぉ!!



◀試合中にタイムをし、モードでウォッチを選ぼう！　これでオトイレモードになるぞ。もとに戻すのも、同じ操作でできるぞ。



◀やばくなったら選手に復帰して、自分の力で勝利をもぎとれ!!



KOBE

L.R.120m CENTER128m

◀美しいが、かなりデカイ球場だ。足を使った野球で相手をかきまわせ!!　代走を使うのもいい手だよ。

◆好評の各種モードも健在だぞ!!

色々と進化した『IV』だけど、前作までのいい部分はしっかりと受け継がれているから、安心してほしい。白熱の4人プレイはもちろんのこと、オールスター戦（選手の選抜もできる）や、ウォッチモード。エディットモードで打順や守備位置の変更、選手の名前を変えたり、オリジナルの選手を作ったりもできる。気分壮快のホームランモードだってきちんとあるぞ。なによりうれしいのは、前作の操作性やリズムも受け継がれていることだ！　前作を遊んだ人なら、スムーズにゲームを楽しめるぞ。

4人プレイモード



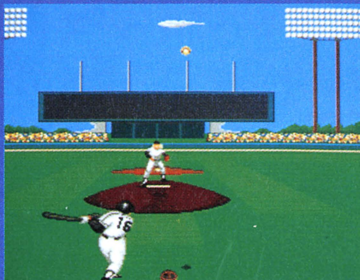
◀1～4人まで遊べる多人数プレイ。燃えるぞぉ!!

EDITモード

EXIT　NAME1
名前：ヒーシイ
背番号：01
打ち方：R
投げ方：R
かみ：
肌：
体型：
→（とうろく）
チームへんこう
▲ SELECT
▼ RUN

◀オリジナル選手を作ろう。髪や肌の色、体格だって決められるぞ。

ホームランモード



◀気分壮快モード。打撃練習に最適だ。タイミングをつかもう！

必勝猛チャージ

来た来た来たあ〜！ 今年もキャラバンがやって来たぞっ。全国から続々と集まるゲームキッズに打ち勝つためにも、今月は予選の2分間モードを紹介！ 目標は70万点だっ!!

友達に差をつけるには？

ここでは、いかにハイスコアを出すか？ という大問題を解決するために、どんな点に気を配ればいいかを徹底的に研究してみるぞ。

基本的なポイントは、下に紹介している3点。なんだけど、一番点数に差が出やすいのは「敵破壊はすばやく」かな。

敵キャラをいつまでも画面上に残しておくと、次のキャラが出てこない＝出てこないキャラの分だけ点が低くなっちゃう。ということになるからね。敵キャラには細心の注意をはらおう！

ハイスコア3大要素



ブロックを残すな

1個ずつの点数は少なくても、10個、20個となってくるとあなどれなくなってくるぞ。

敵破壊はすばやく

これを実行するには、敵キャラの出現パターンをおぼえることが大事。やはり練習あるのみ。



ボーナスは確実に！

ボーナスは、毎回確実に取れるようにしよう。1か所でも逃すと絶望的なほど点に差がつくぞ。

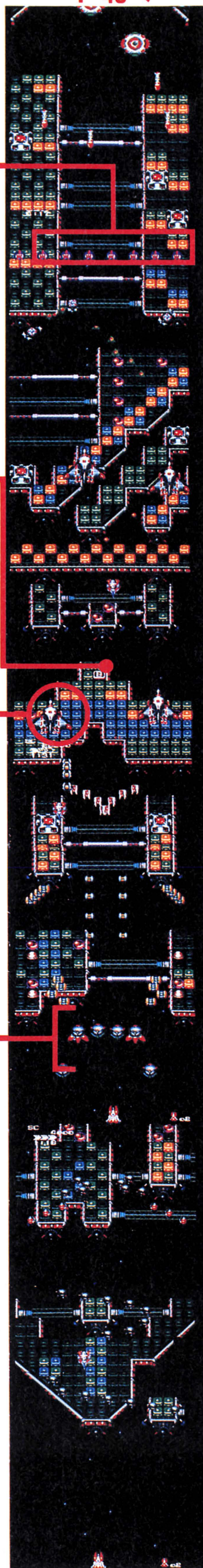
地上キャラスコア表

ボーナスブロックをのぞく、2分間モードに出てくる地上キャラを紹介。表中の数字は上に書いてあるのが耐久力、下は点数だ。

	1		1
	100		100
	1		3
	100		400
	1		4
	※(1000)		5000

※破壊すると発生するボール1つについての点数

P40へ



START

前方に注意!! 画面後方で待機せよ!!

チャロの4連続攻撃が終わると、今度は間髪入れずにテギ・ノアの一斉襲来！ 画面のかなり下まで迫ってくるから、上の方にいると体当たりされる可能性大。下の方で待機しよう！



▲だいたいこの辺りで待ってればだいじょうぶかな。 ▲画面の端から端へ、弾を撃ちながら移動しよう！

ボーナスブロック 1個目：500点

B2速攻撃破法!!

画面の下から出てくるB2のうち、最初の1機はバックファイヤーで破壊しよう。タイミングよく「ポンポン」とセレクトボタンを押せば、バックファイヤー2発でちょうど倒せるハズ。このやり方だと、普段よりぐっと早く倒せて超オトク。



パマドライは充分にひきつけてから撃て

なんの気なしにプレイしていると、ついつい見逃してしまうパマドライ。弾を受けると、すぐ画面外に逃げちゃうからわかりにくいけど、1匹につき1000点ももらえるのだ。コイツが出たら弾を撃つのをやめ、引きつけてから破壊だ。



▲ここで弾を発射すると壊す前に逃げられちゃうぞ。 ▲充分に引きつけてから逃がさないように弾を撃とう。

スピードは3速がベスト

もちろんスピードは3速（左上の三角が3つ表示されている状態だよ）がベスト。スタート直後に変更だ。



ファイナルソルジャー FINAL SOLDIER
ハドソン／7月5日発売
6500円
4M

©1991 HUDSON SOFT

2大ゲーム大会

ナグザットが主催する"サマーカーニバル'91"のゲーム大会用ソフト。今月は、その大会の予選競技である"2分間アタックモード"に挑戦。予選突破の㊙ハイスコアを解明するぞ！

攻撃形態のパワーアップは下の2タイプがオススメ!!

5WAY SHOT



▲編集部のゲーマーはこれをオススメ。前後左右の敵を相手にでき、後方撃ちもできるのが強み。

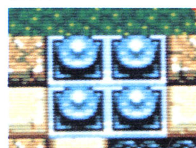
WIND DESTROYER



▲前方の敵や地上ブロックに対しては強い。でも場面によって5WAYと使い分けるといいかも。

地上キャラを取り逃がすな!!

■ボーナス・ブロックをさがせ！



この丸い銀の玉がついたブロックの中に、ボーナース・ブロック「ウヒ」が隠されている。どこに、いくつあるかは秘密だ。この「ウヒ」を連続して破壊すると100点、300点……？万点と得点がアップする。高得点をめざすには、この「ウヒ」さがしがポイントだぞ!!

■こんなブロックも破壊しまくれ！

上のブロック以外にも、地上キャラとして下のような種類のブロックがある。まとめて取るとけっこういい得点になるので無視できないぞ。

1発当たると100点。2発で破壊。計200点。	1、2発目100点。3発目200点で、計400点。
1発で破壊できる唯一のブロック。100点。	1、2発目100点で3発目200点。計400点。

1コで2つおいしい爆滅球!!



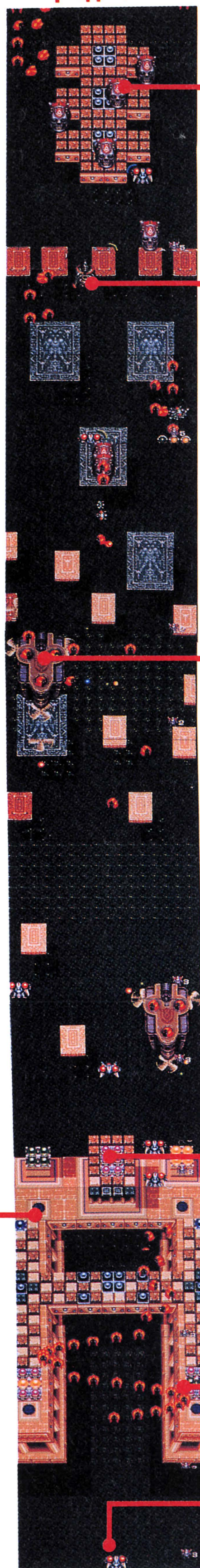
画面内のザコキャラを全滅できるうえ、自機にシールドがつく。爆滅球はぜひ取ろう！



ナグザット／7月12日発売予定／6500円



P41へ



スカルドロンの大群だあ〜！



あまり耐久力はないが、大群で出現。自機に向って集まってくる。地上物の上で出現することが多いので、左右に動きながら倒そう。

ヘビで高得点チャ〜ンス!!

▶ゼンジー

ゼンジーは持っているつぼの中からヘビ型キャラ「ペキン」を出す。このペキンは1匹1万点！初めに2匹出し、そのうち1匹でも倒すと3匹目が出る。必ず3匹出して、3万点を取りたい！

キーオ・スペシャルの出現！

〈5000点〉

3体のマジカーナが乗った空中戦艦。耐久力もあり、乗員も弾を撃ってくる。5WAYなら、横から2発ずつ当てると早く倒せるぞ。

1コ1000点のボーナス球だぞ!!

旋天球

1コにつき1000点。これを取り残さないことも、得点アップのポイントになるぞ。

精霊球でパワーアップだ!!

ここでパワーアップ、地上物に備えよう！精霊球（か爆滅球）の地上物を壊すと100点。そして浮かんだ精霊球を取ると1000点入る。図のように精霊球ももらさず取ろう！

スタートしたら、すぐにスピードアップしよう！

スタート時は2速なので、セレクトボタンを押し1速アップしておこう。4速は速すぎるし、3速がちょうどいいようだぞ。

Ⓒ1991 naxat soft ⒸCOMPILE

P42へ

ボーナスブロック 4個目:10000点

左右を同時に破壊せよ

ボスキャラ直前に登場するボーナスキャラがこのデラジアだ。弾を撃つと目が開いていって爆発。1個につき1000点もらえる。た・だ・し・両方の目玉を同時に破壊すると、なんと8万点のボーナスがもらえる。ゼッタイに逃すな！



▲このままいけば8万点ボーナスはいただきだねっ！　▲もしズレてしまっても、片方ずつ撃って修正しよう。

装備をかためて8万点チャ〜ンス

このパワーアップ、自分が最強状態じゃなかったら必ず手に入れよう。前にしか撃てないと次のボーナスが取れないぞ。



ボーナスブロック 3個目:5000点

こわがるな！中から破壊あるのみ

ガザロのパーツが左右からあらわれたら、合体する前にヤツの中に入り込め！
中から破壊するとボーナス8万点だぞ。



ボーナスブロック 2個目:1000点

早いモン勝ちのボーナスだっ!!

残りタイム1:15あたりで登場するバブロは、倒すだけで4万点！　ただしこのキャラを出すには、BZというザコキャラをすばやく倒さなきゃいけないのだ。とにかく出さないことには倒せないワケだから、BZを要チェックだね。



▲このキャラ・BZが重要な鍵を握っている。　▲出た〜っ！　2匹倒して合計8万点いただきい!!

P38より

【空中キャラスコア表】

2分間モードに登場する空中キャラ（ガザロとデラジアはのぞく）を紹介。表中の左はキャラの耐久力、右は倒した時にもらえる得点だ。

キャラ	説明	耐久力	得点
ビザラ	編隊を組んで飛んでくる、最初に登場するザコキャラ。	1	100
テギ	自機が前3方向に撃てるなら、画面下で迎撃しよう。	1	200
パマドライ	プレイヤーの弾が当たると、画面外に逃げようとするぞ。	4	1000
ナロビア	ゆらゆらと飛んできて倒しにくい。すばやく移動して撃破だ。	1	200
ボブ	横にゆっくり移動した後に、上下に高速移動する。	1	100
ゾアラ	1発で倒せるザコにしてはけっこう点数がもらえるぞ。	1	300
B2	しばらくすると3方向弾で攻撃してくる。速攻で壊せ。	20	5000
チャロ	すぐに壊さないとリット（機雷）を発射するやっかいもの。	24	5000
リット	チャロから発射される機雷。ちっちゃいけど耐久力はあるぞ。	6	300
テギ・ノア	横一列に並んで画面の上から飛んでくる。体当たりされるな！	1	500
BZ	コイツを早く倒さないとバブロが出現しないぞ。	28	5000
リップ	超高速で降ってくるミサイル。ななめの弾で撃ち落とせ。	1	300
バブロ	倒すだけで4万点ボーナスがもらえる。絶対に逃すな。	4	40000
ラウニイ	自機をねらって飛んでくるから、よ〜く動きを見ること。	1	200
ヴァイ・ロー	横に広がった後に一斉に突っ込んでくる。逃げるのも手かな。	2	300
ゾアリア	横にぴょんぴょんと飛び跳ねるうえに、弾も撃ってくるのだ。	1	1000
バスタログ	真正面に強力なレーザーを発射してくるなかなかの強敵。	2	1000
オログ・ハイ	円を描くように移動した後自機に向かってくる。	2	200
カイム	耐久力があるくせに編隊で攻めてくる。連射で対抗しよう。	4	500

火や水の精霊球を取ったらボンバーとして使い捨て!!



ここでは激しい乱戦の中で、火や水の精霊球を取ってしまいがちになる。ところが火や水を取ると、あまり使えない攻撃形態になってしまう…（唯一使えるのは、火と水だけの組み合せによるFIRE DEFENDERのみ）。そんな時は精霊球をボンバーとして使い捨て、別の精霊球を取り直そう！

近くに精霊球のある所では、ボンバーで敵を倒す手もある！

近くに精霊球のブロックがあれば、持っている精霊球でボンバー攻撃（ただしボンバーは空中キャラのみ有効。地上キャラは破壊できない）。そしてすかさず、



また新しい精霊球を取ってパワーアップしよう。

ボンバーで空中キャラを一度にたくさん破壊すれば、地上ブロックを取るのも少しは楽になるよ。

5WAY SHOTにチャレンジ！



この先は、地上キャラのひしめくブロック・ゾーンだ。そのブロック群に備えて、ここで地の精霊球を取り5WAY SHOTにしておきたい！

敵の甲兵クランブルに注意！



〈300点〉

これは銃をかまえた敵の甲兵で、部隊で出現する。自機に対して体当たりはしてこないけど、銃の向きを変えて狙ってくる。混戦の時は、その銃弾に注意だ。

ブロックを取りもらさないように！

このあたりでスカルドロンやマジカーナの編隊に襲われるはず。でもここでは、空中キャラより地上キャラを優先！ ブロックは全て破壊だ！





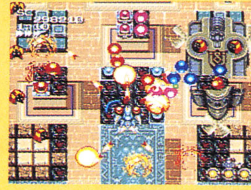
旋天球もほしい、精霊球もほしい。



両方とも取るのが理想だけどね。もし攻撃形態が不備だったら、パワーアップを優先させ、精霊球を取って次のゾーンに備えておこう。

地上、空中でも激しい戦い。でもウヒは絶対に逃すな!!

空中キャラの攻撃がとても激しくなる。でも、このあたりの地上キャラもとても大切。もし順調にボーナス・ブロック「ウヒ」を連続破壊していれば、そろそろボーナス得点もいっきに高くなっているはず…。



爆滅球やボンバーをうまく使いながら、うるさい敵キャラを撃ちはらい、「ウヒ」をさがそう！

地上ブロックを壊しまくれ！



地上ブロックをひとつも残さず破壊するつもりで、攻撃すること。空中キャラを避けながら左右にすばやく動いて、ブロックを壊しまくろう！

再びゼンジー&ペキン登場！

ここでもペキンを3匹出して、3万点取りたい。3匹めのペキンが出たら他のキャラを撃ちながらついでに倒そう。ペキンの当たり判定は頭だけだ。



ここの精霊球、旋天球も逃すな！



ここで風の精霊球を取り、WIND系のタイプに。旋天球はもちろん、精霊球も得点アップに欠かせない。さらに他のブロックも忘れずに破壊しよう！

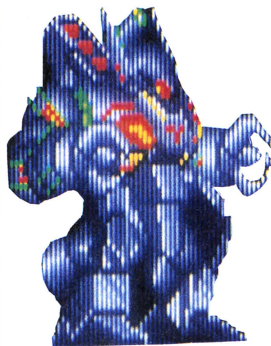
ザコキャラで手間どるな！



マジカーナ〈20点〉

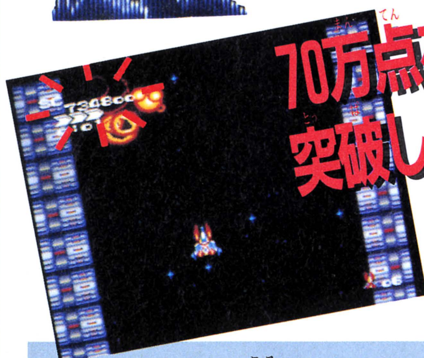
弱いザコキャラだけど、編隊で現れるし、一匹でも残しておくと、次のキャラが現れないことがある。キャラ出現が遅れるので早めに全て倒すこと。

FINAL SOLDIER



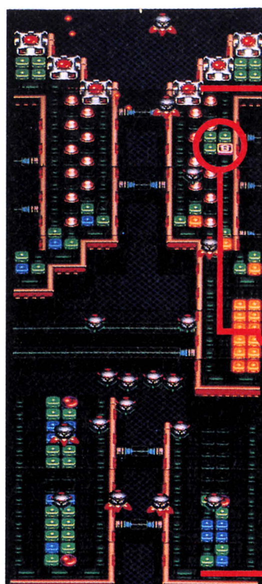

【タイム別目標スコア表】

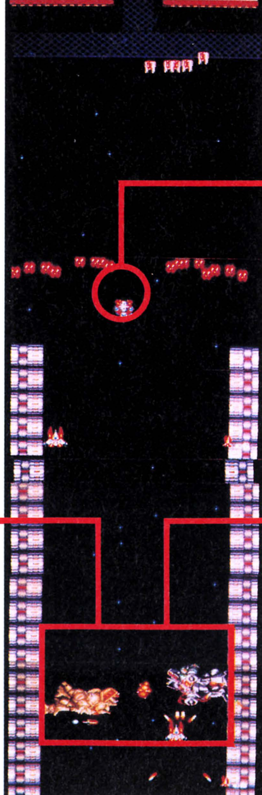
1:50	6000	0:50	450000
1:40	35000	0:40	585000
1:30	81000	0:30	615000
1:20	150000	0:20	640000
1:10	290000	0:10	660000
1:00	410000	0:00	700000



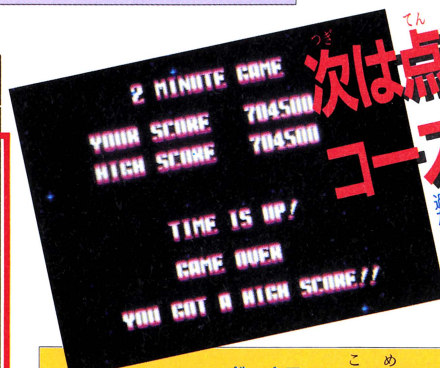
70万点を突破したぞ!

◀70万点突破すればキャラバンの予選も突破できると思うぞ。





P40より



次は点稼ぎコースに挑戦

◀安全第一コースでも、かろうじて70万点突破。こちらも予選通過だね。

ボーナスブロック4個目:20000点

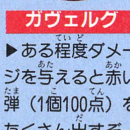
生かさず殺さずが合言葉

超点稼ぎコースは、ボスのところで時間ギリギリまで点を稼ぐパターンを紹介。
①まず最初に出てくるドヴェルグを速攻で破壊。
②ガヴェルグにできるだけたくさん弾を当てる。
③ガヴェルグが赤い弾をたくさんはき出したら、本体を壊さないように赤い弾を撃って点稼ぎ。
④残り時間がなくなりそうになったら突っ込んで破壊しよう!



ドヴェルグ

◀コイツの出すホーミングミサイルにはくれぐれも注意しよう。



ガヴェルグ

▶ある程度ダメージを与えると赤い弾(1個100点)をたくさん出すぞ。



▲ドヴェルグはだいたいこのあたりで破壊できるはずだ。



稼いで、稼いで稼ぎまくれ!!

逃がさず撃て!

前半で出現したパマドライがまたまた登場。弾を撃ちっぱなしにしていると、パマドライは画面外に逃げてしまうぞ。



装備を整えて再出発!!

ボスを倒してすぐのところで、パワーアップアイテムが出てくる。ボスでダメージを受けちゃった時は、ぜひ取っておきたい。また最強の時に取ると2000点もらえるぞ。





▲あせってカイムの集団にぶつかるなよ!

6万点を確実に取ろう!!

安全第一コースは、ボスを倒して先へ進むパターンを紹介。
要はボスを倒せばいいんだけど、この時なるべく近づいて攻撃すると、早く倒せるぞ。ただしあんまり無理してダメージを受けないようにね。

▼1匹3万点だからここでは合計6万点がもらえるぞ。



超点稼ぎコース

安全第一コース

※キャラバン大会のくわしい情報はP.78にのってるぞ!

やっぱりここで忘れちゃいけない ボーナスの隠れた地上ブロック！



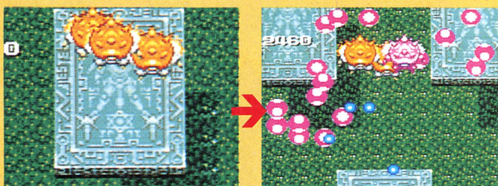
この地上物のあたりでボスを迎えるのがベスト。ただボスを倒すまでちょっと時間もかかる（早くても6～7秒ぐらい）。ブロックも忘れず全部破壊しよう！

生かさず殺さず得点アップだ!!



▶カレッカ

カレッカのまわりで回転する旋天球を撃つと、回転から離れそれを取ることができる。断続的に旋天球を出すので、カレッカをすぐには殺さずに点稼ぎしよう！　ここで取れる旋天球の数によって、最終スコアが大きく変わるといってもいいぞ。



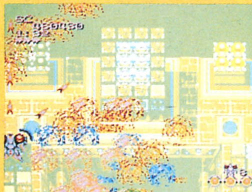
▲カレッカは3匹で出現。色が変わると旋天球を出し、自分の周囲で回転させるのだ。

▲回転する旋天球だけを撃ち、これを取ろう。ただしその時には、敵弾にも気をつけてね。

地上キャラがないので 空中キャラに専念しよう！

マップを見ればわかるように、このあたりではしばらく地上キャラのないゾーンが続く。だから空中キャラだけに集中してプレイできるぞ。そうそう、このゾーンの前に5WAY SHOTにしておくのを忘れずに！

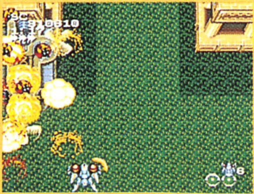
うるさい敵は爆滅球で破壊！

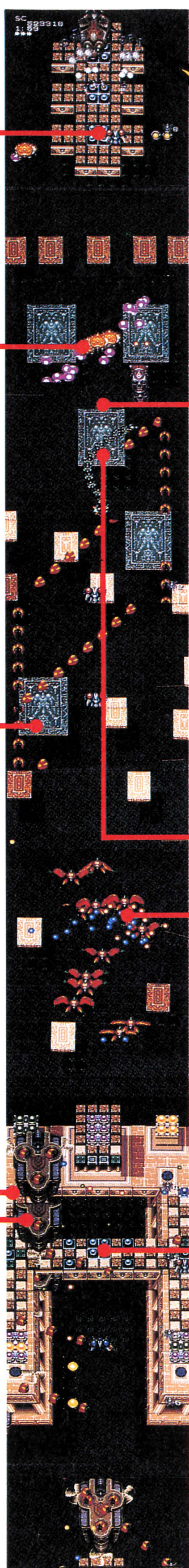


ブロックを取りたいが空中キャラもうるさい。爆滅球で一撃だ！　しかもシールドは敵弾や体当たりから自機を守ってくれるので、とてもうれしい。

精霊球が近くにあればボンバーで！

地上物の上空にキーオスペシャルが現れると、とてもジャマだ。ここでも精霊球が近くにあれば、キーオ・スペシャルをボンバーで倒すという手も。





P41より

これが最後のビッグチャンス！ボスだよ～ん！

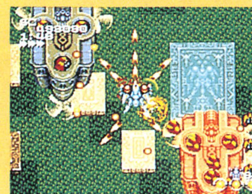
〈3万～10万点〉

どの部分から破壊するかによって、ボスの得点は3万～10万点の幅がある。できるだけ、羽根を広げた時の本体を狙おう。本体を撃破した後、さらに落ちてくる××を破壊すると……!?　地上ブロックを取った後なら、ボスをボンバーで倒してもいいぞ。



▲ボスはホーミングや別の弾も撃ってくる。タイムも少ない頃なので、すばやく倒そう！

やっぱり5WAY SHOTが有効だ！



ナナメ方向から2機のキーオが出現。マジカーナの編隊にも囲まれてしまう。ここでもやっぱり5WAYが最適。5方向弾が威力を発揮するぜっ。

長いペキンは得点もビッグ！



ここで体の長いペキンが、一匹だけ出現する。こいつは得点が1万8000点。倒すのはむずかしくない。次のキャラに備えて、早めにやっつけよう。

得点は0だけど、うるさいヤツら！

このキャラを倒しても得点は0。でも放っておくととんでもない数の弾をまき散らしていくやっかい者だ。スコアにはならないけど、ちゃんと退治しておこう。



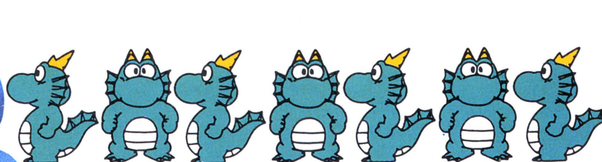
ウース〈0点〉

ボーナス・ブロックがありそう…。とにかく撃って撃って撃ちまくれ！

ここまでに「ウヒ」を破壊した数にもよるけど、ずいぶん高得点になっているはず。「ウヒ」はもう1コも見逃せないぞ。撃ちまくってさがそう！



※大会についての情報はP78、P86を見てね！



聖竜伝説

モンビットニュース

MONBIT

ハドソン／8月30日発売／6800円

毎度おなじみのモンビットニュース。今月は、このゲームの4大ポイントを紹介して行くぞ。どのポイントも、ゲームを進める上で重要なものばかりだ。次号から、実際のストーリーに沿って紹介して行く予定なんだけど、それまでにしっかり頭に叩き込んでおこう！

ところで、モンビットの完成記念大募集は、もう送ってくれたかな？ 今月は、お待ちかねの最優秀賞品も発表。まだ締め切りに間に合うから、みんなガンガン応募してね。

5つの大陸を

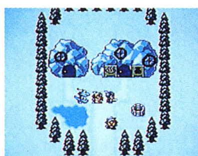


POINT 1 主人公が集める『モンビットの印』

主人公であるモンビット族の少年は、邪帝ギールを倒すために冒険をしていくんだけど、そこで関わってくるのが、この「モンビットの印」なんだ。これは、冒険世界の各地に全部で5つあるんだけど、もちろんすぐに見つかるわけじゃない。いろいろな場所で情報を手に入れ、謎を解き、敵を倒して、やっと手に入れられるシロモノ。

また、「モンビットの印」は、一緒に冒険するドラゴンの成長にもかかわってくる。とにかく重要なアイテムなので、がんばって5つ全部集めよう！

さまざまなエリアで印の情報を手に入れろ！


これが『モンビット印の輪』だ!!

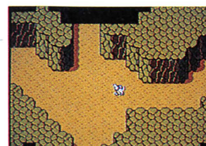


「モンビットの印」をはめ込むのは、上にあるような「印の輪」。右のように、いろんな土地で手に入れた印をはめ込んで行くのだ。



POINT 2 ドラゴンをそだてよう!

最初は役に立たないドラゴンも、印やドーラの実で育てれば、貴重な戦力になってくれる。しかも、どんなドラゴンに育つかは、キミの育て方次第。いろんなドラゴンに育つぞ。



▲最初は主人公一人で冒険するのだ。



▲おや？ ドラゴンはこんなこともできるの？



▲生まれたばっかりのベビードラゴン。



▲ちょっと育ったチャイルドドラゴン。



▲もう一つ育つとこれはシードラゴン。



▲ファイアードラゴン。まだまだ育つよ。

POINT 3 情報を集めろ！

冒険を進めて行くためには、いろいろな場所で情報を集めなきゃならない。あちこちの村などで、いろんな人に話しかけてみよう。きっと役立つ情報が手に入るぞ。

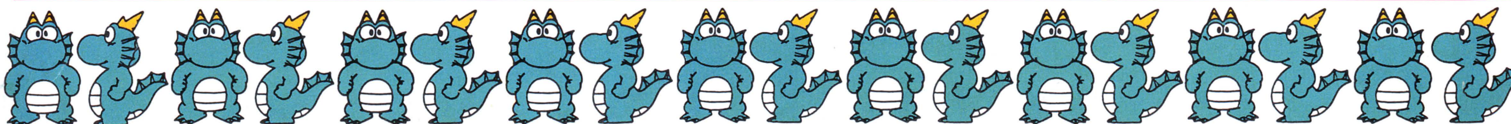


▲村の人に話しかけてみると……「なのねん」だって!? もしかすると、この人……（笑）。

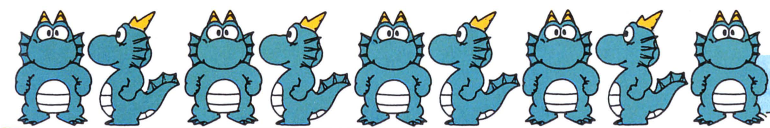




▲人によっては、こんなふうにビジュアルシーンになるところもある。お楽しみに。



©HUDSON SOFT©BGS（シープロジェクト）



冒険し、邪帝ギールを倒せっ!!

POINT 4 敵キャラの攻撃に注意！

先月号で、敵キャラが戦闘中に移動するって書いたけど、それだけじゃなかった！　なんと、そのほかにも、こんな特殊攻撃をしてくるヤツがいるんだ。戦闘シーンでは要注意だね！

仲間を呼ぶ

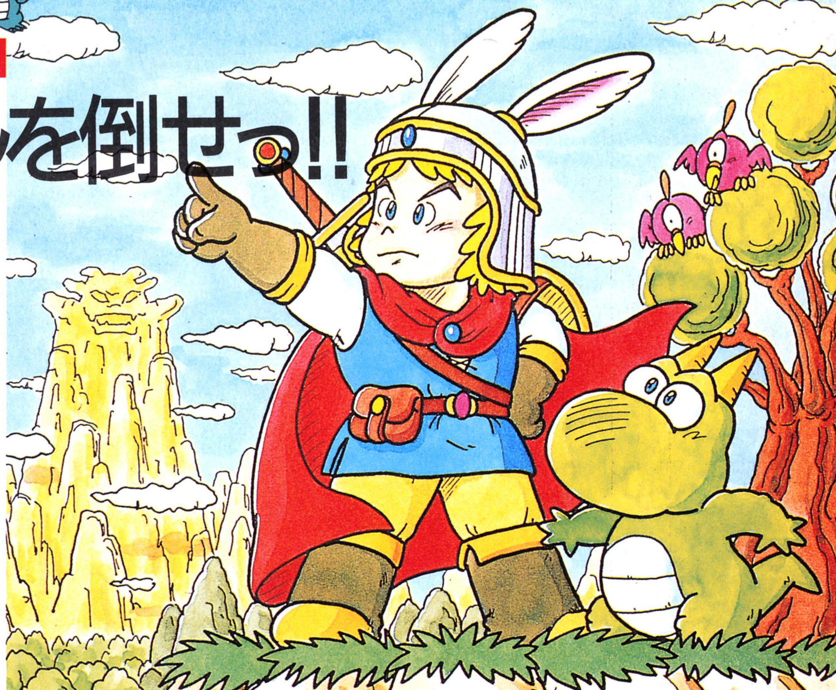


次から次に仲間を呼ぶ敵。経験値を稼ぐときにはいいかもしれないけど、こっちが弱いときはちょっとイヤ。魔法などで一気にやっつけたいね。

合体



そして、敵攻撃の目玉が、この合体。戦闘中に敵キャラ同士が合体して、さらに強力な敵になってしまうのだ。どんな合体キャラが登場するかな？



まだ間に合う！モンビット完成記念大募集!!

1．竜楽画廊りゅうらくがろう

1つ目は、モンビットのイメージイラストを募集するコーナーだ。「遊」楽画廊じゃなくて、「竜」楽画廊だから間違えないようにね（笑）。

キミがイメージしたモンビットのカラーイラストをハガキ1枚に書いて送ってね。画材は自由。みんなの楽しいイラストを待ってるよ。

2．イメージコピーコンテスト

もう一つの募集は、モンビットのイメージコピーを募集するコーナー。「竜と一緒に大人になる」とか「ドラゴン冒険日誌」とか、文章の中に「竜」か「ドラゴン」って言葉を入れて、モンビットの世界を簡単に表せるようなキャッチコピーを待ってるぞ。応募は、ハガキ1枚に、1つの作品で送ってね。

◆応募方法おうぼほうほう

ハガキの表にコーナー名、キミの住所、氏名、年齢、電話番号を書き、裏に作品を書いて右の住所まで。応募の締め切りは、7月29日の消印有効。発表は、9月30日発売の本誌11月号誌上。なお、最優秀賞の「PCエンジンDUO」の発送は、商品発売後になります。

締切 7月29日消印有効

◆あて先あてさき

〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2−3−1
小学館　月刊PCエンジン・モンビット○○係

◆審査員しんさいん

鈴木潤一氏、本間友貴氏、榎本一夫氏
（シー・プロジェクト）
秋本輝夫本誌編集長ほか

賞品

最優秀賞 2名（さいゆうしゅうしょう　めい）

PC エンジン DUO

優秀賞　6名・たまご型時計





佳作 160名
モンビットオリジナルTシャツ

※Tシャツのデザインは変更されることがあります。

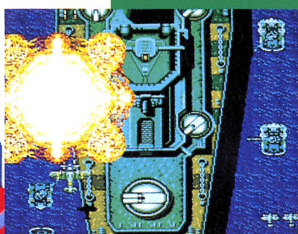


CD-ROM² SYSTEM
PC Engine

あのシューティングが爆音とともに帰ってきた!!

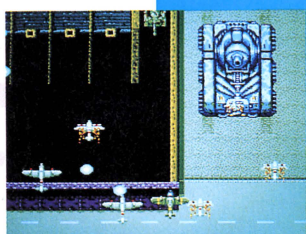
シューティングファンを熱中させたあの「大旋風」が、爆音とともに帰ってきた! その名も「大旋風カスタム」。ステージもサウンドも、さらにパワーアップ! あの熱い戦いが、再び巻き起ころうとしている。CD-ROMならではの醍醐味を存分に味わってくれ!

ボンバー



ヘルパー分隊の怒りが大爆発! どんな強敵も恐れるに足らぬ、大旋風部隊の切札だ!

特攻



ヘルパー機が敵に向かって体当たり。後は俺にまかせろ、お前たちの命を無駄にはしない



1つや2つじゃ

もう足りない!

この秘密兵器で君はヒーローだ!

AVENUE PAD 3

アベニューパッド3

PCエンジン初の3ボタンパッド! 随時切り換え可能のスローモーション機能つきだから、ハイスコアも全面クリアも夢じゃない!

標準小売価格

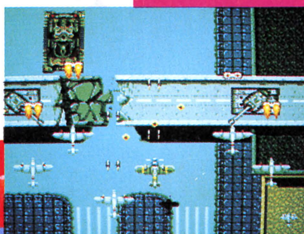
2,980円

HOLD HI
III II I
AVENUE PAD 3
SELECT RUN

※スローモーション機能は、一部ソフトには対応しておりません。

NEC

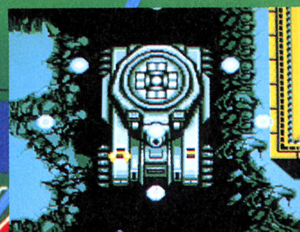
サウンド

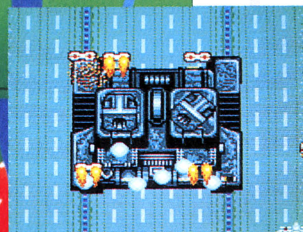


CD-ROM²の特性を活かしたこの迫力／　勇壮なアレンジサウンドを背に、大旋風部隊がつき進む／

NEWボス







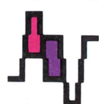
新たなボスが続々登場。こんどの敵はさらに手強いぞ。撃って撃って撃ちまくれ／　もう容赦はしない／

TOM

だいせんぷう
大旋風カスタム

7月26日発売予定！

標準小売価格 6,800円（税別）



NECアベニュー株式会社

ニューメディア事業部／〒102 東京都千代田区麹町2-14-2　麹町NKビル

お問い合わせ 03(3288)0330
●平日／午前10:00〜午後7:00
テープサービス03(3288)0880

©1991 NEC Avenue, Ltd. LICENSED BY TOA PLAN

キャッチ・ザ・ハート

TAITO

THE 天狗Show！
土曜日は、天狗の日

イナリちゃんを救出せよ！

12個の封印のカケラを集めよ！

魔神ジカンダを倒せ！

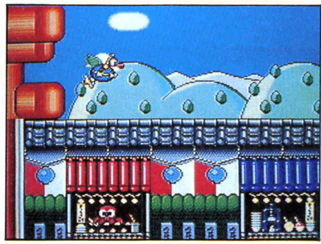
PC Engine

はなたーかだか!?

●いままで見たこともないすごくユニークでコミカルなシューティングゲームです。
●アイテムの奇抜さ面白さも初めての経験だ。キミはこの動きを制することができるか？

時をあやつる魔神『ジカンダ』を封じこめた洞くつの「封印」をはがしたから、さあ大変！ コン太の大好きなイナリちゃんが『ジカンダ』と手下に連れ去られてしまったぞ。どうするコン太！ ここは天狗さんにお願いするっきゃない。「魔神ジカンダ」によって時がゆがめられた6つの町を元通りにしてください！」「魔神ジカンダとその手下ども倒して、イナリちゃんを救ってください！」「12個の封印のカケラを集め、平和をとり戻してください！」……こうして天狗と敵の壮絶な戦いがはじまるのであった。


オプションの小天狗でパワーアップ！


美しいグラフィック。今日は、お祭りの日？

8月9日発売予定
予価7,200円 価格には消費税は含まれておりません

これが究極の エキサイティング!!

ヒット・ジ・アイス

HIT THE ICE™

THE VIDEO HOCKEY LEAGUE



ルールなんかクソくらえ！
ボカスカやって勝つだけだ！

●このアイスホッケーは、敵をなぐり、パックをうばい、ゴールを狙うといった、今までにない強いアクションゲームです。

●このアイスホッケーにはルールがありません。単純明快で、誰れでも楽しむことができます。

●アイスホッケーにつきもののケンカや、豪快なシュートなどのアクションも派手な演出で本物以上の爽快感があります。

●マルチタップを使用することで、最高4人まで同時プレイができます。

9月20日発売予定！
予価6,800円 ※消費税は含まれておりません。



株式会社タイトー
本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京03(3239)4000　高松0878(33)6340

©TAITO CORP. 1991

パソコン美少女探偵団シリーズVol.1

大学を卒業してからも仲のいい、女の子バンド
“EASY GIRLS”のメンバーたち。
パソコンとの出会いは、曲の打ち込みに
使用したことが始まりとか。
練習にあきたらゲームの時間。
いまごろになって、「シムシティ」
に凝っているそうです。

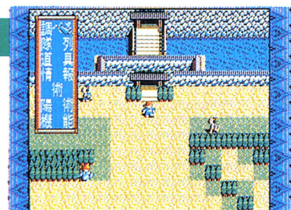
バンド仲間は、パソコン仲間



小学館

別冊付録
伊忍道・打倒信長ハンドブック

「信長の野望」に続く光栄の新作RPGを一挙公開。スケールの大きいこのゲームの全貌を、
早くもポプコムが完全レポート。



ゲーム界のニュートレンドを探せ!
シミュレーションゲーム新時代

10本の最新SLGを参考に、これからのスタイルと方向性を徹底研究したぞ。
シムアース/アトラス/銀河英雄伝説DX KIT/エアーコンバットII/栄冠は君にII/レイルロード・タイクーンなど



愛と勇気のパソコンマガジン
POPCOM

月刊ポプコム8月号7月8日ごろ発売 定価550円(税込)

驚異のCG相談室

談之助の美少女ゼミナール

パソコン美少女大募集!

ポプコムでは、本誌の広告に出てくれる東京近郊のパソコン美少女を探しています。自薦、他薦は問いません。お名前、連絡先、パソコン歴を記入し写真同封のうえ、さっそく応募してね。

宛先〒101-00 東京都千代田区神田神保町3-3-7 昭和第2ビル
㈱新企画社 POPCOM編集部 美少女探偵団係

PC-ENGINE PLUS

AUGUST. 1991 NO. 32

今月のプラスは、おもちゃショーとCESを中心にした日米のハード＆ソフトレポート。ゲーム機は一気にCD－ROMの時代へと加速しているように見えるが、その現状は？　いくつかの角度から報告していこう。



■ ソフトウェアレポート from U.S.A
■ MEGA-CDハード＆ソフト速報
■ ユーザーの目に移ったCD・ROM²の2M化
■ 連載テクニカルコラム
PC-DIARY(日本電気HE 後藤富雄氏)
HYPER BOX(ハドソン 中本伸一氏)

ソフトウェアレポート from U.S.A

"シャーロック・ホームズの探偵講座"を制作した

ICOM Simulations,Inc

すぐれた圧縮技術を中心に新手法にチャレンジ

独自の動画圧縮技術で「シャーロック・ホームズの探偵講座」を制作したICOM Simulations（以下ICOM略）は、現在、CD-ROMによるいくつかの新しいソフトを企画制作中。

ソフトの傾向としては、最近話題のマルチメディア的なものが中心。年間タイトル数が非常に多い日米のゲーム市場で目立つには、何らかの特長が必要。ICOMは、動画圧縮技術を中心にした新手法で、自分たちの存在をアピールしているかのよう。

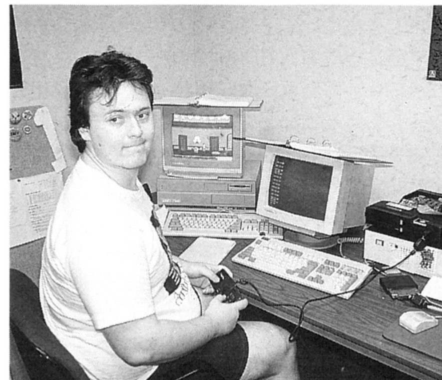
もともとアメリカのソフトは日本に較べるとグラフイック的にはマニアックなものが多く、ICOMの独自の路線には今後も期待できそう。

現在人気を呼んでいる「シャーロック・ホームズの探偵講座」の続編も構想中のICOM。

彼らが現在ほぼ完成させた新手法は下で紹介している2つ。

これらの手法を利用した新作は早ければ来年の初めにはリリースされそう。

「シャーロック」のような新タイプのゲームが好きな人は、当分、海の向こうのソフトハウスから目が離せないんじゃないかな？



▲制作現場の一室。開発ツールは日本のソフトハウスが使用しているものと同じ（Hu7－CDという名だ）。現在、自分たちの制作環境に合わせて、少しアレンジして使っているそうだ。



TECH.1
リアルタイムスクローリング

読み込み時間をほとんど0にすることで、スクロールを止めることなく背景をチェンジしていく手法（普通は、データを変える時にスクロールが1秒以上停止する)。かなりの高度なデータ圧縮技術に支えられたものだ。

この手法を利用した横スクロールアクションゲーム「アダムスファミリー」は、今年の年末、アメリカで発売予定。

スクロールしつづける画面
前データ → 新データ
前データを使用しながら、次の数画面分のデータをあらかじめ読み込んでいく。
そしてスクロールをほとんど止めることなく新データを使用する新背景に移行。

TECH.2
スプライトアニメーション

これはスキャナで取り込んだ背景の上に、スプライトを乗せてアニメーションさせる技術。編集部は、羽ばたく鳥のアニメーションを見せてもらったが、とてもクリアなアニメだった。ICOM側では、この技術を利用して「ウォルトディズニーブック」のようなものを作りたい、とのこと。

セル画の取り込み技術は、精度も速度も非常に優れていたぞ。



MEGA-CDハード&ソフト速報
今年の秋、発売予定のニューマシン!!

ついに登場したメガ・ドラCD

気になる価格は未発表。バッファRAM6メガ、CPUに68000を搭載、フロントローディングなどを備えたシステムをいくらで提供できるか? 本体の価格値下げが行われる今、そう高い価格はつけらないと思うのだが……。

今年のおもちゃショーの2大ニュース。そのひとつはPCエンジンのCD・ROM²のバッファRAM増強。もうひとつは、そう、メガ・ドライブ用CD-ROMの登場。

メガ・ドライブユーザーの約8割が発売を希望していた、と言われるマシンだけあって、セガ社の意気込みも相当なもの。

会場では実物マシンによるデモンストレーションも行われており（実際にプレイはできなかったが）、数多くのゲームファンの熱い視線を集めていた。

さて、このMEGA-CD。主な性能は右下の表で紹介している通りだが、CD-ROMへのアクセスをかなり意識し、軽減しようとしているのがはっきりとわかる仕様になっている。

メインバッファRAM6メガビット。高速移動ピックアップを採用することで、アクセスの頻度を少なくし、アクセスタイムそのものも短縮することを狙っているわけだ（ただし、バッファの6メガビットは、メガ・ドライブが16ビットであることなどを考えると、PCエンジンの場合の2メガビットを少し上回る程度の容量と言われている）。

その他、拡大・縮小機能をつけたり、CPUを搭載したりと主要性能はかなりの華々しさ。

ソフト面では、6月初旬の時点で、約20社のサードパーティが参入を表明。PCエンジンのCD・ROM²用ソフトを開発したソフトハウスも数社含まれており、今までのノウハウをどう活かしていくかが注目されるところだ。

会場のソフト展示が1本で、しかもダイジェストだったため、MEGA-CDの実力のほどは正直言ってまだわからない。が、これで、CD-ROMも機種を選んでプレイする時代に突入したことは間違いない。



▶正式名称はMEGA-CD。CPUを搭載、フロントローディング採用など、話題にはことかかない新ハード。
発売時期は今秋。発売価格はまだ発表されていないが、本体同様、低価格が予想されている。発売予想タイトルは、未定のものを含めると、現在27種類。

▲CD-ROMドライブの上にメガ・ドライブ本体を乗せると、ユニットが完成する。

◆MEGA-CD 主要スペック

CPU		MC-68000 (12.5MHz)	
メモリ	RAM	6Mbit	プログラム、ピクチャーデータ サウンドデータ用
		512Kbit	PCM用波形メモリ
		128Kbit	CD−ROM用キャッシュデータ
		64 Kbit	バックアップ用
	ROM	1Mbit	CDゲームBIOS CDプレイヤーソフト CDカラオケ
サウンド		ステレオPCM8チャンネル サンプリング周波数MAX32KHz	
アクセスタイム		平均アクセス約1秒	
座標変換		2軸回転、拡大・縮小用演算ハードウェア搭載	
CD-AUDIO		16bit 8倍オーバーサンプリングデジタルフィルター(D/A変換) フェードイン・アウト可能	

メモリーのRAMは、6MがメインRAMで、プログラム処理やデータに使用されるもの。キャッシュデータというのは、CDからのデータの転送を素早く行うための補助的な役割をするメモリーだ。

ROM部分は、CD-ROMで言うと、システムカードに当たる部分。

拡大縮小機能などをCD-ROMドライブ部分に持たせることで、本体を補助してもいる。

◆発売予定のソフトラインナップ

タイトル	メーカー	タイトル	メーカー
ダークウィザード〜蘇りし闇の魔導士	㈱セガ	新・覇邪の封印	㈱工画堂スタジオ
聖魔伝説「3×3EYES」	㈱セガ	シュバルツ シルト	㈱工画堂スタジオ
シムアース	㈱セガ	ノスタルジア	シュールドウェーブ(㈱タケル)
ライズ オブ ザ ドラゴン	㈱セガ	クライングドラゴン	㈱トレコ
アーネスト エバンス	ウルフチーム	ヴァイスII	㈱トレコ
精霊神世紀 フェイエリア	ウルフチーム	コズミックファンタジー	日本テレネット
スーパーギャルズパニック	㈱金子製作所	アルスラーン戦記	㈱ヒューマン
天下布武	㈱ゲームアーツ	封神演義	ビクター音産㈱
LUNAR(ルナ)	㈱ゲームアーツ	ワールドラリー	㈱ビスコ
ゆみみみっくす	㈱ゲームアーツ	デトネーターオーガン	ホット・ビィ

今後のソフトに注目!!

とりあえずはオリジナル大作に期待したいところだが、双方に参入しているメーカーもあることから、ハード間でのソフトの移植も、今後は増えていきそう（そのことでソフトハウスのメリットが増え、開発環境が良くなれば、それも歓迎すべきことだ）。

PCエンジンへのいい刺激になることも同時に期待したい！



ユーザーの目に移ったCD・ROM²の2M化
CD・ROM²の2M時代は明るい!?

ユーザーの新ハード反応速報

さて、本誌の読者アンケートを中心に、CD・ROM²のバッファ増強について考えていこう。

このアンケートは先月号の記事を見ての読者の反応とも言うべきもので、編集部としては、「みんな、かなり冷静だな」というのがアンケート結果に対する第一印象。

まず、「今回の2M化についての意見を質問してみた項目」については、「賛成」と回答したのが65%。「反対」は3.5%。残りの約30%は「その他」と回答。

次に、今後のハード類の購入予定について尋ねたところ、その結果は右で紹介しているのグラフのようになった。

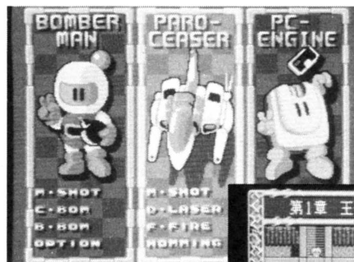
前々からウワサがあり、ある程度予想されていたとは言え、現行ユーザーの半数以上が、この段階で「何らかの形で2Mハードへのステップアップを予定している」と答えてきたのは、非常に凄いことだと思う。

この結果については、いくつか理由があげられる。

まず、現行ユーザーがCD-ROMの素晴らしさを認めてくれている、ということ。そしてバッファが増えることで、より素晴らしいゲームをプレイすることが可能になる、と信じてくれている、ということ。また、価格や発売日は明らかにされていないが、新システムカードによるフォロー（つまりは、今回の新商品ラインナップ）をある程度受け入れてくれた、ということだろう。

今後は、新ラインナップの発売が近づくに従って、新システムカードの価格と2M対応ソフトの内容が、より厳しく問われていくことになるとは思う（実際、価格に関する質問は編集部宛てにいくつも届いているようだ）。

「天外魔境II」を始めとする、今後の2M対応ソフト情報に期待して、発売を待つべし！



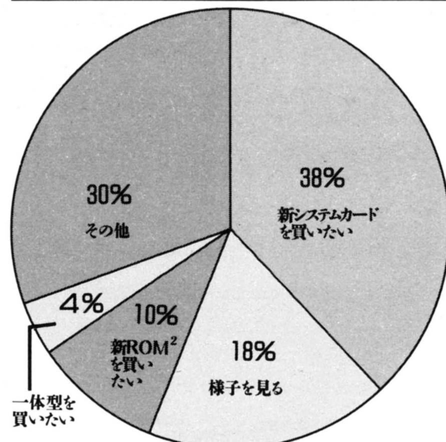
▲シューティングの期待作スターパロジャー。自機はPCエンジン、ボンバーマン、パロシーザーの3種。2Mならではのステージ構成に期待したい。



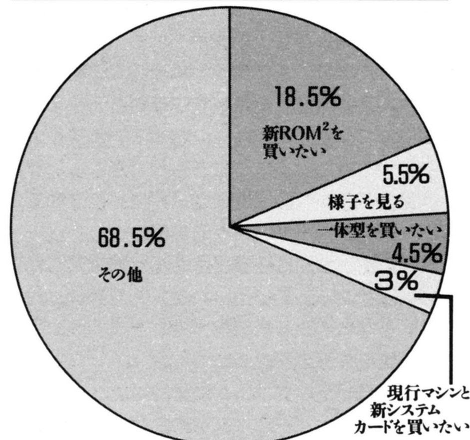
▼ドラゴンスレイヤー英雄伝説。こちらはパソコンの人気作の移植だ。



◀現行ユーザーのサポート用として発売されるスーパーシステムカード。現行ユーザーの約3分の1が購入を希望している。



▲新システムカード、新ROM²、一体型ハードの3種類を合計すると過半数が2Mへ移行しようとしている。18%を占めている「様子を見る」派の動向は、価格と今後のソフトラインナップで決まりそうだ。



▲2M化をきっかけにして、ROM²ユーザーになろうとしているのは約25%。これからの人にとっては、新ROM²や一体型ハードの価格もかなり強い影響を与えそう。どれだけ新規ユーザーが増えるか楽しみだ。

小売店関係者が見た

新ハードラインナップinおもちゃショー

現行ユーザーへのフォローが好印象

今回のおもちゃショーでのニューハード発表に関して、本誌トップ10に協力していただいている小売店の方々の評判は上々という所で、全体としてはけっこう売れるだろうという見解が多かった。スーパーシステムカードの発表や、スパグラも使用できる新ロムロムなど、小売店が気にしている現行ユーザーへの対処がなされていることが高く評価されているようだ。

ただし、スーパーシステムカードの値段が「ソフト1本分ぐらいなら」と考えている人も多い。「現行ロムロムユーザーがすんなり2メガ対応のソフトに移行できる」価格帯を望んでいるのは、読者だけではないのだ。

今後の2M対応ソフトに期待

ソフトに関しては、期待されているのは天外魔境IIやドラゴンスレイヤー英雄伝説といったあたりでRPG、SLGが主。おもちゃショーで動いている画面をみてその思いがより強くなったみたい。そしてカードを買い替えるだけでよりよいソフトが遊べるならば専用ソフトも歓迎！ってムードだった。2メガソフトの可能性を感じたようだ。



PCエンジン開発サイドからのメッセージ

未来

PC・DIARY

第 13 回



日本電気ホームエレクトロニクス
パーソナルプロダクト事業本部
商品企画部
後藤富雄氏

バッファRAM増強の意味

RAMが2メガ（ビット）に増強された、といってもたいていの読者にはピンと来ないだろう。おもちゃショーでついにベールを脱いだ、新型ハードの性能の差を後藤氏がわかりやすく解説してくれる。今後のPCエンジンの世界を知るために知っておいてほしい内容だぞ。

先日開催された「'91東京おもちゃショー」では、たくさんの人に今年の年末までの新作ソフトや年末に発売を予定している新ハードを見てもらえて、とてもうれしく思っています。会期中多くの方といろいろなお話ができましたが、今年の新ハードの機能強化ポイントについて、まだ説明が足りないことも実感しました。

そこで、今月は佐藤高士くん（愛媛県）からも質問をもらっている、私達が「バッファRAM」と呼んでいる半導体メモリとは何かについて解説してみます。

大容量でプログラムの供給媒体として使われているフロッピーディスクやCD-ROMは、半導体メモリに比べて大容量という長所を持っている反面、データ転送速度が遅い（必要なデータを読み込む時に多くの時間が必要になる）という短所も持っています。

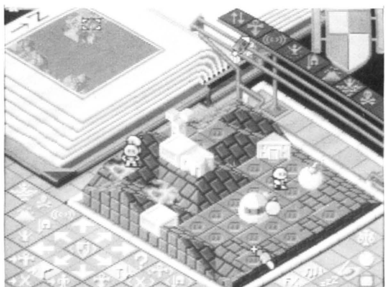
このデータ転送速度の遅さは、CPU*の動作速度に比べ非常に効率が悪く、このままでは満足な仕事ができないのです。そこで、これらの記憶装置では、CPUの動作速度に見合ったデータ転送速度をもつ半導体メモリを、CPUと記憶装置との間に持っていて、仕事に必要なデータをいったんこの半導体メモリに読み込んでから仕事に使っているのです。

このように使われる半導体メモリを私達はバッファRAMと呼んでいて、PCエンジンのCD・ROM²システムにも内蔵されています。

そして、このバッファRAMというのは、PCエンジン本体のメインメモリと同様に扱うことができるので、メインメモリが増えたように考えれば、PCエンジン本体だけにくらべてちょっと複雑な処理や多くのデータを一度に処理できるようにもなるのです。

次に、新ハードの機能強化ポイントとして、「バッファRAMが2Mビットになります」「バッファRAMが4倍になります」という表現を目にしますが、実際にはどんな効果があるのかについて例を交えて説明します。

CD-ROMとバッファRAMの関係を、浴槽とコップの関係に例えてみますと、CD-ROMからデータ（プログラム）をバッファRAMに読みだしてCPUが何かの作業を行うということは、浴槽から水をコップでくみ出してその水で何か（髪の毛を洗ったり、体を洗ったりタオルをゆすいだりなど）をすることになると思います。



◀2M対応ソフト「ポピュラス ザ プロミスト・ランド」。（ハドソン）

ここで、浴槽とコップという関係が不釣り合いと皆さん感じられると思いますが、現行CD・ROM²システムでのCD-ROMとバッファRAMに入るデータ量の関係は、水の入る容器の大きさで考えるとちょうど浴槽とコップのような感じになるのです。

従って、今までは多くの水が必要な場合にはコップの中に水を押し込む技術だったり少ない水を効率良く使う技術が必要だったわけです。

それが今年の年末発売予定の新ハードでは、コップの部分を洗面器に置き換えて考えてもらえれば、なんとなく解るのではないかと思います。洗面器であれば、髪の毛を洗ったり、体を洗ったり、タオルをゆすいだりするには十分な水を入れておけますよね。

そして、ソフト的には、このような機能強化によって具体的にどのようなことが可能になるか、想像していることを書いてみます。

一番目は、何といってもバッファRAMの容量が4倍になることで、今まで4回かかって読み込んでいたデータ量を1回で読み込めるようになることです。1ステージの途中でデータを読みにいくシューティングゲームなどや、戦闘の度に読み込みに行くRPGなんてものもなくなるのではないかと思います。

また、読み込みの回数を減らせると、画面が暗くなっても良いような場面でデータを読み込む作業を行うような、話の流れの中での演出をしやすくなるのでデータ読み込みの際に待たされるという感じはさらになくなると思います。

二番目として、今まではバッファRAMが少なかった分をADPCM（登場キャラクタの声を処理する部分）用の半導体メモリを使って補っていたソフトもあったのですが、バッファRAMに余裕ができたので、ADPCMを駆使して、今まで以上に登場キャラクタにしゃべらせることも容易になると思います。

そして、三番目としては、バッファRAMというのは、最初にも書きましたが、メインメモリと同じように使える性格を持っています。そのため、たくさんのデータを処理する必要がある（特にひんぱんに内容が変わる必要もある）シミュレーションゲーム等が開発しやすくなるので、パソコンのシミュレーションゲームがたくさん移植されたり、PCエンジンオリジナルでもパソコンレベルのシミュレーションゲームも登場してくるのではないかと考えています。

年末発売予定の新ハードで強化される「バッファRAM」について書いて来ましたが、わかりましたでしょうか。今回の強化というのは、直接分かりやすい機能強化という感じではないので、皆さんなかなか理解しにくいのではないかと思います。

しかし、今回の強化は、ソフトウェア技術者のテクニックによって、とても素晴らしい物ができるものなので、新ハード対応のソフトを期待していてほしいと思います。

PC-DIARYに質問・意見を送ってください。
（あて先）〒101-01　東京都千代田区一ツ橋
2-3-1　小学館　月刊PCエンジン
PCダイアリー係
採用された方には記念品をさしあげます。

＊CPU……コンピュータの頭脳にあたる部分。

HYPER BOX

SHINICHI NAKAMOTO



ハドソン技術本部長
▶中本伸一氏



SUPER CD-ROM²

SUPER SYSTEM CARD



PC ENGINE DUO

CHAPTER 13

SUPER CD・ROM²の可能性

6月6～9日の東京おもちゃショーで、ついに、新しいCD・ROM²システムたちが姿を現した。バッファRAM増強の経緯については、先月号の対談ですでに紹介した通り。今月は、これからの可能性を中心に、新しいCD・ROM²のソフトウェアを考えていただいた。

大容量バッファでソフトはどう変わる？

バッファ増強が発表されて以来、様々な人からいろんな質問を受けています。その中で、もっとも重要かつ代表的な質問がコレです。

バッファが2Mビットになれば、即おもしろいソフトができるのか？

私の考えを正直に言うと、ソフトのおもしろさとバッファの容量は直接は関係ありません。

先月号の対談でも話したように、ハドソンとしては、現行のバッファRAM64Kバイト(256Kビット）でも十分におもしろいソフトを供給してきたという自信はあります。

「それじゃ、バッファの増強なんかする必要はないじゃない」と言われそうですが、それはまた、考え方が違っています。

大容量バッファで変わるのは、ソフトの可能性なのです。バッファRAMの増強でCD・ROM²の技術的な限界は大きく拡がりました。これは、プログラマー側からも、アイディアスタッフ側からも、厳然とした事実として存在します。この事実を、我々制作スタッフがどこまで活かしきるかが、今回のバージョンアップを成功させる最大のポイントだと私は思っています。

大容量バッファは技術的には確かにいい面ばかりを持っています。が、その良さゆえに、安易な手抜きを招きかねません。「バッファが大きいだけに油断すると冗長なソフトになる」「大きい分バランスがとりにくい」といった危機感を持ちながら、制作していくことが絶対に必要になるでしょう。

こう考えていくと、大容量バッファは「ソフトを制作する姿勢を映しだす鏡」のようなものです。私達ハドソンはこの鏡に真正面から挑戦していくつもりです。そして、2M対応ソフトのすばらしさを伝えていきます。

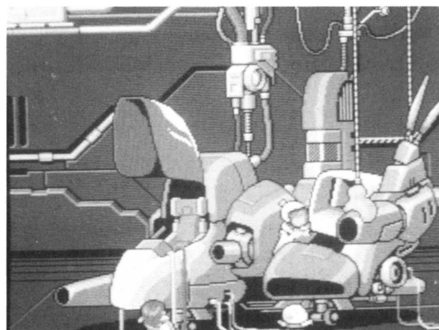
バッファ以外の可能性拡大方法は？

バッファRAMの増強以外に、他の部分を変更しなかったのはなぜ？　といった質問もあります。ヘビーユーザーの方に多い質問です。

答えは「他の部分を変更すると現行ユーザーのみなさんをサポートできないから」です。

先月の対談でも話したように、今回のバージョンアップは現行ユーザーをサポートできる、という点で非常に素晴らしいものだと思います。2年以上前にCD・ROM²を購入した人でも、スーパーシステムカードを買えば最新ハードと同じ性能のソフトを楽しめる。これは驚くべき事実です。

また、2Mビット対応ソフトが増えると、必然的にバックアップメモリーが増加することから、「バックアップ用のRAMは増やさないの？」という声も聞きます。バックアップRAMの増強は現行ユーザーのサポートができないため、新ROM²では行われませんでした。この点については、おもちゃショーでも発表されたように、「天の声バンク」でフォローして行きたいと私達は考えています。



▲バッファRAMの増強で、アニメーションは充実する。そして、それを活かすことによって、ソフトはさらに高次元のおもしろさに突入する。写真は「スターパロジャー」。

天の声バンクは、今までの「天の声2」の4倍メモリー容量を持つカード。カードにしたことによって持ち運びが可能になり、自分のプレイしたデータを友達の家で楽しむ、といった新しい遊び方もできるようになります。

実際、データの移し替えができる分、天の声バンクの方が、ハード内部のバックアップRAMを増やすよりも、いろんな面で使いやすいオプションになっているはずです。

CD-ROMは戦国時代に突入

おもちゃショーではセガのCD-ROMマシンも登場しました。スーパーファミコンのCD-ROMも任天堂とフィリップスが共同開発することが発表され、いよいよ本格的なCD-ROMの競合時代を迎えたようです。

今後、このCD-ROM市場がどのように変化していくのか？　まだ他機種のソフトを見ていない段階では、なんとも言えません。

が、この競合は大きな目で見ると、ユーザーのみなさんにとっては非常にいいことだと思います。複数のハードが出ることでCD-ROM自体の存在がアピールされますし、競合となればいい意味でソフトの開発競争にもつながります（その結果いいソフトが生まれることが、ユーザーのみなさんにとっては最大のメリットでしょう。）

CD・ROM²発売当初から開発に携わり、常に最先端を走ってきたハドソンとしては、今後の競合時代の中でも、今までのノウハウを活かし、CD-ROMソフトのトップランナーであり続けたいと思っています。

「天外魔鏡II」などを始め、今後の2M対応ソフトに期待していて下さい。私達の「ソフト制作に対する姿勢」をはっきりお見せしていくつもりですから。



アメリカ新ゲーム事情 見聞録

行ってきたよアタシャ。アメリカはシカゴへね。CES取材という名目で、たっぷり遊んできたよん。でも、ただボ〜っと遊んでたわけじゃないぞっ!! 近くて遠くてでっかい国、アメリカのゲーム業界。その裏事情なんかも、ちゃっかり調べてきたんだ。

BY ゆたちん

でっかい国、アメリカはシカゴで、月Pも少しは考えた!!



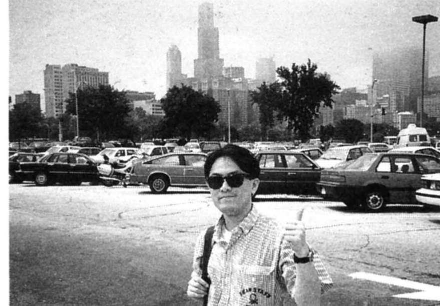
これがシカゴだっ!!



■夏のシカゴは暑かった!! でもゲーム業界は……

成田〜シカゴ間は、ノンストップのユナイテッド航空で10時間とちょい。機内、GBにハマって一睡もできなかった私（ゆたちん30才、子持ち）を迎えたのは、肌にからみつくような熱風だった。ミシガン湖に面したシカゴの夏（雨期だったから特に）は、と〜ってもムシ暑い！
“おおっ、この熱気こそアメリカのパワーだ！”初めてのアメリカ。舞い上がったとしか思えない意味不明のこのセリフ。同行の（というより引率の）編集者が頭をかかえる。シカゴ取材の始まりだっ!!

さて、このシカゴ。ニューヨークに次ぐ全米第2位という大ビジネス都市。東京都庁をはるかにしのぐ超高層ビルが立ち並ぶ様は、まさに圧巻だ。行き交う人々は雑多な人種。またそれ以上に雑多な個性。そして皆、節操なくデカイ。“外人だ外人だ!!”と、おのぼりさんのボルテージは上がる一方だが、それに反するかのように米ゲーム業界は今、停滞化していたのだっ!?



▲30代。しかも子持ち。その上、英語は喋れない。これで本当にアメリカ事情がわかったんかいな!?

■スーパーNESデビュー!! が、反応は意外と冷静!?

“USA TODAY”は、アメリカの全国紙。大衆的な支持を受けている新聞だ。その一面にデカデカと載った記事を、要約してみると…、“以前、子供たちはNES（ファミコン）に夢中だった。でも、今は外でフットボールや自転車で遊ぶ方がいいね、と言っている。1985年には、任天堂の商品棚はカラッポだったが、今はその輝きを失ってしまった”んだそうだ。これ、渡米初日に偶然見かけた記事。NESのブームが爆発的だったからこその反動なんだろうけど…。それにしても“む〜”てな気になる。

さて、CES当日。さっそく任天堂ブースへ。そこには、出るんじゃないかと噂されてたスーパーNES（スーファミ）の勇姿が!! 停滞ムードを一蹴するかのような任天堂の力の入れ方。当然、注目度も断トツだっ！ CNN等マスメディアもガンガン取材してる。“Eじゃないか”で、熱心に見入ってるおじさんの一人にインタビューしてみた。身ぶり手ぶりで、もう必死。
ゆたちん「スーパーNESはどうですか？」
おじさん「グラフィック以外、新しさがないね」
ガ〜ン!! さすが商売で来てるだけあって、おじさんの目はシビア。そして、スルドかった。



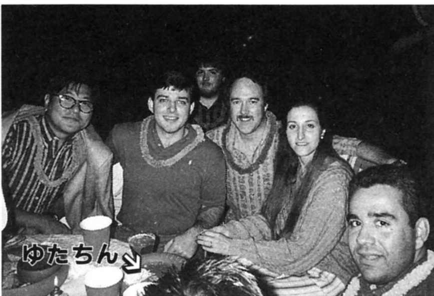
◀CESにおいて華麗にデビューしたスーパーNES。確かに注目度は高いが…。

今、アメリカの子供たちはスーパーNESにとても強く憧れているとか。これは、新マシンが“新しいパフォーマンス”を見せてくれると期待してるからだ。なのに“新しくない”というおじさんの反応。これはマズイぞっ!! ただでさえサイフを握るアメリカの親たちは、スーパーNES登場には複雑な気持ちのよう。“すでにNESにたくさん出費したのに、互換性がないのは…”と。むむむん、心配だ。なにせ、ビデオゲーム業界のリーダーシップをとるのは、なんといっても任天堂。もし、それがパワーダウンしたとすれば、PC等他機種を含めた業界全体にとって、はかりしれないダメージだろう。う〜ん、新鮮なショックを与えるスーパーソフト。その投入が、業界の急務のようだぞ。

■米、事情通の分析は？

話が堅くなったかねぇ。私も堅い話は好きじゃないんだわ、本当は。だから、ちょいと自慢話でもしようかな。モテたよ、アタシャ。アメリカ人にモテまくり。と言ってもパツ金ギャルじゃなくて、マッチョなお兄さん方にさ。と言ってもホモでもない。彼らはアメリカ、ヨーロッパのゲーム専門誌のスタッフ。ゲーム先進国日本の情報を、彼らはとても知りたがってる。そんなこんなで、親切にされてしまったわけ。ホームパーティに誘われたり、一緒にバトルテクセンター（遊楽参照）で対戦したりさ。結果はボロ負け。毎日、肉食ってるヤツにゃ勝てんわ（欧米人より日本人の方がゲームうまいってのは、過去の幻想かもよ）。それはさておき、彼らが今の米ゲーム界をどう見てるか聞いてみた。以下、“Video Games & Computer Entertainment”誌編集長、アンディ・エディ氏の話。

“2年程前までは、日本のシューティング、アクションからの移植が米ソフトの主流だった。でも、今ではアメリカ独自のソフトが主流に変わりつつある”

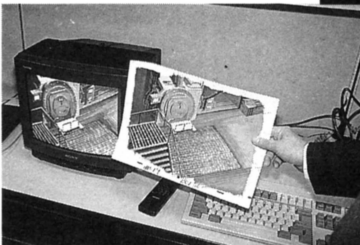


▲米のゲーム誌“VG& CE”のスタッフ宅でのホームパーティ。フランクで、とっても楽しかった。

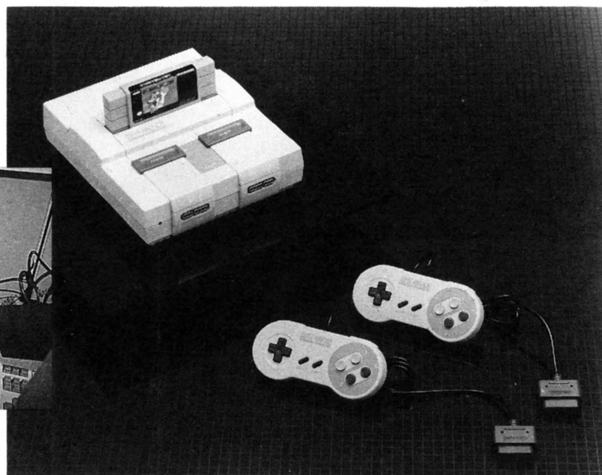
■新しいソフトを生み出すアメリカの土壌とパワー!!

これは興味深い話だ。確かにアメリカって国には、新しい物を生み出すパワーを感じるよね。考えてみりゃ、今日本にあるゲームの源流をたどってみると、ほとんど欧米にたどり着いてしまうわなぁ。ビデオゲーム関係にしたってテトリス、ポピュラス、シムシティー。話題になった変わり種ソフトは、み～んな外国産だ。日本人って、やっぱ独創性ないのかねぇ。悲しくなっちゃうよ。でも、シカゴの街をプラプラ歩いてるとさ、なんとなくわかるよな。最初にも書いたけど、すんごくいろんな人種がいて、それ以上にたくさんの個性があるわけ。例えば、エグゼクティブっぽいおじさんが歩いてる。その横を上半身裸のお兄ちゃんがガムかみながら歩き、またその横を子供がローラースケートですり抜けていく。日本で見ると、ダー熱くるしいアベックの乳くり合い（えっ、これって死語？）も、アメリカじゃ全然フツーだし。なんか、まわりを気にしないっていうか、俺は俺みたいなノリがあるわけ。この強烈な個性の主張って、独創性を育てるパワーのはず。これがアメリカの土壌なんだな。もうひとつ思った。日本のソフトハウスがさ、最初にシムシティー作っても、きっと問屋さんは引き取らないんじゃないかな。リスク大きいし。で、キャラクター物だと取るのね。この辺、日本のかなりヤバイとこだと思うな。ホント。

▼プラスでも触れたICOMさんの新技術。ソフト開発力はすごいよね。



▶スーパーソフトの投入こそ、スーパーNESの成否のカギだ。

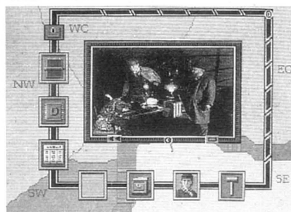




▲個性、自由、自然さ。これがアメリカの土壌が新しい物を生み出すパワーの秘密!!じゃないかなぁ？

■夢の日米合作スーパーソフト登場の日も近い!?

また堅い事を考えてるうちにＩＣＯＭのオフィスに招待された。“そう、行こうかぁ”てな軽～い気持ちで出かけたんだけど、これが棚ボタ。ＲＴＳやＳＡという新技術（プラス参照）まで見せてもらった。本当、彼らの新しい物、自分が欲しい物を創るという姿勢には嬉しくなっちゃうよ。彼らのこの一種マニアックですらある独創性と日本スタッフの細かい演出力が、もっと綿密に刺激し合っていけば、すっごいソフトができそうな気がする。停滞をうち破る起爆剤、スーパーソフトがさ。てなとこで。む～ん。結局、堅い話で帰国となった。もっとスチャラカ紀行にしたかったのに。アタシャ、どーも真面目すぎていけないよ。



▲動く、喋る。ご存知ICOMさんのシャーロック・ホームズ。

注目ソフト IT CAME FROM THE DESERT

新しいソフトとして、月Pが注目している4月号でちょこっと紹介した“IT CAME FROM THE DESERT”。巨大化したアリの群れに襲われそうな砂漠の町。事実を知った主人公バズリン・カーンはなんとか阻止しようとするが、孤独で偏屈な彼の言葉を町の人々は聞こうとしない――。

非常に映画的なストーリーにふさわしく実写ロケも進み、取り込み作業も始まっている。ロケ現場と画面の一部の写真が届いたので、さっそく紹介するぞ。発売日未定だが、ROM²ユーザーには待ちどおしいね。



▼実写の画像取り込みによって、ますます映画的な雰囲気でプレイできそう。

▲新しい試みのソフトには、心魅かれる。日本での発売元は、ビクター音産だ。

取材協力／DONN NAUERT（VG&CE）

CAGO

HUDSON 7th CARAVAN/PC ENGINE★FINAL SO

WORLDCU

この夏、キミも頂点(トップ)を目指せ！

第7回ハドソン全国キャラバン 開催スケジュール

北キャラバン

日程	都市	会場
7/21(日)	東京	伊勢丹新宿店
7/26(金)	札幌	丸井今井大通店
7/31(火)	青森	ダックシティーカネ長武田
8/1(木)	盛岡	IBCロビースタジオ
8/3(土)	秋田	長崎屋秋田店
8/5(月)	山形	マリカ広場(鶴岡駅前)
8/7(水)	仙台	エンドーチェーン仙台駅前店
8/9(金)	長野	長野東急ライフ
8/13(火)	川越	丸広百貨店
8/14(水)	甲府	岡島百貨店
8/16(金)	埼玉	西武所沢店
8/20(火)	静岡	松坂屋静岡店
8/23・24・25(金)(土)(日)	福島	(福島競馬場内)特設会場 '91ふくしまビックフェア
未定	横浜 千葉 新潟	未定

南キャラバン

日程	都市	会場
7/23(火)	神戸	大丸神戸店
7/26(金)	福井	イーストモールPARIO
7/27(土)	金沢	MROホール
7/28(日)	富山	太閤山ショッピングセンターパスコ
7/30(火)	佐賀	656(むつごろう)広場
7/31(水)	長崎	NBC別館メディア1
8/2(金)	福岡	スカラエスパシオ(福岡トヨタ自動車本社ビル)
8/6(火)	大分	トキハ会館
8/8(木)	宮崎	宮崎丸食
8/12(月)	山口	シーモール下関
8/16(金)	松山	いよてつそごう
8/18(日)	高知	ショッパーズプラザ高知
8/24(土)	米子	米子天満屋しんまち広場
未定	岡山 高松 大阪 名古屋 広島 鹿児島 熊本	未定

NEC PCエンジンサマーツアー'91 開催スケジュール

日程	都市	会場
7/27(土) 28(日)	札幌	アクセス札幌
7/31(水) 8/1(木)	仙台	NECサントピア
8/4(日) 5(月)	大阪	C&Cプラザ NECショウルーム
8/15(木) 16(金)	名古屋	イベントホール 名古屋国際会議場
8/18(日)	広島	広島市中小企業会館
8/21(水) 22(木)	福岡	ダイヤモンドホールA 博多スターレーン展示会場
8/27(火) 28(水)	東京	センターホールA-2 サンシャインシティー

●PCエンジンサマーツアー内でも、ワールドカップ「ファイナルソルジャー大会」が行なわれます。(初日のみ)

Enjoy Hudson

OLDIER
UP '91 in JAPAN

第7回ハドソン全国キャラバン

時空を越えた熱き戦いが展開される

大会ルール

大会公認ソフト「ファイナルソルジャー」を使用し、タイムトライアルで得点を競います。予選は2分モード、決勝は5分モードで行ないます。※2ヶ所以上の会場にまたがって入賞することはできません。ただし得点は公式記録として認定します。

賞　品



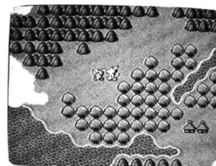
ワールドチャンピオンには来年の海外大会にゲスト招待及びPCエンジンデュオを、決勝進出者にはハドソンオリジナルゲームミュージックCD(非売品)をプレゼント。その他豪華賞品多数。参加賞もあるよ。 ※賞品は都合により変更することがあります。

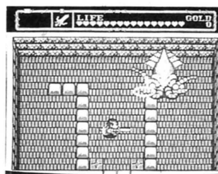
スーファミ・スーパーCDロムも登場!

新作ソフト体験コーナー



●パワーリーグⅣ(PC) ●1941(SG) ●聖竜伝説モンビット(CD) ●時空戦記ムー(GB) ●アースライト(SFC) ●ニュートピアⅡ(PC) ●天外魔境Ⅱ(スーパーCD-ROM²)予定





■新作ソフト人気投票

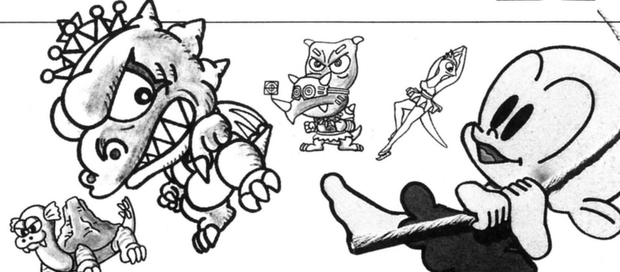
キミの気に入ったソフト1本に投票しよう。抽選により各ソフト10本ずつをプレゼントします。

ゲームやクイズなど内容満載! ステージアトラクション



楽しいゲームやクイズで盛り上がるのはもちろん、『みつばち学園』でデビューした井上麻美ちゃんも君たちを応援に来るぞ!
※参加会場は未定です。





大会ルール	PC原人2のボーナスステージを使用した勝ち抜き戦です。
賞　品	優勝者にはハドソン新作ソフトなど賞品多数!

★「ボンバーマンⅡ」「ドッジ弾平」のゲーム大会も同時に開催します。

ファミリーコンピュータ™・ファミコン スーパーファミコン®は任天堂の商標です。 PC Engine HUDSON GROUP HUDSON SOFT®
協力/月刊コロコロコミック 制作/㈱ハドソン ©1991 HUDSON SOFT ©1989・1991 RED

全国ランキングをめざして君もチャレンジ!

全国店頭ファイナルソルジャー大会

大好評だった去年の対戦ボンバーマン大会に続く第2弾／今年の夏休みは全国でファイナルソルジャー大会を開催します。ハドソンの'91年キャラバン公式認定ソフトにも決定した超迫力のシューティング・ファイナルソルジャーは、きっと君をエキサイトさせるぞ／入賞者をはじめ参加者全員にステキなオリジナル賞品を用意、さらに全国入賞者にはPCエンジンGTを贈呈します。ぜひ、お近くの開催店にお友達と一緒に来てください。

実施会場

北海道
旭川市/おもちゃのぴるえっと
小樽市/ジョイボート
札幌市/ジョイボート デュオ
旭川市/長崎屋旭川店
札幌市/ソフトショップ遊
余市町/トイプラザ大正堂
札幌市/ファミコンショップ夢工場 厚別店
札幌市/おもちゃのポニーランド
小樽市/ホビー光
静内町/おもちゃのおおみや
札幌市/ソフトマックス
苫小牧市/パピヨン企画
室蘭市/富士屋模型グリン店
美唄市/ファミコンプラザ「カブ」
網走市/トイスターぐんじ
北見市/おもちゃのBANBAN本町店
北見市/おもちゃのこうが
深川市/メルヘンヤマグチ
浜頓別町/べにや商店
浦河町/おもちゃ専門店 ほんま
札幌市/おもちゃランド谷
恵庭市/うじ川時計玩具店
釧路市/バンバン鳥取店
釧路市/バンバン春採店
旭川市/新田玩具人形 永山店
小樽市/小川一番街店
門別町/つがわ商店
旭川市/おもちゃのポパイ本店
紋別市/おもちゃの城トイスター
旭川市/夢工場 東光店
旭川市/夢工場 春光店
札幌市/夢工場 栄町店
網走市/ホビープラザことぶきや
帯広市/ファミコン&ジグソーのもりおか
砂川市/藤田ゲンサン堂
小樽市/シンゴトイス手宮店
小樽市/ホビー光
室蘭市/ファミコンショップ富士屋模型

青森県
青森市/オモチャの丸治浪打店
木造町/秋田谷電気商会
八戸市/三春屋
三沢市/ファミコンプラザ・BIG
十和田市/ダイエーFCとうてつ駅ビル店

岩手県
久慈市/グリーンプラザ ショッピングプラザ店
遠野市/サンホビー
久慈市/ファミコンショップ アトム
一戸町/のだトーイセンター
盛岡市/おもちゃのにしな
宮古市/夢の星
花巻市/宮川商店 玩具部
遠野市/サンホビー バイパス店アンクル
西根町/サルビア

宮城県
仙台市/TVパニック将監店
白石市/ファミコンプラザ童夢
矢本町/おもちゃのマーチ
仙台市/マリオンショップ
仙台市/DJスタジオ西多賀店
迫町/DJスタジオ佐沼店
仙台市/ジョイランド
仙台市/ファミコンランド八乙女店
気仙沼市/ファミリータウン ハマダ

秋田県
秋田市/本金西武
横手市/おもちゃのキング
能代市/おもちゃのこぐま

山形県
中山町/おもちゃのメリーパル
酒田市/エコー家具ホームセンター
山形市/ファミコンプラザ2001
鶴岡市/プラセン スガワラ
山形市/ファミコンプラザTOM

福島県
福島市/ざらんど
猪苗代町/おもちゃと文具のとみや
二本松市/おもちゃのナガヌマヤ
浪江町/のりものセンター三原
福島市/エビスヤ

茨城県
つくば市/メリーキャビン
石下町/TOY'S ヤノ
結城市/U-らんど
笠間市/おもちゃのかぎや
つくば市/フジランドつくば
つくば市/サンタ学園店
小川町/ファミコンプラザ・BIG-ONE
竜ヶ崎市/ビデオLOOK竜ヶ崎店
土浦市/サンタ ピアタウン店
古河市/ファミコンプラザ・フリーアーム
岩井市/サンタ岩井店
水戸市/水戸西武
岩瀬町/ヤマダヤ
水戸市/中村商店

栃木県
高根沢町/きんたろう光陽台店
壬生町/時遊館 ナカザト
宇都宮市/ビッグ 宇都宮店
矢板市/金太郎玩具店
栃木市/パラダイス21栃木駅前店
佐野市/ヤングショップ ドリーム
宇都宮市/ビック2
宇都宮市/アルファ

群馬県
桐生市/YAMANEYA Do-Do
渋川市/マミー
大間々町/パルコム大間々店
太田市/おもちゃのキンコンカン ラブ店
太田市/ファミコンショップ パルティオン

埼玉県
越谷市/おもちゃのもっくん
入間市/マミー玩具店
鷲宮町/シナノ
大宮市/ライフストア指扇店
吉川町/ライフストア吉川店
川越市/おびつ商店
志木市/つるや人形店
富士見市/ピットイン
川口市/バンビ玩具店
入間市/ファミコンプラザ K2

杉戸町/アワーギャング
行田市/おもちゃ&ファンシー アンクル
鳩ヶ谷市/サイコー
庄和町/水野玩具店
鴻巣市/天心堂
上里町/ジャスコ 神保原駅前店
越谷市/シンメイドーマリオランド
蓮田市/おもちゃのやない
草加市/ファミコンランド マリオ
八潮市/おもちゃのアポロ
春日部市/岡田玩具店
大宮市/プラザ玩具センター
草加市/ビデオ・ファミコン スターウォーズ
菖蒲町/ホビーショップBANBI
大宮市/ナイスプリントニッセイ
戸田市/ビデオドリーム
幸手市/ファミコンランド マリオ
狭山市/おもちゃのポニーランド
杉戸町/小沢ストアー
大宮市/西武百貨店大宮店
大宮市/ファミコンプラザフレンド
川口市/DOKIDOKI冒険島西川口店

千葉県
野田市/ショッピングセンターノア303
君津市/ファミコンランドスペース3 君津中野店
君津市/ファミコンランドスペース3 君津南子安店
千葉市/一新堂花見川店
千葉市/HOBBY BOX キッズ
松戸市/フォルクスモデル松戸店
富里町/メロディBOX成田店
八日市場市/ZOO
佐原市/ティーティーシー
流山市/おもちゃファンシーの店とも
市川市/コミヤ玩具行徳店
鴨川市/おもちゃのあづまや
小見川町/貨 車
松戸市/ベビーセンターまじま
松戸市/やまねや新松戸店
富津市/山久玩具部
多古町/マルサン玩具店
勝浦市/一文字屋
佐倉市/ホビーショップ ビッグバード

東京都
武蔵野市/オモチャのエース
杉並区/ファミトピア
足立区/トイスプラザ グリム
品川区/ファミコンハウス中延店
品川区/サクラ商会
江東区/おもちゃのカトリヤ
中野区/おもちゃのQ
練馬区/T-one中村橋
品川区/Do-Beささや
練馬区/ファミコンランド光が丘店
練馬区/ファミコンランド光が丘公園店
町田市/ファミコンキッズ
足立区/高砂屋
足立区/テレビゲームスーパー竹の塚
東大和市/こすもすらんど
江東区/前野屋玩具
江戸川区/ライフストア端江駅ビル店
八王子市/ファミコンランド南大沢店
葛飾区/ファミコンランド亀有店
立川市/アライブ
板橋区/西友成増店
杉並区/喜屋本店

江東区/アカクラ
足立区/AVネットワーク足立
青梅市/TOY SYOP ロンドン
多摩市/東京トーイ はっぴーべる

神奈川県
横浜市/ひろしや本店

川崎市/みづほ玩具
川崎市/トイショップ カメヤ
鎌倉市/からこや
相模原市/トイズセンター橋本店
横浜市/アイザワ
茅ヶ崎市/DokiDoki冒険島
南足柄市/ホビーショップどろんこかば
南足柄市/どろんこかば開成支店
川崎市/ポニーランド
茅ヶ崎市/フジランド茅ヶ崎店
小田原市/イーグル
横浜市/ファミコンプラザ ファンハウス
川崎市/ショップMOA
川崎市/ファミコン市場JUNP
横浜市/ひろしやシャル店
鎌倉市/ソフトショップあかり
横浜市/トイズセンター綱島店
横浜市/ひろしや金沢店
綾瀬市/BXプラザ綾瀬 深谷店
逗子市/ソフト&ソフト
厚木市/フジランド厚木店
横浜市/マイカル本牧サティ1番街 5Fホビーコーナー

山梨県
大月市/プラモデルの店サトウ
富士吉田市/ハルーピノキオ
田富町/イチノセ
韮崎市/かもめグループ ルネス店
甲府市/TOYSクリちゃん
大月市/おもちゃのさいとう 大月店
韮崎市/ファミコンランド韮崎店

長野県
飯田市/ファミコンランド飯田店
駒ヶ根市/ファミコンランド駒ヶ根店
飯島町/コスモ21おもちゃコーナー
上田市/MORIJI2
長野市/ピヨピヨランド
穂高町/ブックバーン信州こんぽ柏矢町店
須坂市/ファミコンランド須坂店
中野市/ファミコンランド中野店
上山町/トイハウス・郵閑タース
塩尻市/タッチ

新潟県
上越市/SWITCH
長岡市/イトーヨーカドー丸大長岡駅前店
能生町/おしゃれの店小林
見附市/押野見書店
六日町/トイ&ホビーショップニッポン
小千谷市/セカイヤ玩具店
両津市/ファミコンショップBIGツルヤ
長岡市/宝島長岡店
長岡市/宝島長岡駅前店
新発田市/宝島新発田店
五泉市/宝島五泉店
三条市/おもちゃのファミリア
三条市/ドラゴン三条店
燕市/赤ちゃん堂

富山県
福岡町/キャロット
富山市/愛児堂
黒部市/ドナルド
富山市/ファミコンワールド奥田店
高岡市/ファミコンワールド野村店
高岡市/おもちゃのヒモノ
福光町/おもちゃのベル
高岡市/バンビ横田店
黒部市/おもちゃのこどもや
高岡市/トイ&ファンシー アラキ
富山市/ファミコンスペース シャトル

石川県
珠洲市/いばやし玩具店
津幡町/ムラサ 子供の国津幡店
金沢市/おもちゃのキノミ サンテラス店
加賀市/アンデルセン
金沢市/金沢名鉄丸越百貨店
金沢市/げーむくん
宇気町/ムラサ 子供の国宇気店
七尾市/オモチャのとらや
松任市/ぷらも松任店
金沢市/ぷらも額店

※開催日の日時など詳しくは、各店にお問い合わせください。

金沢市/キノミ南新保店

福井県
福井市/おもちゃ・人形オカ
大野市/オモチャのやまだ
武生市/おもちゃのサイト横市店
三国町/三国ショッピングセンター
武生市/おもちゃのサイト善光寺店
勝山市/あそび心発信基地ピノキオ
大野市/おもちゃの国
敦賀市/トイズプラザはしかめ
福井市/オカ・ベル店
福井市/おもちゃ・人形 オカ・ピア店
春日江町/おもちゃ・人形 オカ・アミ店

静岡県
富士市/サンロード富士店
静岡市/ファミコンショップロッキー
清水市/大和文庫
島田市/ピノキオ
静岡市/ベビーランド ナカノ
清水市/カメレオンクラブ清水店
鷹匠町/JOY BOX
竜洋町/イイダトーイ竜洋店
豊田町/イイダトーイ豊田店
掛川市/ワタセ
伊東市/ファミコンプラザC-BOX
藤枝市/イッポードー藤枝店
静岡市/おもちゃのぱる
浜松市/トレードイン SPACE3
富士市/むさしや富士店
焼津市/冒険島 焼津店
福田町/スズエ
浜松市/イイダトーイ富塚店

愛知県
名古屋市/ファミコンランド中村店
小牧市/とらや
江南市/デンマーク江南店
名古屋市/ユーテクホビー
刈谷市/ファミコンランド刈谷店
刈谷市/ファミコンランド東刈谷店
東海市/ファミコンランド
西尾市/ファミコンランド西尾店
東海市/ホビーショップ公園前
名古屋市/スーパーランド
豊橋市/プチダックス
一宮市/センキ
岡崎市/ドキドキ冒険島岡崎店
名古屋市/トイズタウン
西尾市/センキ尾西店
名古屋市/おもちゃのパピー
浜松市/エフワン
豊川市/ピッコロインター店
犬山市/ファミコンランド
名古屋市/ファミコンランド
浜松市/ファミコンランド浜松西伊場店
浜松市/ファミコンランド浜松上島店
刈谷市/ファミコンショップ ファミッコ
名古屋市/ファミコンひろばパップ
名古屋市/キンダーランド
津島市/ファミコンランド津島店
豊橋市/フジランド豊橋店
名古屋市/おもちゃのレオ都通店
名古屋市/ベビーセンター ヨコマク
津島市/おもちゃのマーチ津島店
豊橋市/おもちゃランド
名古屋市/ホビーショップつぼい
豊田市/童 夢
春日井市/おもっちゃマン春日井店
豊川市/ピッコロ本店
扶桑町/マガジンガレージ
名古屋市/おもちゃのポピンズひろ
安城市/ファミコンランド安城店
安城市/ポケット
名古屋市/トイズハウス ミッキー島田店
岡崎市/チャイルドランドさかいレオ店
名古屋市/ファミコンランド千種店
春日井市/HOBBY & TOYS802高蔵寺店
名古屋市/YOU & YOU
武豊町/まつもと玩具店
名古屋市/ワーロード
刈谷市/ファミコンショップ ファミッコ
師勝町/ニワフジ
名古屋市/西川玩具店
豊橋市/マツシタエンゼル
刈谷市/よねや刈谷店
安城市/よねや安城店
刈谷市/よねや井ヶ谷店
西尾市/BIG KID'S PLAZA TAIYO
名古屋市/ALIS
名古屋市/ファミコンハウスあいてむ
名古屋市/ファミコンランド ワイワイ
知立市/よねや知立店
刈谷市/よねや刈谷店
犬山市/トイショップ夢ランド
碧南市/フタバヤ碧南店

岐阜県
多治見市/ツルヤ人形店
岐阜市/メリーランド
岐阜市/おもちゃのポッポ
岐阜市/おもちゃのダルマヤ
穂積町/ファミコンキッズ
各務原市/おもちゃのデンマーク
高山市/BANBAN高山店
美濃加茂市/コンピュータハウス ムゲン
養老町/キッズクラブチャオ養老店
大垣市/FJファミコンジャングル
岐阜市/おもちゃのマーチ
大垣市/ジャンプ大垣店
笠松町/おもちゃのデンマーク
岐阜市/赤ちゃんデパートみかもベビー
各務原市/おもちゃドリームランド
美濃市/おもちゃのわぁーるど

三重県
員弁町/キンダーショップ ピノッキオ
亀山市/おもちゃ・ホビーのナカヤ
松阪市/ファミコンランドチャンプ
伊勢市/ダイコクヤ
四日市市/ファミコンランド四日市店
大府市/ファミコンランド大府店
久居市/ファミコンショップ中部

滋賀県
八日市市/パピルス ファースト
大津市/カメレオンクラブ大津駅前店

京都府
京都市/ファミコンランド山科店
京都市/ファミコンランド伏見店
長岡京市/ファミコンランド長岡店
京都市/ファミコンランド桂店
亀岡市/ファミコンランド亀岡店
福知山市/ファミコンランド福知山店
京都市/ファミコンランド馬町店
宇治市/ファミコンランド小倉店
京都市/L&Pファミコンランド関西本部
京都市/おもちゃのふくしま
宇治市/ファミコンランド六地蔵店
京都市/ファミコンクラブ たいちゃん
京都市/ファミコンランド山ノ下店
京都市/はしもとや
京都市/ファミコンシティTAKA
京都市/本のいのしし堂
京都市/カメレオンクラブ龍大前店
京都市/サトイズ だるまや
四条畷市/おもちゃのツルヤ

大阪府
池田市/ファミコンショップ137 ブルート五月山店
狭山市/ニシダヤ金剛店
熊取町/おもちゃポパイ
吹田市/TVパニック南千里店
大阪市/KON
大阪市/キッズ・メイト
茨城市/おもちゃの菊屋
熊取町/おもちゃサンチェリーポパイ
大阪市/トイルートハナマス
泉佐野市/フジランド泉佐野店
門真市/アマセトーイ
寝屋川市/ファミコン倶楽部香里店
池田市/ファミコン倶楽部池田店
高槻市/ファミコン倶楽部高槻店
東大阪市/ファミコン倶楽部布施店
岸和田市/フジランド岸和田店
枚方市/マミーの店
東大阪市/ファミコンショップアルマ
守口市/ヤンマトーイ本店
羽曳野市/ファミコンティードラゴン古市
東大阪市/DOING imura
忠岡町/ファミコンプラザ・マジックランド
大阪市/コミカソフト販売
堺市/おもっちゃマン泉北店
岸和田市/BANBAN岸和田店
堺市/おもっちゃマン中もず店
枚方市/玩具の店アポロ
東大阪市/ファミコンハウス ポパイ
箕面市/TOY・SYOP ハローキッズ
豊中市/トイハウス ロビンフット
八尾市/よしおか玩具店
大阪市/おもちゃのプレイハウス
枚方市/ファミコンランド
貝塚市/學林二色浜店
柏原市/キンダーショップ ピノッキオ
泉佐野市/ファミコンプラザ・BIG-BAN
大阪市/おもっちゃマン今福店
大阪市/スーパースカイ日本橋店
茨城市/ニシダヤ南茨城店
東大阪市/ファミコンランド鴻池店
箕面市/ファミコンランド箕面店
高槻市/ファミコンランド高槻店
豊中市/ファミコンランド豊中店
大阪市/ファミコンランド千林店
豊中市/フジランド庄内店
大阪市/ソフマップ4号店
堺市/パル堺東店

兵庫県
三田市/タチブキ
豊岡市/沼田電気
神戸市/カメヤ
明石市/トップボーイ西明石店
神戸市/おもちゃの川崎屋鈴蘭台店
尼崎市/ブロック
神戸市/おもちゃキタオ
神戸市/サンライズ
神戸市/ゲームソフトバグ かすがプラザ店
神戸市/ファミコンプラザ ミラクル
和田山町/おもちゃのくに はっぴー
伊丹市/ファミコン&PCランド
神戸市/ドリームワールドワダ六甲
伊丹市/タケモト模型
宝塚市/ハッピーランド
西宮市/ファミコンランド甲子園店
神戸市/ファミコンランド甲南店

奈良県
大和郡山市/ファミコンランド郡山店
王寺町/ファミコンランド王寺店
奈良市/ファミコンランド富雄店
奈良市/ファミコンランド西大寺店
尼崎市/ブロック
大淀町/プリンス
王寺町/おもっちゃマン王寺店
御所市/たつみ
奈良市/奈良そごう

和歌山県
和歌山市/バンバン六十谷店
新宮市/アイドル
岩出町/よねさかフジランド岩出店
田辺市/キャッツアイ
棚美市/ぶくぶく塔の内店
和歌山市/ブックランド・ミノスケ
新宮市/ホビーショップハヤミ新宮店
橋本市/ツジモト玩具店

島根県
浜田市/ペリカン
大田市/おもちゃのてんとう虫
広瀬町/たき
松江市/マリオ倶楽部

岡山県
岡山市/こどもや本店
津山市/ステッププラザBYこどもや
倉敷市/BANBAN小溝店
井原市/おもちゃのデパートさのう
倉敷市/TOPIA天満屋ハピータウン小島店
岡山市/ウオッチマン岡山店
倉敷市/TOY & FANCY おだ
倉敷市/小田玩具店
岡山市/ファミコンランド岡山店
倉敷市/ファミコンランド倉敷店
倉敷市/ビッグクラブ岡山店

広島県
三次市/おもちゃのデパート正木
広島市/HANNS曙店
廿日市市/ホリオカ
三次市/ファミコンハウス三次店
三次市/ホリオカ
福山市/ソフト&ソフト
広島市/イズミ高陽店
竹原市/イズミ竹原店
尾道市/バージョンアップ
福山市/メディア21松永店
呉市/みどり屋玩具第2店舗
広島市/村上玩具

山口県
下関市/ブックスうえの小月店

徳島県
鳴門市/キンダーハリマ
徳島市/徳島リバーシティー

香川県
坂出市/わんぱくこぞう坂出店
観音寺市/わんぱくこぞう観音寺店

観音寺市/おもちゃのピノキオ
仁尾町/中井カメラ玩具

高知県
高知市/トイショップロボ

福岡県
志免町/西友志免店
前原町/BANBAN前原店
北九州市/ファミコンランド若松店
北九州市/おもちゃのクマガエ
福岡市/ボルタック
直方市/すずらん社
北九州市/ファミコンランド小倉南店
福岡市/KOBEレーシング福岡店
福岡市/ファミコンスタジアム大橋
北九州市/ファミコンランド
北九州市/おもちゃのバンビ
北九州市/バンバン千代ヶ崎店
北九州市/ウォッチマン小倉店
福岡市/ぴーこっく新天町福岡本店
久留米市/ぴーこっく久留米本店
筑後市/ぴーこっく羽犬塚店
福岡市/ぴーこっく福重店
飯塚市/ぴーこっく飯塚店
久留米市/BANBAN合川店
福岡市/カメレオンクラブ高宮店

長崎県
佐世保市/フジランド佐世保店
長崎市/浜屋百貨店玩具売場
長崎市/でぐち玩具
佐世保市/吉田玩具店
諫早市/サンパル諫早店
福江市/エンゼル玩具
諫早市/いちかわ玩具店
大村市/BANBANおおむら店
長崎市/くさの書店住吉店
佐世保市/Soft Age

熊本県
熊本市/JB-ONE
人吉市/コグマランド
熊本市/ファミコンショップブルート白山店

大分県
大分市/カメレオンクラブ鶴崎店
大分市/BANBAN光吉店
中津市/ファミコン道場
臼杵市/BANBAN

佐賀県
武雄市/中山百貨店
伊万里市/BANBAN伊万里店
佐賀市/ぴーこっく佐賀店

宮崎県
小林市/タマヤ
日向市/にしき堂
宮崎市/ファミコンショップHIGE本部

鹿児島県
種子町/ながはま中種子店
鹿児島市/BANBAN
鹿屋市/松元玩具

沖縄県
那覇市/ファミコンシティプドラゴン松川店
那覇市/ドラゴン首里店

※開催日の日時など詳しくは、各店にお問い合わせください。

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

※タイトル・内容は変わることがあります。



アイルトン・セナのポール・トゥ・ウィン伝説
熱血F-1宣言
セナの強さの秘密を徹底分析。

特集「海」へ

夏のビーチで極楽する!!
- 最新ビーチスポット
- ビーチで遊ぶ盛り上がりテク
- ビーチのお目立ちグッズ ほか

新ビーグル号探検記
ペンギンの島と自然保護
不毛の大地に生きる動物たちを追う！

1991年 世界海洋絵地図
クジラ見学、海賊出没地域、北方領土、原子力潜水艦…
ひと目でわかる世界の海情報。

新世界紀行
秋山豊寛と歩くコロンブス紀行
コロンブスの新大陸発見に秘められた知られざる真実に、宇宙飛行士・秋山豊寛さんがいどむ。

小学五年生 8月号
7月6日ごろ発売
定価430円（税込み）

大日本大ホラ・ホラー話
黒ねこの奇怪な事件、音楽室のベートーベンの顔にまつわるふしぎなうわさ…、泣けて笑える、ちょっと変な、おかしな話。

対決！王座をゆるがす若き挑戦者たち
観月ありさ 対 小泉今日子
ウンナン 対 カトケン ほか

●お楽しみ付録●
夏休み攻略百科
自由研究アイディア集・イベント情報・アウトドア完全マニュアル・博物館案内など、一冊で夏休みをエンジョイできる！

生死をかけた男たちの戦い
F1ザ・クラッシュ
飛び散る火花、くだけ飛ぶ破片。勝負にいどむ男たちが直面した恐怖の大クラッシュの瞬間を、誌上再現！



ときめきの初ブラ

MEGA-CD最速スクープ
メガドライブ版CD-ROMの全ぼうを大公開

今、明かされるコナミの秘密
グラディウス、ゴエモン開発スタッフの素顔

小学六年生 8月号
7月6日発売
定価430円 税込み

Summer Special

PHOTO／ボンカラー

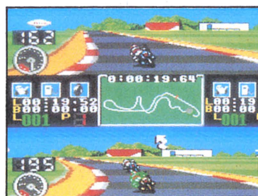
今年もやってきた“ＰＣの夏”！ 熱く燃えるゲームがポンポン出るのは、季節のせい？ 人気の最新ゲームをまとめて攻略してしまった「攻略園サマースペシャル」。プレイする前でも後でも必ず役に立つ㊙テクニックを大公開！



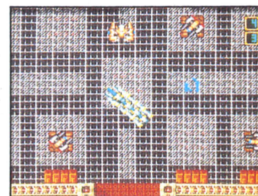
F1サーカス'91



魔笛伝説アストラリウス



レーシング魂



メタルストーカー



戦国関東三国志

F1 CIRCUS '91 WORLD CHAMPIONSHIP



日本物産／7月12日発売／6900円



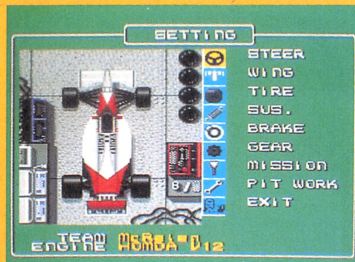




西欧3大GPサーキット大研究!

レースものは、やはり本人の腕しだい。しかし、たとえヘタでも自分の走るコースの特徴くらいはつかんでおきたいもの。今月は「F1サーカス'91」の発売日前後に開催される3か国を中心にコースの研究をしてみることにしてみたぞ。

勝利をモノにするセッティング術



▲周回数が多い場合は、ピットインの回数を減らすセッティングを心がけたいね。

「F1サーカス」を手にしたことがある人なら、セッティングがどれだけ重要かがわかっていることと思う。まずはサーキットに合わせるのが一番。高速サーキットなら、ギアは、セミ・ハイ以上。コーナーが多いサーキットなら、ウイングを立てるようにしないと曲がりにくいしね。

トレーニングして腕が上がってきたら、徐々に速く走れるセッティングに変えて慣れておくこともたいせつだよ。

STEER
ステアリングはミドルかイージーを好みで選ぼう。高速の場合は軽めのイージーにしておこう。

SUS.
耐久力を重視するなら、サスペンションはソフト。ハードだとコーナーに入りやすくなる。

WING
高速サーキットではアングル30が好ましい。コーナーが多い場合は45か60に変更しよう。

BRAKE
ブレーキはききすぎるくらいのパワフルがおすすめ。その分、スピードが落ちるのはいなめないけどね。

TIRE
予選ではQタイヤを使うのも手だが、ふつうのレースではBタイヤ。公道を走るときはCタイヤを使おう。

GEAR
ウイングとの組み合わせが重要になる。30→ロー、60→セミ・ハイというように加速か最高速かを決める。

ROUND 7 フランス FRANCE

今年から使用されることになったサーキット、マニクール!

昨年のポールリカールから、今年はこのマニクールへとサーキットが変わった。コーナーがあちこちにある中速サーキットだ。タイトなコーナーが多いので、ラインどりがかなり重要なポイントとなってくる。やや加速重視型のセッティングにして、コーナーをラクに曲がるテクニックを身につけておこう。

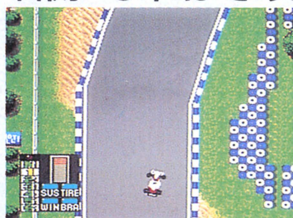
アウトコースからインに入れ



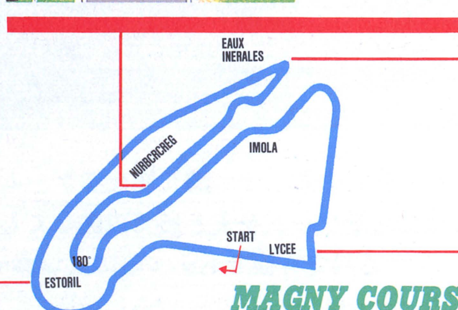
▶アウトインアウトで、最初のコーナーを曲がったら、すぐにインをキープするようにしよう。

◀ここのコーナーをぬけると、右上に向かってななめのラインが続く。

右側によればそのまま走れる



◀ここのコーナーはそれほどきついわけではないので、右側によっていけばストレートで走れるぞ。その後、短いストレート、ヘアピンと続く。

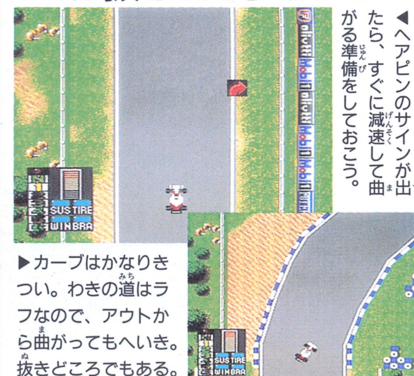


ムダのないラインどりをしよう



◀ダウンフォースは60、ギアはセミ・ハイがベスト。コーナーが多いので、ムダのないラインどりをマスターしよう。

ここは抜きどころのひとつ



◀ヘアピンのサインが出たら、すぐに減速して曲がる準備をしておこう。

▶カーブはかなりきつい。わきの道はラフなので、アウトから曲がってもへいき。抜きどころでもある。

フルブレーキで曲がろう!



◀シケインを抜けた後、すぐに直角に近いヘアピンがひかえている。

▶フルブレーキで、惰性で曲がるようにしよう。その後、ストレートになる。



イギリス
GREAT BRITAIN

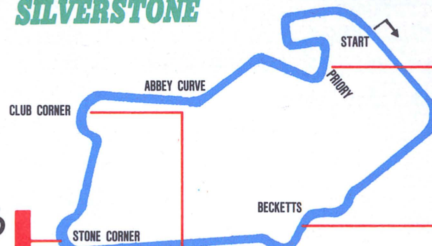
長いストレートがベースのテクニカルサーキット!

すべてのサーキットに言えることだけど、前作以上にコースディテールがタイトになった。中でもこのシルバーストーンサーキットはコーナーも増えて、よりテクニックを必要とするサーキットに生まれかわっている。それでも、長いストレートがベースとなっているので、高速サーキットであることに変わりはないぞ。

高速に合わせてセッティング!



◀コーナーも多いがストレートも長い高速サーキット。タイヤはBタイヤ、ブレーキはパワフルがベスト。



アクセルとブレーキを交互に



◀曲がり始める前にブレーキ、出口の前でアクセルというぐあいにタイミングをとろう。

▶このサーキット中、一番テクニックを要するかもしれない連続コーナーだ。アクセルとブレーキを交互に入れよう。

ブレーキングしながらまわろう

▶コーナーに入ったら、ブレーキングをきかせながらまわろう。その後には短いストレートがある。



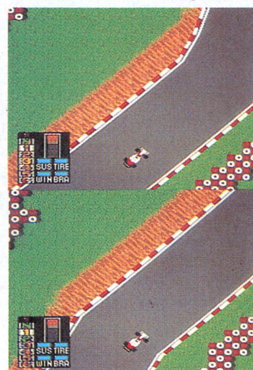
◀こんなふうに道がななめになり始めたら、次に大きいコーナーがひかえているぞ。

左側に急角度で曲がって入れ



◀ここはけっこう入りにくいカーブだ。左側に急角度で入ってまわったほうがいいぞ。その後、すぐ右へ抜けなければならないので、アウトしないように注意。

ブレーキは軽めにする



◀連続したコーナーが続くけど、フルブレーキをきかせる必要はないよ。

◀①ボタンを軽く離してエンジンブレーキをきかせると、曲がりやすい。

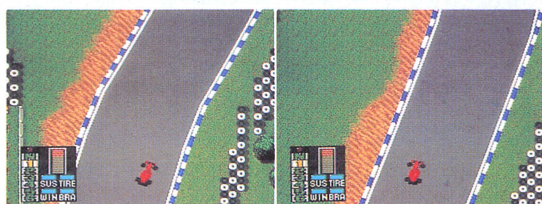


ドイツ
GERMANY

アクセル全開で走りきれるレイアウトの高速コース!

最終コーナー以外は、テクニックを要するコーナーもないので、アクセル全開で走れるコースレイアウトになっている。道幅も広いし曲がりやすい。それだけ、逆に他のマシンを抜くポイントをおさえておかなければならないんだ。

シケインはほぼストレートでOK!

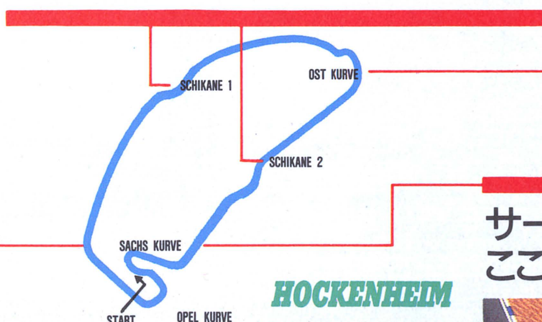


▲2つのシケインとも、うまくラインどりすればストレートで走れる。

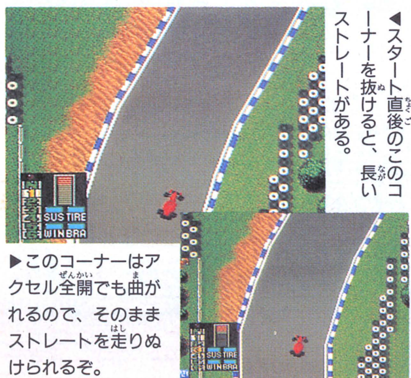
ここも減速することなく走り抜けられるぞ!



▲道幅も広いし、そんなにカーブがきつくもないので、ほかのコーナーと同じようにここもアクセル全開で突っ走れるはずだ。



アクセル全開でも曲がれる



◀スタート直後のこのコーナーを抜けると、長いストレートがある。

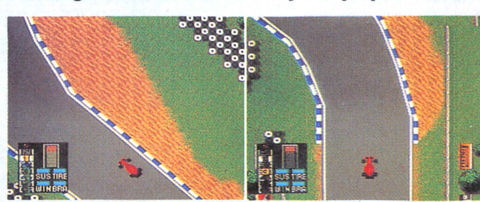
▶このコーナーはアクセル全開でも曲がれるので、そのままストレートを走りぬけられるぞ。

セッティングはストレート中心



◀ギアは、セミ・ハイかハイで、ストレートをのばすセッティングにしておこう。あくまでもハイスピード重視で。

サーキット1の減速ポイントがここ。フルブレーキで曲がろう



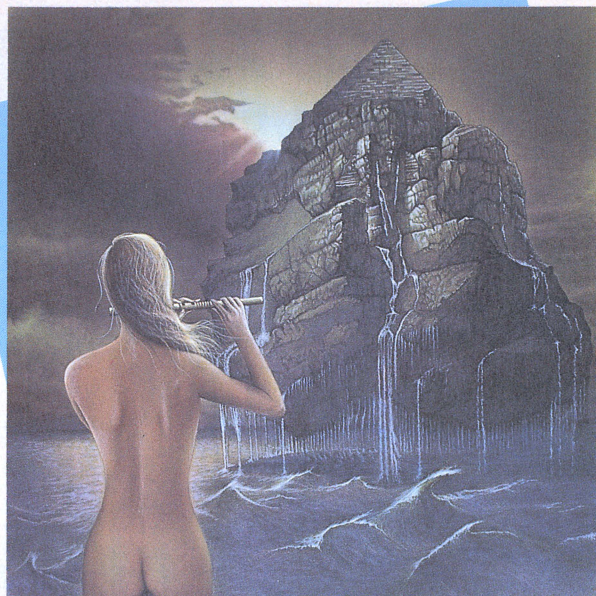
▲2つの急なコーナーが連続してある。この最後のコーナーのみ、中速、低速で走らなければならない。

▲コーナーをうまくクリアするために、常に外からまわれるようにフルブレーキをかけ、ラインをキープしよう。

©1991 Nihon Bussan Co., Ltd.

魔笛伝説 AstraliuS アストラリウス





IGS／6月21日発売／6300円

とってもファンタジックなRPG、アストラリウス。無益な殺生がなくて、謎解きやエピソードに重点が置かれているのがいいよね。さてこの不思議な世界を攻略だ。ちょっと難しくなってくるラザラ大陸後半からだよ！

ホンワカ気分に浸りきってみないか？

異次元



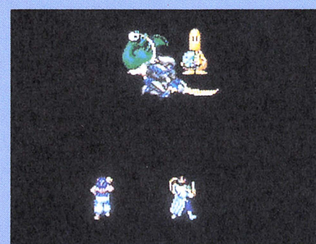
アストラリウスの世界はいわゆる異次元空間。人間界での音楽家は、ここでは勇者として活躍してしまうのだ。

システム



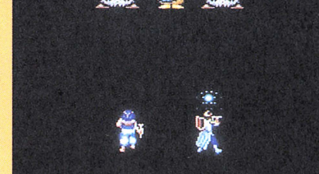
システムはいわゆる普通のRPGパターン。進行に詰まったら、いままでのRPGゲームで養ってきたRPGカンを働かせよう。

攻撃



「アステス」という戦闘用ロボットが攻撃を代行する。主人公の装備がそのままアステスの強さになるので、装備は最強にしよう。

魔法



レベルが上がるとおぼえる「旋律」の演奏が魔法の役割をする。パーティが4人そろえば「アンサンブル」演奏ができるのだ。

迷いの森以降を紹介だ！

大陸の左上にある「迷いの森」。ここに入るには、いったん門番と話してからエルシームの町にいる男、メドリルに会い「コブラのロープ」をもらう必要がある。

迷いの森に入ると、中央あたりで「死の森」に落下。ここにあるほこらでは、このゲームの全体マップを見ることができる。

次の大陸にいくには、門を守る門番と戦わなくちゃならないぞ。

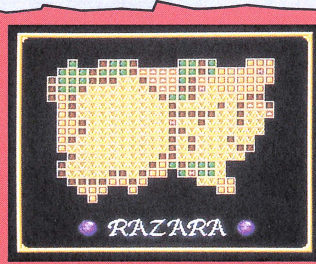


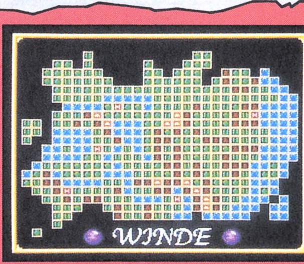


◀この男がメドリル。橋の向こうの道具屋の地下にいる。

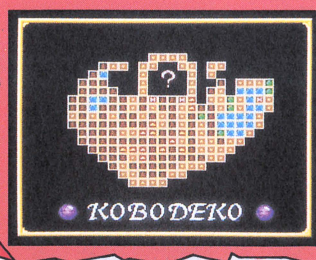
▶この門をくぐれば、いよいよ次の大陸・ウインデだ！

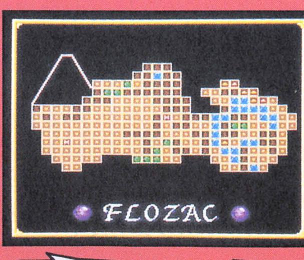
マップだよ〜ん





こいつが死の森にある全体マップだ。4つの大陸が一目瞭然。便利だよな。





©IGS CORP. 1991

さあて、ウインデの大陸だぞ!!

コマルネの町

風の大陸・ウインデに着いて、まずあるのがコマルネの町。ここは「予言者の町」なのだ。町の人の話によれば、偉大なる予言者のいるブランの山に行くには、道をふさいでいる巨大な岩をどけなくてはならないという。そのためには東にある廃坑に眠っている「ヨギのホラ貝」を使うしかないらしい。

廃坑は橋をわたり、山脈を越えて東に下ったところにある。そうそう、出発の前にこの町の「観光案内」を一度は見ておくといいだろう。



◀ここにいる予言者は、夜にならないと大事な情報を教えてくれないぞ。

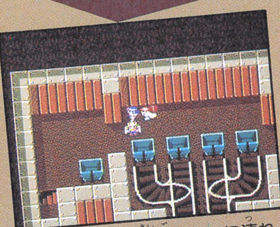
▶これがうわさの「ヨギのホラ貝」の眠る廃坑なのだ。山脈がじゃましているので上から回ってこよう。

観光案内なのだ

▲美しいビジュアルとナレーションで気分最高！

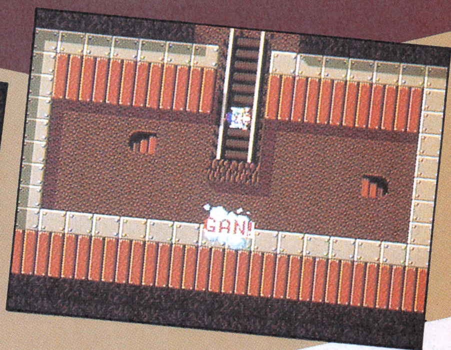
廃坑のダンジョンはとっても楽しいぞ!!

廃坑に入ると、なんとトロッコが乗り手を待っている。全部行き先の違うトロッコのどれに乗るか迷うところだが、結局全部乗ってみるのが正解なのだ。戻ってくるのがちょっと大変だけど、今まで乗れなかったトロッコに乗れるようになるぞ。これでホラ貝は手に入るのだ。



▲乗りこんだら最後、どこに連れていかれるのか不明なのだ。

▲トロッコが着いたら歩いて探索だ。宝を捜しつつ、スタート地点に戻っていこう。



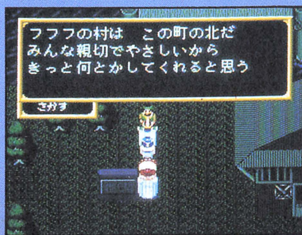
ブラン山には4人目の仲間

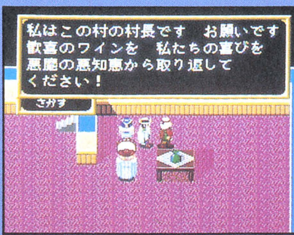
廃坑で見つけたヨギのホラ貝を使ってブラン山に行くと、予言者と、最後の仲間であるバイオリン奏者が待っていたのだ。これでアンサンブル演奏ができるね。



グラバダの町 → フフフの村

次にあるのがグラバダの町。港町に行く方法をフフフの村に聞きにいくが、長老に知恵比べの森で悪魔と対決してほしいと頼まれる。

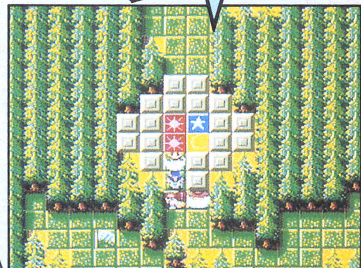




悪魔と知恵比べなのだ!!

森では簡単なパズルを解きながら、悪魔のいるところまで到達しなくてはならない。パネルを踏み、同じ色を作ればOK。何色で完成させるか決めておき、帰りに踏む分を計算に入れて動くのがコツだ。特定のパネルを何度も踏むというテクも重要だぞ。無事クリアし、悪魔に勝ったらフフフの村に戻ろう。

はて？



さて？

やったね！



2人同時プレイでも1人でも他のマシンには負けられないぜ！



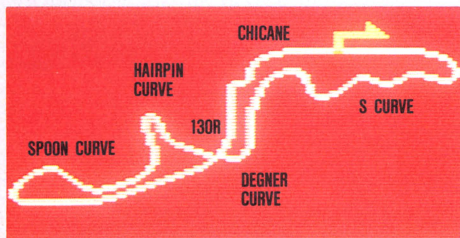
レーシングだましい魂

8つのサーキットが用意されている「レーシング魂」。どのサーキットを走るにしても、いかにコーナーでクラッシュせずに曲がりきるかがポイント。テスト走行で、各コーナーの順序を覚え、テクニックをマスターしよう。今回は鈴鹿サーキットを使ってコーナーテクニックを研究してみたぞ。

アイレム／7月19日発売／7000円　4M　SAVE

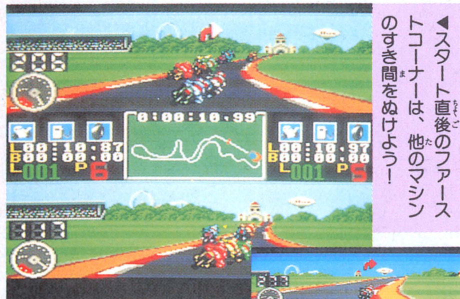
鈴鹿サーキットでコーナーテクニックを磨こう！

シケイン、急カーブとS字カーブ、ヘアピンなど、難しいコースレイアウトの鈴鹿サーキット。このサーキットをうまく走れるようになれば、他のコースも楽勝（!?）だぞ！適確なセッティングも忘れずに。



左右急カーブ

全長約6kmあるこのサーキットをスタートしてすぐ、連続して右急カーブがある。特に最初のコーナーは他のマシンをぬくチャンスでもあるから、早めにインに入っておこう。エンジンブレーキをかけて徐々に減速してまわりこむことだ。

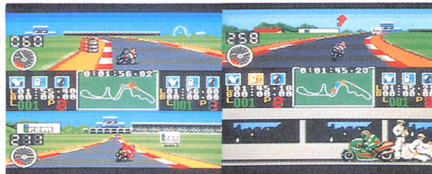


◀スタート直後のファーストコーナーは、他のマシンのすき間をぬけよう！

▶デグナーカーブといわれるこのコーナーでは、障害物に突っこまないように。

シケイン

2本めのストレートが終わり、左カーブに入った後、シケインがある。手前のカーブ、130Rに入ったら減速しておこう。ここで他のマシンをぬこうなんて思うのは禁物。クラッシュせずに走りぬくことだけを考えておこう。

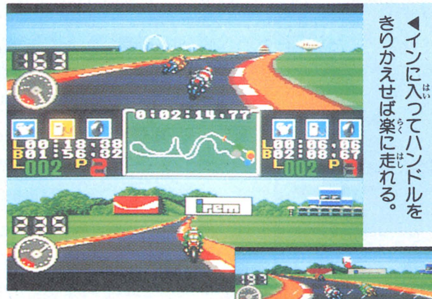


▲シケインでは十分減速して、その後のストレートに入ったら加速準備。

▲スピードを出しすぎてしまったら急ブレーキをかけて減速しよう。

S字カーブ

左、右、左、右とあるS字カーブでは、減速しながらインに突っこむ感じで走ればそれほど苦労せずに走れるはず。マシンをたてなおすタイミングが決め手となる。S字をぬけた後にある、デグナーカーブ（右急カーブ）にも注意。



◀インに入ってハンドルをきりかえせば楽に走れる。

▶天候が悪いときはタイヤのセッティングにも気をつかっておこう。

ヘアピンカーブ

ヘアピンカーブでは、よほど減速して走らないとコースアウトしたり、クラッシュしたりしてしまう。ラインぎりぎりでハングオンだ。



◀他のマシンと接触すると、コースアウトする危険もあるので注意！

▲ヘアピンの後、スプーンカーブがひかえている。

アイレムチームが200kmロード選手権に出場

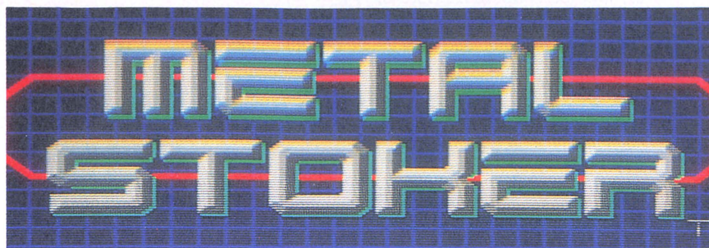
'91年アイレムチームのレース結果を報告するぞ。3　3＝全日本ロード選手権第一戦・鈴鹿2and4大会、予選15位。決勝1周半めでクラッシュ。未完走。4　21＝第三戦・鈴鹿大会、予選走行中にエンジントラブルのため、決勝不参戦。5　12＝菅生大会、予選前にチームアイレムテントが突風のため倒れ、単車破損、予選に出たが走れる状態ではなかった。6　9＝鈴鹿200kmロードレース、惜しくも予選落ち。



◀アイレムチームのレーサーとキャンペーンギャルのみなさん。ロゴもバッチリ決まってるね！

©1991 IREM CORP.

メタルストーカー

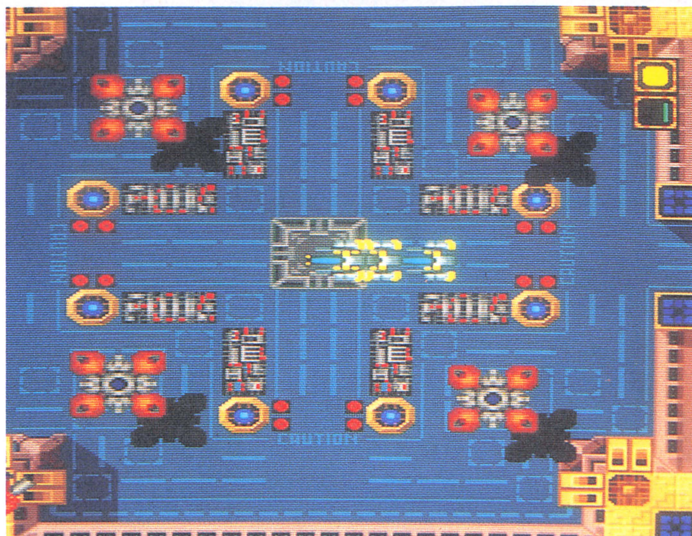


フェイス／7月12日発売／6980円



5種類のウェポンの特性と使用ポイントを大研究だ!!

『メタルストーカー』は、自機のショット方向の固定、解除を細かく切り替えることが大事なゲーム。もうひとつ、ステージに合った武器の選択も重要だ。今月は、武器セレクトのアドバイスをするぞっ!!



ウェポン1



◀このレールガンは、自機が最初に装備しているウェポン。攻撃力はあまりないけど、パワーアップするたびに、攻撃範囲が拡がる。最強状態では3WAYに。

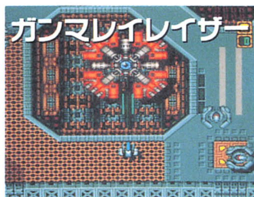


◀この武器の特殊効果は名前のとおり、自機にバリアを張る事ができる。敵弾を4発だけ耐える。でも一回使うたびにレベルが1さがるので注意しよう。

◆使用ポイント

レールガンは、これといって使ってはいけない所はないけど、パワーアップしてない時は威力が弱いため、他のウェポンを使う事をおすすめする。最高レベルになると3WAYになるので、なるべくザコがたくさん出現するような所で使おう。

ウェポン2



◀このウェポンは、全武器の中で最強の攻撃力がある。が、連射がほとんど効かないため、敵がたくさんいる所では、あまりおすすめできない。



◀これを使うと、8方向にレーザーが飛び、敵を倒してくれる。場所によってはこのマルチストライクが一番使えると思う。あまり乱用しないように！

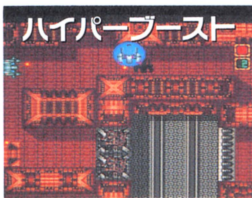
◆使用ポイント

左でも書いたようにあまり連射が効かない。そのためにザコが出る普通のエリアではほとんど使えない。そのかわり、ボスとの対戦の時はかなり利用できる。それとこの武器は、レールガンと同様に、最初の方でレベルが最高になるぞ！

ウェポン3



◀自機のうしろから発射され、3秒ぐらいたつと自爆し、その爆風で敵を倒してくれる。もちろん、この爆弾で直接敵を倒す事もできる。



◀これを使うと自機が宙に浮き、敵の攻撃や体当たりをよける。だが、あまり役には立たないので、レベルを下げてまで使う必要はほとんどないぞ！

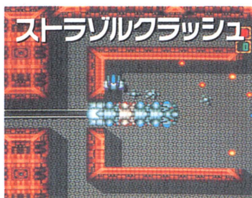
◆使用ポイント

この武器は自機の進行方向とは逆に発射される。つまり、逃げながら攻撃することができる。左の写真のようにせまい通路で敵が出現する所等でかなりの力を発揮できる。ザコばかりでなくステージによってはボス戦でもかなり使える武器だ。

ウェポン4



◀この武器は、写真のように少しだけバリアを張り、敵の弾を防いでくれる。ほんとに少しだけなのでほとんど役に立たない。全武器中で一番使う所がない。



◀ウェポンとしては使えないけど、特殊効果はけっこう使える。使用すると自機に残像が付き、一定時間無敵になる。敵の攻撃が激しい所で使うといいぞ！

◆使用ポイント

これといって、ここで使おう！って所はない。強いて言えば、敵弾の攻撃の激しい所。でもバリアもそう長く付いてるわけでもないので、ピンチをきり抜けたらすぐに他のウェポンに変えよう。このウェポンは攻撃用ではなく、防御用ってとこでしょう。

ウェポン5



◀名前どおり撃つと敵を追いかけてくれるウェポン。攻撃力もそこそこにあるし、ショットスピードもあるのであらゆる場所で使うことができる。



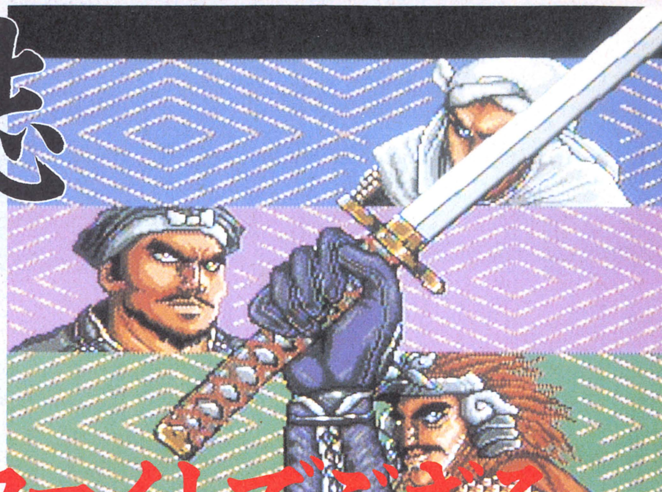
◀使用すると前方に強力な弾が発射される。敵に当たると爆発する。威力は強力!!ちょっとしたザコならほとんど一撃で倒せる。ボス戦で使うといいかも。

◆使用ポイント

レベルが低くてもけっこう強力で、ザコぐらいならカンタンに倒す事ができるぜ。ミサイルもなかなかしこいので、逃げながら攻撃したい時に使うといいぞ！　ただし、ボスとの対戦の時には他のウェポンに変えてやろう。

©FACE 1991

戦国関東三国志

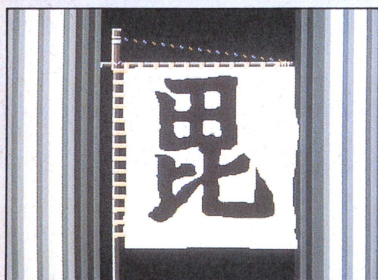


インテック／発売中／7800円



CD−ROM²による本格的シネマタイプSLG「戦国関東三国志」。関東地区という限定された舞台ながらも、豪華キャストとドラマチックなビジュアル&サウンドで、スケールは限りなくでっかい！　って感じ。関東統一を合い言葉に、このゲームを分析してみよう！……ぞ。

関東統一に向けてファイトでござる



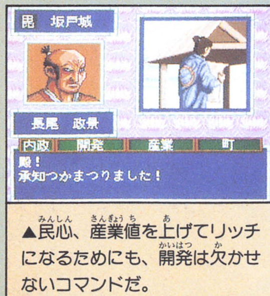
上杉謙信、北条氏康、武田信玄の3勢力からひとつを選び、レベルを設定すれば、さあゲーム開始だ（レベルを上げるほど、各国とも好戦的になってくる。よく攻め込まれるぞ）。1560年1月からスタートするわけだが、ここですでに戦が始まって状況が変化する場合もあるから面白い。まあこれが戦国の世というもの、アセらずに作戦を立て直そう。アセるといえば台風、ききんなどの災害。こちらも気を落とさず復興にはげんでもらいたい。攻撃力もいいが、持久力こそSLGにおける真の力なのだ。攻められる、ということを頭に描いての国造りをオススメする。

統一への足がかり



さて城でできるコマンドは大きく分けて内政、外交、軍事の3つ。最初のうちは「知る」ことと「作る」ことに重点を置き、軍令数をムダにしないようにしよう。特にこのゲームは金に関しては結構きびしく、適当にやってるとすぐお金がなくなってしまうよ。せめて8月の税収月までは、合戦をさけておくべき。合戦はお金がかかるし、勝たなきゃ意味ないのだ。

内政



▲民心、産業値を上げてリッチになるためにも、開発は欠かせないコマンドだ。

内政には城造りそのものを司るコマンド群が入っている。お金に困ったら特に利用したい。鉱山のある城では金を掘らせることもできるが、これはバクチみたいなものであまりアテにはできないぞ。

外交

外交はその名の通り他国との関わりについてのコマンド群だ。とにかく敵国の偵察だけは欠かせない。金40〜50ぐらいかけないと失敗するので注意。しかし、必ず敵国の状況は知っておくべき。



▲偵察は忍者を使うので失敗もあるが、合戦前には必ず偵察するのがエチケットだ。

軍事



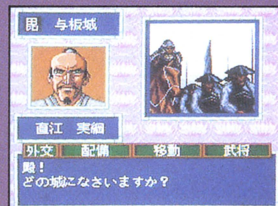
▲HEX方式の合戦。山や川に囲まれた城は落とすのに苦労する。地形情報も仕入れておこう。

徴兵、練兵、武装など合戦に向けてのコマンドが集まっている。忘れがちなのが城普請だが、城が落ちにくくなるので実行して無駄ではない。練兵はお金をかけずに戦闘力を上げるのでけっこう便利。

気の短い人向け攻略

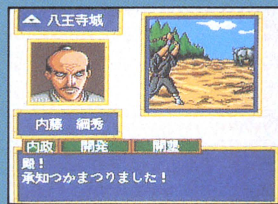


▲同盟度を無視して、とにかく弱そうな城にガンガン攻め込む。城造りは占領してから、という方法だ。

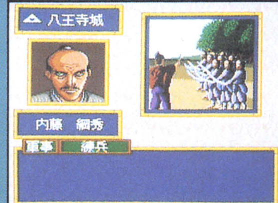


▲しかし合戦前に武将を集める、くらいの作戦は取らないと、ゲームにならないぞ。

気の長い人向け攻略



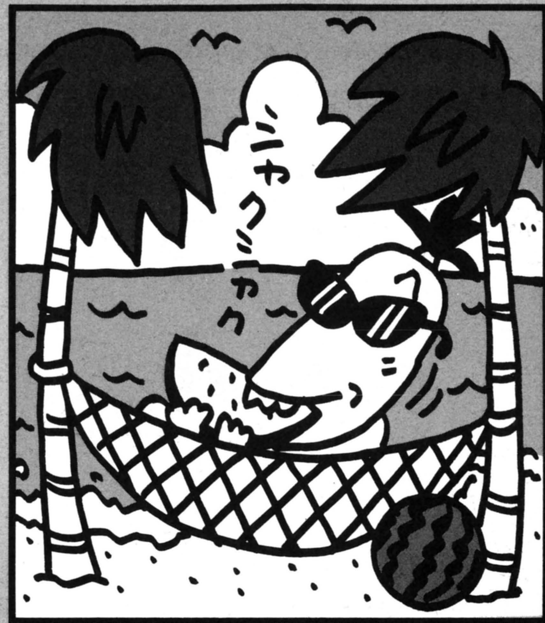
▲日夜城造りにはげむ。開発、取引にはげむ平穏な日々を送るのだ。もちろん軍事力も強大にすること。



▲まめに情報を集め、攻める城を選択。武将もちゃんと集めて、いざ合戦！　手間はかかるが確実だ。

©1991 INTEC INC.

ニンジン倶楽部



さぁナカジマ、フェラーリの後ろについてスリップストリームに入ったあ！　スリップストリーム…スリップストリーム……今晩は城達也です。ウ～ン、そろそろ第3回ニンジンGP開幕の頃合かなあ。



●大阪府／ロシアン
『リバーヒルひとつの長島です、ど～も～』
「球界への復帰は？」
「時期が大切ですねェ。やっぱり冬でしょーか。あぶらののったところを焼いてですね、大根おろしをそえる。これがおいしいですねェ、ハイ」
「それって復帰じゃなくてほっけじゃない？」

●長崎県／S２＋
『ざんすざんす、さいざんす～（ライザンバーII）』

●東京都／勇者うっちゃ
『♪とんでとんでとんでとんで…
まわってまわってまわってラ・ヴァル～』
そうかそうかそうかそうか…そりゃなによりだ。

●愛知県／CAR-II
『♪トリッキーがせつ～ない～
ささやぁ一き、だぁからぁ～…』
これはカラオケでよく歌われるエディット曲だ。え、デュエット？　日ハムの外人選手の歌かぁ。

●山口県／地獄王
『ジャンボくじ（三国志）』
「おばちゃん、これ10枚ね。当たるかなぁ？」
「どうかねぇ。あんた、それ映画の前売券だよ」

●北海道／照烈帝
『所得税（諸葛亮）』
ショトクゼェ？…まだ食ったことないな。え、食べ物じゃない!?　じゃまだもらったことない。

●山梨県／山村　崇
『明日からレース！（アストラリウス）』

●鹿児島県／はやいとこ、おさまらねえか
『アストラリウスでやりぬこう！』
あ、これって、体にやりがささった時に使う薬のことだね。

●富山県／MAZIN
『ハイになるそうじゃ（ファイナルソルジャー）』
徹夜した時の明け方とかね。つまんないギャグで大笑いしちゃったりさ……。実は今も徹夜してるとこでね。クスッ、ブハハハハハ。今月もこのページは大笑い。あ～、お腹が痛い。



◀東京都／COBRA
あ、『ギャラクシーフォース』ってわけね。ふむふむ。



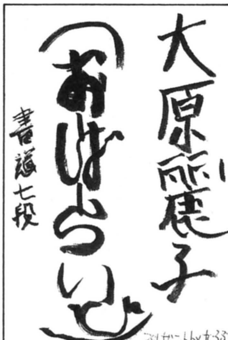
◀愛知県／「ア」
お酒をかけてあげると、恩返ししてくれるぞ。



◀宮城県／三十朗様
車は英語で？「カアー」では鉛筆は？「カア～」



▲福島県／小野智広
うるさいなぁ……あれ、編集長の歯ぎしりか…。



▲石川県／がろぶう
何て書いてあるかわかんないところがイイんだね。



▲奈良県／広能正平
おもしろいじゃあ～りま温泉！……これダメ？



▲東京都／ダイナマイト木戸
♪冷たい雨にうたれて……大騒ぎなのさ。

とーきょーどーも TOKYO DŌMO

この頃、CDロムのソフトの記事は、アニメだのグラフィックだのと、絵のことばかり書いてあったり、それらの写真が載せてあったりしますが、もう少し内容についても載せてほしいです。　（神奈川県／あ”っ）

されば、新人のテラモト（本人のプライバシー保護のため名前をカタカナにしてあります）である。先日、読者の住所を確認していた時のこと。テラモト「えー、これは兵庫県……シリヶ崎市ですね」「んが、そんな町あったっけ？　ちょっとハガキ見せてみろよ」すると、そこは〝兵庫県尼ヶ崎市〟──おいおい！

このように、テラモトについてはその人物をほめようにも、彼のその偉大な国語力をこれみよがしにとり上げて賛嘆する以外に手がない。つまり、アニメやグラフィックのことしか書きようのない（もちろんそうじゃないソフトもたくさんあるけどね）、ボクたちの苦労も察しておくれ……てなもんですがな。

TVで観月ありさが「わしがうえたわしの木に…」ちゅうCMはみんな知ちょち思が、おいが住んじょかごっま（鹿児島）にも似たような方言があっで、おしえっくるっでよく見てくいえー。「わいがわいにわいちゅうでわいもわいにわいちゅうとよ」（訳：あなたが私におまえと言うから私もあなたにおまえと言うのよ）」

（鹿児島県／らんらんり）

まっつぐ行って、しややっこ買ってきッくんねェ…ホラ、担当は東京出身なんだけど、郷土の言葉っていいよね。うらやまし…あ、副編！　え、原稿できたかって？　うっせえなぁ、いま書いでるどこだっぺ。やるごどねがったら、くそたれて早ぐけったらがっぺな。うっちゃしいごとゆうどぶちまわすがんな、このごじゃっぺが！（訳：大丈夫、いま書いているところですよ。心配しないで、ウンチでもたれて早くお帰りなさい。ほら、あんまりせっつくと原稿がすすまないでしょ、このおちゃめさん）。

ぼくはこの月Pにハガキ19枚おくりました。えらいでしょ？　東京都千代田区一ツ橋……と19回書くのはかなりつらかったです。

（岐阜県／PCニンジンマン）

でも住所はしっかりと覚えたでしょ？　ここの住所が東京都eraser区mathematics 2の3……だったら英語の勉強にもなったのにね。

ゲームを悪だと決めつけるおとなに対して、ぼくは怒ってる。ぼくがゲーム好きだということを人には言うな、と母は言うのだ。なぜなら、それだけでひま人とかバカだと思われるかららしい。悪いことはみんなゲームのせいばかりにして！　（埼玉県／RAM）

それはお母さんのヘンケンだよね。ゲームをするからバカになるわけじゃない。ボクの子供の頃にはファミコンもPCエンジンもなかった。でも自慢じゃないけど、ボクはその頃から十分にバカだった。だからお母さん、安心してね。

セナの年俸が20億円以上という事がわかってゲ〜とびっくり。でも、あのぐらい活躍すれば、あたりまえですよね、編集部さん！

（奈良県／佐藤浩幸）

最近のプロストの話によればセナ17億、プロスト14億ほどらしいけどね。うん、僕よりもちょっと多いかな。この商売、危険もつきものだし。え、僕たちだってそうさ。原稿用紙で手を切ったりコピーに指をはさんだり…命がけさ。

・お答え編・

A13：私は渡辺美里さんのファンなので、やっぱり音楽関係の雑誌ですネ。

（東京都／かおちゃん）

A16：だいたいしゃべってます。UNOやトランプしたり、おかし食べたりもしてますけど。

（京都府／瑞紀）

A16：うちの学校ではUNOやったりトイレでしゃべったり。男子はマージャンなんかもしてますよ。　（北海道／蘭花）

A16：最近はトランプに燃えてます、貧民とかページワンとか。お金かけてるから(おいおい)盛り上がるんですよ!!　（滋賀県／井原りゆ）

A17：最高だと思います!!　boyishな方が好感がもてます、絶対!!　（広島県／けんめー）

とうに夜半をすぎてXrated

♥こんにちは、22才だったOLです。4月で23才になってしまいました。6月号では、多数の意見を頂き喜んでいます。

ところで今、悩んでいることがあります。『パチ夫くん』がとても欲しいのですが、私にはCD・ROM²が無いのです。2つとも買うと大変な出費になってしまいます。23才になったことで、貯金もしなければならないし、本当に困ってしまいます。

（山口県／とこちゃん）

♨パチンコでとるってのは、どーですか？



◀岐阜県／高瀬篠　女房の○理用品買うのも恥ずかしいですぜ、ヘッヘヘ。

♥もうすぐニンジンGPですね。そう、前回の優勝者♛ふくまるくんに私は宣戦布告いたします！　おたがいがんばりましょう！　もし私が♛ふくまるくんに負けたら……今後いっさい、ゲームをプレイする際、攻略本を見ない事を誓います！　ところで〝ふくまるくん〟の名前の前についてる♛はなんですか？

（大阪市／八神飛鳥）

♨ふふふ、もうすぐですよ。ちなみに♛はチャンピオン・マーク。F1でいえば「1」のカーナンバー、ミス・インターナショナル大会のマントと杖、さらに町内カラオケ大会でいえば……あ、もういいか……みたいなもんです。

♠7月号の夢十鈴さん、ナースはいいよナースは……！　同じく海矢さん、無かったら大変だよ（オイオイ）。ところでシミュレーション好きの僕としては2M化を大歓迎！です。

（神奈川県／ニュートロン）

♨たぶんSLGは作りやすくなると思う。従軍看護婦が活躍する『大戦略』なんてどうでしょ？



◀福島県／妖貴妃　結婚してから夫をこき使うっての、どう？

女子校レポート 秘密の花園だより





▲富山県／遊羅無　難しい漢字のP.N(ペンネーム)が多いからなぁ……。



▲北海道／蘭花　女のコも立つんだね……中指が……。



▲神奈川県／松本　斉　夏はバイトの季節でもあるよね。



▲愛知県／薫子　住所と名前書いてね。粗品送れないよぉ。



▲愛媛県／ジジ　今年のヤクルトはなかなか調子いいよね。



▲東京都／羅凰　学校によってずいぶん違うもんねエ。

京都・奈良へ修学旅行(しゅうがくりょこう)に行(い)ってきました。で、なんと言(い)っても旅館(りょかん)よっ！　とくにオフロ。1日目(にちめ)はみーんなはずかしがっていたのに、2日目(かめ)はなれちゃって、オープン！　今(いま)ではははずかしいことなどありませんよ！　ホホホ…ホ…。なれるってすごい。（長野県／りーやん）

うちの中学校(ちゅうがっこう)でも、5月号(がつごう)の林よしきさんの話(はなし)みたいに、休(やす)み時間(じかん)にトイレでピーな話をしてる人(ひと)が多(おお)いみたい。私(わたし)はあんまりしないんですけどね。

（宮城県／ゆまちゃん）

友(とも)だちのほとんどは「女(じょ)クラ（注(ちゅう)：女子(じょし)だけのクラス）にはなりたくなかった…」と嘆(なげ)いてるけど、私(わたし)は女(じょ)クラの方(ほう)がいいな。着(き)がえの時(とき)ラクだし、早(はや)ベンできるし……とにかく気楽(きらく)でいいもんね♪　（三重県／渚丸）

秘密(ひみつ)の花園別館(はなぞのべっかん)やきとんナガス鯨団(くじらだん)

A17：男(おとこ)の子(こ)みたいな女(おんな)の子(こ)というと、永井真理子さんみたいなboyish(ボーイッシュ)な子(こ)のことをいうのかな？　なんか"夢多(ゆめおお)き少年(しょうねん)"って感(かん)じでいい。いいじゃなーい!!　（大阪府／マタタビZ）

A17：女(おんな)の子(こ)は女(おんな)の子(こ)らしい方(ほう)がいいと思(おも)うけど、男(おとこ)っぽくても女心(おんなごころ)（やさしさなど）を持(も)っていれば、男(おとこ)はそんなところを好(す)きになると思(おも)いますよ！　（埼玉県／南　靖比呂）

A21：私(わたし)はB'zとチェッカーズに行(い)ったことがあります。会場(かいじょう)でしか味(あじ)わえないあの空気(くうき)！　ダンスの心地良(ここちよ)い汗(あせ)！　ぜひ²1回(かい)は体験(たいけん)してみて下(くだ)さい。最高(さいこう)としか言(い)えないくらい良(い)いですよぉ!!　（神奈川県／松本　斉）

A21：いいなんてものじゃないですよ！　あの胸(むね)にじーんとひびく素敵(すてき)な歌(うた)、たまらなかったわ。言葉(ことば)では言(い)いあらわせないくらいでした、はい。　（岐阜県／あるらうね）

A22：167cm？　いーんじゃない、格好(かっこう)よくて。僕(ぼく)は好(す)きだな。ただ、背(せ)の高(たか)い女性(じょせい)は自分(じぶん)の身長(しんちょう)にコンプレックスを持(も)ち猫背(ねこぜ)になる事(こと)が少(すく)なくありません。背筋(せすじ)はビシッと自信(じしん)を持(も)って！　（千葉県／イチムラ）

A22：気(き)にしなくてもいーよ!!　この俺(おれ)ですら183cmちょっとある、だから悩(なや)まなくてもいいです。180cm未満(みまん)なら平気(へいき)だと思(おも)いますよ。　（大阪府／ロシアン）

A22：身長(しんちょう)が高(たか)くてお困(こま)りのようですが、女性(じょせい)の身長(しんちょう)は"急(きゅう)に伸(の)びなくなり、止(と)まってしまう"というふうに作(つく)られています(笑)。伸(の)びるときに伸(の)ばしといたほうが、いいと思(おも)いますよ。　（愛媛県／CAR-II）



▲神奈川県／琴　僕もYSは超！お気に入りさ。



▲東京都／藤原陽子　最近はなかなか渋いよね!!

質問編

Q23：質問(しつもん)でーす、ゲームセンターに行(い)ったことはありますか？　おもしろかったゲームはどれですか？　お願(ねが)いしまーす。　（埼玉県／天空人ヤマカワ）

Q24：B'zのボーカルの稲葉サンは何(なん)と数学(すうがく)の教師免許(きょうしめんきょ)を持(も)っています！　そこで、もし貴女(あなた)の学校(がっこう)に稲葉サンが来(く)て授業(じゅぎょう)をするとしたらどうしますか？　お願(ねが)いしまーす。　（静岡県／天照☆暴威）

Q25：突然(とつぜん)ですが、僕(ぼく)はバレー部(ぶ)に入(はい)っています、つらいことや苦(くる)しいことも多(おお)いけど、とっても楽(たの)しい部活(ぶかつ)です。というわけでみなさんの部活(ぶかつ)の話(はなし)をして下(くだ)さい。お願(ねが)いしまーす。　（鹿児島県／ちむら）

Q26：林葦紀さん。5月号(がつごう)で"ピー"な話(はなし)しとか、"ピー"なマンガとか書(か)いてありましたが、この"ピー"とはなんなんですかぁ!?　教(おし)えて下(くだ)さい！　お願(ねが)い!!　（福島県／やまぐ）

Q27：ゲーセンへ出入(でい)りする女(おんな)の子(こ)って男性(だんせい)の方(ほう)からはどう見(み)えますか？　私(わたし)はよく1人(ひとり)で行(い)ってるんだけど…。お願(ねが)いしまーす。　（福島県／伝説野虎龍）

愛のデュエットまんがでWINK

さぁ、ナカジマ、パトレーゼの後ろについてリップクリームに入ったぁ！……ん、え～とね、最近、翔子編（下2コマ）に比べて早智子編（上2コマ）のハガキの方が多くなってきた。オチを考えるのは大変だろうけどね、オチこまずに翔子編もドンドン送ってきてね。

まんが42号



◀岐阜県／ライエル将軍「×××を×××に××して××を×る」とは樋口可南子もマツ青。



◀大阪府／白邪鬼 で、私はその通り実行した。すると××のそのあまりの×××に××は……。

まんが46号



◀神奈川県／篠原 仁 実はすんごくおもしろいギャグを思いついたんだけど、もう字数が…。



◀山口県／石野浩二（上の文章から続く）……という夢を見た。そのギャグ、思い出せない。

まんが47号



◀宮城県／らいす 昔パチンコで某アイドルのカセットをとるのに、1万円使ったことがある。



◀奈良県／広能正平 ふっ、それ当たりだ……。え、これポンジャンじゃないの⁉

まんが51号



◀兵庫県／オーマン国王 バカにすなよ。老人には、シワの数だけ知恵が刻まれているのだ。



◀東京都／似てね絵大王 老人たちのかつての奮闘のおかげで現在の繁栄があるって寓話だね。

次号のお題

まんが53号



◀長崎県／S2+ H女王さまぁ、なかなか鋭いネタじゃありませんか。

まんが54号



◀青森県／海里 モンビット初登場。エノさんも大喜び！…してるかな？

まんが55号



◀北海道 かすたあど あ、担当もこのとぼけたカッパ好きだなぁ。

まんが56号



◀神奈川県／♛ふくまるくん 石頭でマシンが壊れるってオチは安易！

輝く翔子病休編

年に一度の（ウソ）2コマオチの祭典



◀神奈川県／愛麗夢



◀埼玉県／神斗

◀東京都／デッドボルト



◀兵庫県／2コマおとし光圀



◀神奈川県／篠原 仁

◀東京都／似てね絵大王

今月のたわけ者はこのみなさんだ！ プロデーマー列伝

『桃伝ターボをクリアした父は、「次は桃伝IIだ」と燃えている。"まいたん仙人"の修業の裏技を教えるべきか、どうか…』
（北海道／スケサン）
★フフ…大人をナメちゃいけないぜ！　きっと君の知らないような言葉を…フフフ。

『友人Kは数学の問題によく出る"A君・B君"のことを、「この人達、外人ですかぁ？」と教師に質問した大バカ者です』
（長野県／ろーすと）
★げげっ!!　外人ぢゃぁないの？　ショック。

『先日左手の骨を折り、教師に「右手じゃなくてよかったな」と言われた友人Kは、左ききです』
（兵庫県／スイミー）

『母に車のガソリン代をもらい、GSに行かずに某ゲームソフトを買ってしまった。母ちゃんゴメンね』
（静岡県／天照☆暴威）
★こらヒロトシ、きみの弱み握ったぜ。

『指でスイカを割ろうとして、指を折ったバカなF』
（京都市／ズヤカ・ズヤカ）
★押して開けるドアを引いて、ツメをはがしたこと、ありますかぁ？　いたいですよ…。

『CD-ROMを買うために、PCエンジンを売ってしまった私の先輩』
（富山県／大ちゃん!!）
★ビデオのローンを払うために、TVを売った友人ならいるが…。

『月P 2月号にのっていた寿し屋ウメさんのハガキを読んで"見たい…"と思った女は私だけですか!?　ねえ！』
（岡山県／広海）
★男が思ったら怖いけど、ねェ…。

『英単語の再試で"シカ"がわからなかったので"banbi"と書いた（ちなみに"banby"と書いた人もいるらしい。え、結果？それは…』
（静岡県／結果はプリント5枚の林葦紀）
★なんてtoukaiteiou banbiなやつなんでしょ。

おさまつくんコーナー

●7月号P.113の『太閤記』の画面写真の中に「治部小輔とあるが、これは「治部少輔」が正しい。ちなみに「大輔」は「たいふ」と読む。
（鳥取県／人呼んで時代劇オタク）

●『ラスマゲ』で「まかいにかえる」または「ピンウッド」を使って戻らずの塔から出られるのはどうしてだろう？　（島根県／鬼舞羅）

●『ヴァリスIII』のスタート直後、落ちてゆくヴァリスの剣を取ると優子が飛んでいくが、それなら穴に落ちて死ぬことはないと思う――。
（岡山県／かしこ）

●『桃伝II』のめざまし仙人の所に浦島が病気の状態で行くと「おお、うらしまがおおけがをしているではないか」と言う。なぜだろう？
（福岡県／庄崎英樹）

●『桃伝II』のエンディングで、金太郎は「絶対に泣かねえ！」と言っときながら号泣したぞ。
（東京都／GTくれ）

●『コズミックファンタジー2』の1章、ガラムの塔の牢屋の中で、ヨシュアがヨーゼになる時がある。
（愛知県／鷹沢龍迦）

遙かなる広辞苑

生兵法はケガ野茂投法
【殻破り】野茂投手の投法（トルネードっていいましたっけ？）をいきなりマネするとケガをするという意味。
（栃木県／投稿ボツ多郎）

猪木あっての特ダネ
【報道】イラク訪問や都知事選…さてお次は？　やっぱり猪木議員からは目が離せませんな。　（東京都／イシュト・ヴァーン）

永井真理子にはまかれろ
【願望】ちなみに私（担当）は小比類巻かおるにまかれてもいい。
（茨城県／テクニカルオクトパス久和也）

勝手!カブトのショーコスギ
【成功】忍者に油断は大敵だ。

猫にこぶん
【幼児】『お母さんと一緒』のジャジャ丸は猫である。　（東京都／山川谷海）

セナプロ激突討論会

――タテ、ヨコ スクロール分科会――

ホーミング（愛媛県）：僕は『バルンバ』が好きだな。あれってタテ？　それともヨコ？

赤ケツモンキー（愛知県）：。たしまし出でき書右、ラホ　！んさA部集編

編集部：ん〜読みにくい。これでこの分科会は閉会にするっきゃないな。

――中嶋分科会――

F12（東京都）：サンマリノGPではがっかりしたぞ！　やっぱり「納豆走法でいかなくちゃ。中嶋さんに月Pのロゴ入り納豆をあげよう。がんばれ、中嶋悟！

PC界のA・セナ（山口県）：ブーツェンがこのごろポイントが取れない。リジェのマシンが悪いのか!?　でもブーツェンが目立たないとF1は盛りあがらない。

うっきい竹内（茨城県）：セナと仲がいいブーツェンは、セナの口ききでマクラーレンに入ればいいと思う。彼ならナンバー2役をしっかり果たしてくれると思うし……。

むしばGoto（長野県）：ところで、セナ・ファンのみなさんに質問です。どうしてセナなんか好きなんですか？　僕は、プロストの方がセナより偉大だと思います。

――新ハード分科会――

をべおべ（京都府）：ROM²に興味のあった私、そこに2MRAMの話が転がりこんで、買うことに決めた！　一体型も売れるだろうね。

山口智宏（兵庫県）：2M化すると、パソコンで出てたソフトあたりがたくさん移植されるんじゃないかな。僕は大賛成だ。

羽原あるふぁ（東京都）：基本的には賛成です。でもやっぱり普及のカギは新システムカードの価格でしょう。僕の理想では4MHuカードと同程度の価格がベストだと思うんだけど。

6月号募集PCフィーバー当選者発表

金賞　153
　　　209
銀賞（下2ケタ）
　　　26　84
　　　42　37
　　　71

金賞当選者
好きなPCソフト1本（5名）

千葉県	黒田光洋
東京都	越阪部力郎
長野県	松本正一
長野県	柳沢朋広
広島県	高波俊和

銀賞当選者
月Pオリジナルグッズ（30名）

青森県	石田　明
岩手県	今野　力
栃木県	長谷川新二
群馬県	林　良二
埼玉県	小野英亮
埼玉県	時国達也
千葉県	吉岡広雄
千葉県	田村日出刀
千葉県	大硲政史
千葉県	近松　進
東京都	蒔田芳治
東京都	梅本二郎
神奈川県	嶋村祥嗣
神奈川県	羽鳥雅之
神奈川県	澤路淳悟
長野県	中村進一
山梨県	網倉純一
静岡県	望月　崇
愛知県	杉浦規之
愛知県	橋本達哉
兵庫県	伊東克行
兵庫県	荻野慎也
大阪府	岡田英樹
大阪府	田和伸啓
大阪府	竹本祥子
大阪府	高木哲也
奈良県	奥野　仁
香川県	佐藤広次
山口県	内田智之
鹿児島県	伊東英子

PCフィーバーだよ！

P.84のアンケートハガキの指定のマス目に3ケタの好きな数字を書いて送ってね。本誌のコンピュータが当選番号を決定！　当選者の中から抽選でイカス賞品をプレゼントしちゃうよ。
《締め切り》7月末日消印まで有効。
《発表》本誌10月号誌上にて。
《賞品》賞品と当選者は左の通りなのら。

★おはがきのコメントは、私コンコン担当よン♡ Ⓑマークのついてるセリフは、バットマン様のセリフだゼ!!

RACE QUEEN レースクィーン 特集

❖F1シーズンたけなわ！今回は「レースクイーン」の特集よン♡あのハイレグのコンパニオンさん達って、日本がはじめたことで、海外じゃ、あんなカッコしないんですって。ちょっと不思議よね。

次号のお題は「夏休み」ゆかたでも花火でも、なんでもOKよン。Ⓑもちろん水着でもいいぜ〜っ！



◀長野県／ぴぐみいさん 水着のデザインがすごく上手っ。仲が良さそうなとこもよいわねン♡



◀神奈川県／MS-17さん トラジマ模様に胸のモモがおちゃめ♡Ⓑ黒いタイツがカワイイぜぇ!!



◀東京都／おぎしまちあきさん 髪の毛の処理が綺麗!!Ⓑぬうっ、立てたヒザが鼻血ブーだぜっ!!



◀東京都／M・TAKEさん かわゆいわんっ♡ぷにぷにした体は思わず抱きしめたくなっちゃう!!



◀秋田県／風色しるふさん 上手いっ!!線に鋭さがあるわあっ。Ⓑ口紅が色っぽい美女だぜっ!!



◀福岡県／さきひろさん 黒い水着と白い肌のコントラストがいいわね。



◀神奈川県／ズームイン杉田1年振りさん 水着の文字が決まってる!!



◀長崎県／ゴエモンさん センスいいわねんっ！水着のラインもカワイイし、ビンとかもキレイ!!



◀福島県／妖貴妃さん わぁ〜っ大人の女性の雰囲気だわぁ…まさにレースクイーンって感じね!!



◀群馬県 貴森ゆうさん





◀北海道／幸田高明さん ドキッとしちゃう色っぽいポーズね。



◀神奈川県／HIROさん トーンの使い方が個性的でいいっ！観客席まで描いてあってすごいわ。



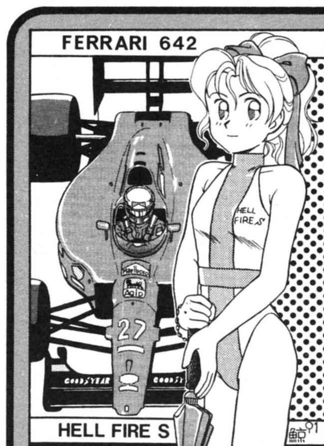
◀宮城県／ぺーいちさん 上手っ！巧みなトーンワークねーん!!ポーズも顔もとってもかわいい!!



◀大阪府／沙羅々さん 息が合ってる感じがほほえましくって良いわあ♡飾りの腕輪もおしゃれ!!



◀大阪府／白邪鬼さん 褐色の肌が健康的でいいわん！Ⓑ水着が何だか妙にHで気に入ったぜっ!!



◀神奈川県／鯨さん







落書きギャラリー



▼兵庫県／光圀さん ▼宮城県／ゆまちゃん ▼北海道／まえはししなさん

「PC小町Jr.」左端上から、光子魚雷さん、藤原霖さん、毛利守弘さん、翠雲純さん
左下、渡辺雪絵さん、GONGONさん、河さん、麻崎竜也さん、でした。

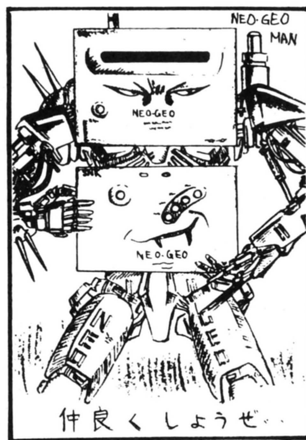
イラスト・文責／見田竜介

PCエンジン MAN(マン)の怪力美術館(かいりきびじゅつかん)

館長．うおりゃー大橋

今月も下から侵略当選者 PCエマン

PCっと俳句(はいく)シリーズがもりあがってきたぞ！それに作文(さくぶん)も来(き)た!! 今年(ことし)の夏(なつ)は文学(ぶんがく)だな。



◀宮崎県／岩崎誠



PCっと俳句シリーズ
SGは 数字じゃないよ 本当だよ
※このギャグわかるかな？
でもよォー俳句は季語がいるんだぞー。今回は見逃すけど、次からは川柳にでもしたらどう？
by．ホーミング

▲愛媛県／ホーミング……スージとエスジーと言(い)いたかったのか？

PC．と俳句シリーズ!!
移植希望 叶った頃には ブームなし

▲東京都／ダイナマイト木戸…ワガハイもキッドより木戸修(きどおさむ)が好(す)き。

PCっと俳句シリーズ
「季語がない このコーナーの 俳句には」
もう一句
ちなみにここの 俳句にも 季語がない 字たらず
BY わた

▲神奈川県／わたりか…季語(きご)がなくとも笑(わら)いがあればOK(オーケー)なんだい。

▼愛知県／「ア」…さすが本家(ほんけ)。のんきで雅(みやび)な味(あじ)がある!!

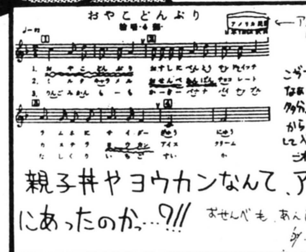
PCっと俳句シリーズ
みんな、PCっと俳句してくれてありがとう。
くるくると 回れよ回れ CD·ROM
from「ア」

▶新潟県／てば

作文「うおりゃー·大橋さんのこと」
うおりゃー·大橋さんは、人気マンガ家です。「学習」という本と、「チャレンジ」という本に歴史（社会）のマンガをかいています。すごいです。
すげーです
私
「学習」の4月号、「かまをかぶったおぼうさん」のやつ
by．てぱ

ぐはは！そうなのだ！私は知る人ぞ知る歴史マンガの帝王なのだった！もっとみんな応援してくれ〜





◀愛媛県／CAR-II…歌詞(かし)シリーズで今後(こんご)も押(お)せ押(お)せ!!

聞いたことのない歌だが食欲をそそるぜ！でもワガハイ 親子丼より天プラカツうなぎとろろかけ丼のほーが好きだなー

オエ

ぼくの住んでいる近くで
「底ぬけとんでもない市!!」
てっかん見てる一めだど
という店ができた
←どう見ても1流メーカーには見えない…。
こんなものを作るな。
なにが男の夢の印象だ
2,980円
ここの型が新型だろうが…。
誰か食べる奴がいるのか!!
by 廣瀬ゴン

▲岡山県／廣瀬ゴン…男(おとこ)の夢(ゆめ)!?

ウッウッ…ありがとうタアト…キミのいうとおりだ!! 全国の怪力美術館ファンのしょくん 一致団結して、このコーナーをもりあげ、ページ拡大を実現しよう！

怪力美術館力をあわせて当選者発表を追い出そう。

▼埼玉県／魔神王タアト

あて先はコチラ！
ninzin kurabu

〒101-01東京都千代田区一ツ橋2の3の1
小学館 月刊PCエンジン
ニンジン倶楽部⑧○○○コーナー

6月号ビッグプレゼント当選者発表

①イースIII（5名）

北海道	三浦崇弘
茨城県	平澤 裕
愛知県	鈴木輝彦
滋賀県	藤田 学
福岡県	小野隆二

②アドベンチャーアイランド（5名）

岩手県	畑 豊
長野県	清水漢介
福井県	丹羽康修
愛媛県	佐伯明彦
宮崎県	税田和之

③みつばち学園・ミュージックCD（10名）

岩手県	熊谷尚樹
山形県	片倉 充
愛知県	山田義洋
兵庫県	澤田 徹
和歌山県	吉見英久
山口県	山川正博
愛媛県	福井淳也
福岡県	穂山幸文
福岡県	田中 稔
長崎県	泉 幸生

④ハドソンCD・ROM²音楽全集（25名）

北海道	大森 訓
宮城県	柏倉 誠
宮城県	鳥畑勝宣
栃木県	篠原 誠
群馬県	中澤昌樹
埼玉県	富沢 亨
東京都	稲村敏章
東京都	斉藤康人
東京都	深津雅史
東京都	小山健太郎
神奈川県	山崎照幸
神奈川県	福田邦生
神奈川県	栗原幸文
神奈川県	一宮聡志
石川県	川浦靖章
石川県	宮本裕久
岐阜県	恩田久稔
静岡県	田口智教
兵庫県	神田敦彦
奈良県	中野 寛
香川県	古川祐司
福岡県	前田和仁
福岡県	津田英樹
熊本県	六車元樹
沖縄県	蔡 里鈞

⑤TVスポーツフットボール（5名）

青森県	逸見 隆
茨城県	堀中 剛
東京都	中里裕一
三重県	中尾誠二
高知県	大石昌志

⑥三国志〜英傑天下に臨む（3名）

北海道	上田昌彦
兵庫県	沖谷泰二郎
山口県	伊与政哲也

⑦戦国関東三国志ポスター（5名）

群馬県	小針直樹
愛知県	池田 寛
香川県	宮武克彦
福岡県	光本修一郎
福岡県	川北容由

⑧おぼっちゃまくん（3名）

青森県	桜庭洋樹
福島県	三浦英剛
茨城県	高野江身子

⑨ワールドスタジアム'91（3名）

岩手県	飛内 譲
愛知県	岩嶋英明
香川県	清水孝浩

⑩ゼロヨンチャンプオリジナルトレーナー（4名）

宮城県	千葉修也
東京都	馬篭修玄
静岡県	斉藤智一
大分県	武吉敬一

⑪茶々丸ぬいぐるみ（2名）

東京都	磯野建介
三重県	長谷川隼巨

⑫コズミックファンタジー2・テレカ（3名）

青森県	菊地 慶
島根県	下村 誠
山口県	坂田 彰

⑬ステレオイヤーレシーバー（5名）

群馬県	西尾典治
千葉県	北村浩勝
岐阜県	斎村智史
大阪府	有川 厚
宮崎県	小薄和也

⑭液晶カラーテレビ（1名）

富山県	鞍田つよし

⑮IC辞書（1名）

岐阜県	桐山勝彦

⑯たまご型温度計・湿度計（5名）

岩手県	千葉拓也
埼玉県	新井裕二
大阪府	金子裕司
山口県	木村和則
福岡県	中尾建市

⑰AVセレクター（3名）

栃木県	堤竹 康
鳥取県	米村佳倫
熊本県	松島 純

⑱踊る時計ロックロック（3名）

福島県	鴫原安幸
静岡県	村松洋利
山口県	山本孝治

⑲XE－1PRO

岩手県	鈴木網敏

⑳ソーラーラジオ

山形県	柴田智彦
茨城県	松崎英生
愛知県	犬童純一

㉑ちびまる子ちゃんゲーム（6名）

青森県	長谷川圭太
千葉県	鈴木 稔
東京都	杉山 大
神奈川県	鈴木俊之
岐阜県	糸井川一郎
愛媛県	宮本宏彰

㉒ゴーストバンク（6名）

青森県	田代裕也
埼玉県	高橋信一
福井県	堂元照泰
岐阜県	渡辺和昌
和歌山県	橋本 愛
大分県	清家拓也

㉓R－TYPE（2名）

秋田県	織江博樹
東京都	西野龍史

㉔F1スピリット（2名）

東京都	半田正一
長野県	小林克至

㉕スーパー桃太郎電鉄（2名）

静岡県	小野貢司
大阪府	中井義弘

㉖ソーサリアン全曲集（1名）

秋田県	大渕武市

㉗サウンド・ワールド・オブ・ポピュラス（1名）

大阪府	小見拓司

㉘S．S．T．BAND LIVE/（1名）

神奈川県	竹添浩晃

㉙ZUNTATA LIVE（1名）

鳥取県	上山美香

㉚ミュージックCDサークII&フレイ（1名）

神奈川県	大谷孝子

㉛堀川早苗ちゃんサイン入りパンプ・ポスター・ステッカーのセット（5名）

群馬県	大塚忠伯
山梨県	大川貴広
長野県	千野貴史
島根県	田中賢治
高知県	山本博章

※6月号付録・激烈バカクイズ当選者(答え・脇坂圭子)…〈XE-1PROとメンクリ〉青森県　古川大輔・東京都　島田晃・新潟県　小武内篤・愛知県　山元孝也・岡山県　塩飽浩央〈CDカードホルダー〉宮城県　赤間元紀・秋田県　小林秀樹・茨城県　石亀光司・埼玉県　伊藤穂高・長野県　岩本秀樹他15名。なお、月P特製グッズの当選者発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

PC MEDIA PRESS

夏のイベント速報!!ゲーム大会も盛りだくさん!

PCエンジンサマーツアー'91 全国7大都市で開催



▲ゲーム大会やステージイベントもたくさん!

今年も全国でPCエンジンのイベントが行われるぞ。開催場所は下の7か所。各会場では、ロムロムの新ハード、スーパーロムロムシステムを体験できるコーナー、PCエンジンの最新ソフトで遊べるコーナーほか、マルチプレイゲーム大会、GT対戦ゲーム大会も行われるぞ。同時にこの夏の2大シューティングゲーム大会、ハドソン「ファイナルソルジャー」ワールドカップ'91、ナグザット「精霊戦士スプリガン」日本統一ゲーム大会実施。

※問合せはPCエンジンイベント事務局　03-3464-2059まで。

日程	地区	会場
7月27日(土)・28日(日)	札　幌	アクセスサッポロ
7月31日(水)・8月1日(木)	仙　台	NECサントピア
8月4日(日)・5日(月)	大　阪	NECショールームC&Cプラザ
8月15日(木)・16日(金)	名古屋	名古屋国際会議場イベントホール
8月18日(日)	広　島	広島市中小企業会館
8月21日(水)・22日(木)	福　岡	博多スターレーン展示会場ダイヤモンドホールA
8月27日(火)・28日(水)	東　京	サンシャインシティ・センターホールA-2

ハドソン第7回キャラバン PCエンジン　ファイナル ソルジャー　ワールドカップ'91

いよいよ7月21日の東京から〝ハドソン第7回キャラバンPCエンジン・ファイナルソルジャー・ワールドカップ'91〟がスタート！ 7大都市に関しては、上記の〝PCエンジンサマーツアー'91〟の会場((いずれも初日のみ)で実施される。2分間モードで予選、5分間モードで決勝。本誌38ページからの記事をよく読んで、大会までに腕をみがいておこう！ 参加方法は58ページからの広告を見てね！



果たして今年の最高スコアは何点…？ 優勝するのは…。

▼北キャラバン

日程	地区	会場
7／21(日)	東　京	伊勢丹　新宿店
7／26(金)	札　幌	丸井今井　大通店
7／31(水)	青　森	ダックシティーカネ長武田
8／1(木)	盛　岡	IBCロビースタジオ
8／3(土)	秋　田	長崎屋　秋田店
8／5(月)	山　形	マリカ広場（鶴岡駅前）
8／7(水)	仙　台	エンドーチェーン仙台駅前店
8／9(金)	長　野	ながの東急ライフ
8／13(火)	川　越	丸広百貨店
8／14(水)	甲　府	岡島百貨店
8／16(金)	埼　玉	西武　所沢店
8／20(火)	静　岡	松坂屋　静岡店
8／23(金)	福　島	'91ふくしまビッグフェア特設会場（福島競馬場内）
8／24(土)	〃	〃
25(日)	〃	〃
8／11(日)	新　潟	新潟三越
8／17(土)	千　葉	伊勢丹　松戸店（未定）
8／18(日)	横　浜	未定

▼南キャラバン

日程	地区	会場
7／23(火)	神　戸	大丸百貨店　神戸店
7／26(金)	福　井	イーストモールPARIO
7／27(土)	金　沢	MROホール
7／28(日)	富　山	太閤山ショッピングセンターパスコ
7／30(火)	佐　賀	６５６（むつごろう）広場
7／31(水)	長　崎	NBC別館メディア1
8／2(金)	福　岡	スカラエスパシオ（福岡トヨタ自動車本社ビル）
8／6(火)	大　分	トキハ会館
8／8(木)	宮　崎	宮崎丸食
8／12(月)	山　口	シーモール下関
8／16(金)	松　山	いよてつそごう
8／18(日)	高　知	ショッパーズプラザ高知
8／24(土)	米　子	米子天満屋　しんまち広場
8／26(月)	名古屋	松坂屋　本店
8／5(月)	熊　本	鶴屋
〃	鹿児島	〃
8／14(水)	広　島	そごう
未定	大　阪	未定
〃	高　松	〃
〃	岡　山	〃

★くわしい日程は次号で発表します。

「大竹まことのただいま！PCランド」7月のオンエア予定

7／9　韓国の伝統的な格闘技、テコンドーに挑戦。浅草寺でロケ。
7／16　この夏、話題の遊びグッズを特集。山、水もの、恐怖もの等。
7／23　オランダで生まれたスポーツ、コーフ・ボールを紹介。
7／31　未定。

※毎週火曜日夕方6時からTV北海道・TV東京・TV愛知・TV大阪・TVせとうち・TXN九州で放映中。番組内容の変更あり。

「ザ・ゲームパワー」でゲームの話題を先取りしちゃおう!!





▶ヒューマンの茶々丸さん、レッドの青木コブ太氏なども出演するぞ。

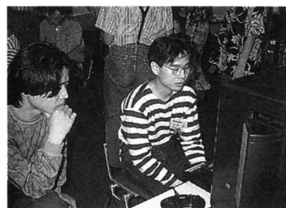
毎週火曜日の朝7時20分～テレビ東京系で放映されている「Theゲームパワー」って知ってるかな。PCエンジンをはじめ、スーパーファミコン、メガドライブなどの新作情報がひと足先に手に入ってしまう、お得なTV番組だよ。発売前のソフト紹介コーナー、新作の攻略塾、勝ち抜きゲーム大会まであるんだ。

ソフトも各メーカーの担当者が出演して紹介してくれちゃうから、ぜったい見のがせないぞ！

第4回ナムコット出版社対抗ゲーム大会結果報告!!

毎年恒例になったナムコさんの出版社対抗ゲーム大会が、6月8日に行われた。参加チームは、月Pほか、ファミ通、マル勝、ナムコ、GTV、ソフトバンク、ヒッポンスーパー、ゲームボーイの8チーム。「球界道中記」、「ファミリーサーキット'91」、「ワールドジョッキー」を使用して、激戦がくり広げられたが、結果はファミ通が優勝、月Pは惜しくも最下位となってしまった。来年こそがんばるぞっ！

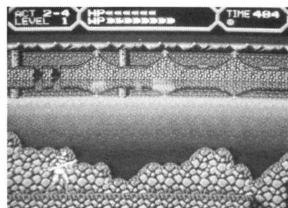




▲健闘もむなしく8位の賞品「キッチンハイター」をもらった月P。

ヴァリスⅣキャンペーン実施！

レーザーソフト・日本テレネットさんの人気シリーズ「ヴァリスⅣ」（8月発売予定）の発売を記念して、豪華賞品が当たるキャンペーンが行われるぞ。8月1日～31日、ニッポン放送・午後10時～11時の間に1本ラジオCMが流れる。その中で応募方法などが発表されるから、メモの用意をしておこう。くわしくは、本誌9月号の日本テレネットさんの広告でも告知される予定。



「NEO・GEO夏休み全国キャラバン」が行われるぞ！

夏休みに全国各地でSNKさんが「NEO・GEO夏休み全国キャラバン」を実施するぞ。ゲーム大会のほか、NEO・GEOの最新作「バーニングファイト」や「クイズ大捜査線」などもプレイできるし、楽しいコーナーもいっぱい。しかも、このイベントに参加すると、もれなく「メモリーカード」がプレゼントされちゃうというおまけつき。このイベントの参加方法などくわしいことは「ネオ・ジオ何でも相談室」☎06-338-8188（平日午後2時～午後7時まで受けつけ）まで連絡しよう。

CD＆VIDEO情報

ナムコゲームサウンドエクスプレスVol.5



VICL-15005

人気作「ローリングサンダー2」のタイトルからエンディングまでのすべてを収録。ビクター音楽産業／発売中／1500円

新笑ゥせぇるすまんVol.Ⅱ



RVE-582

大人から子供まで話題を呼ぶあのアニメがビデオで登場。主人公喪黒福造がVol.1に続いて、またまたブラックな笑いを提供するぞ。パック・イン・ビデオ／8月16日発売／12381円

ソル・ビアンカ2



NAVN10001

美少女宇宙海賊が活躍する、人気アニメ第2弾。NCSとNECアベニュー共同製作によるロマンあふれるドラマ。前作の続編だぞ。NECアベニュー／7月21日発売／10094円

新大陸／ZUNTATA



PCCB-00064

「ナイトストライカー」や「ダライアスⅡ」などタイトーのバンド、ズンタタが送るベスト6曲。ポニーキャニオン／発売中／2500円

ダブルドラゴン3 ザ・コンバットトライブス



PCCB-00065

テクノスジャパンの人気アクションゲーム2本をカップリング。アレンジバージョンも収録。ポニーキャオニン／発売中／1500円

エルフ・ベストキャラクターズ

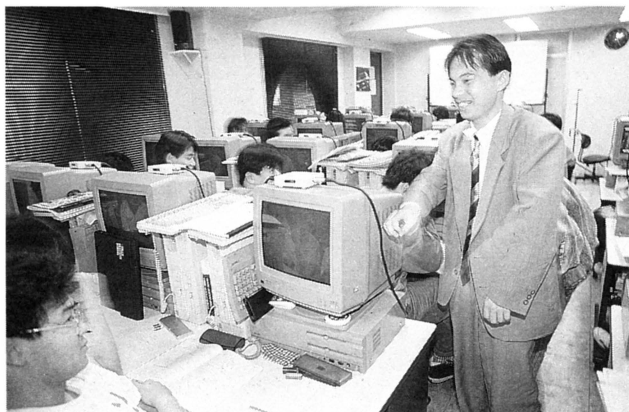


NAVL-10004

「ドラゴンナイト」ほか、エルフのパソコンソフトに登場する美少女たちが次々と出てくるぞ。川口匡史の原画もコマ送りで見られるオマケ付。NECアベニュー／発売中／3000円

突撃取材 ヒューマンクリエイ

即戦力の人材を創るプログラマー養成学校だ!



月P読者のアンケートを見ても、将来ゲーム業界で働いてみたいって声が大きいみたい。ある程度ゲームをやりこんだ人なら、自分でも作ってみたくなるもんだよね。でも、作り方が分からないし、何よりチャンスがない、とあきらめてるキミ。ほらほら、こ〜んなとこにチャンスがあるんだよん。マニアックなゲーム制作で定評のあるヒューマンさんが主催するゲームプログラマーのための学校だっ！　このヒューマンクリエイティブスクール。もともとヒューマンさんが、自社のための人材を自分の手で育てようとの発想で始めた学校だけあって、現在役に立つ、生きた講義が受けられるのが特徴だ。明日のスーパーゲーム制作を夢見て、ここでじっくりノウハウを身につけてみては!?



▲ヒューマンさんの受付嬢、沖野佑子さんもHCS第1期卒業生の一人なんだそうだ。

ヒューマンクリエイティブスクール募集要項



- **募集定員**　200名
- **願書受付期間**　平成3年9月1日〜平成4年3月31日まで
- **選考方法**　出願書類（入学願書、選考調査書、調査書等）、面接で選考の上、結果を郵送で本人に通知。
- **学校説明会**　平成3年8/11、9/8、10/13、11/10、12/8、平成4年1/12、1/26、2/2、2/23の各日。PM1:00より
- **問い合せ**　〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1−35−14　☎(0422)22−1171まで

大事なのはアイディア、そして人間

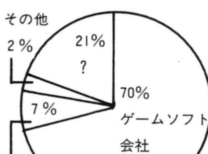
マシンの進化によって、年々ソフト制作技術は簡単になっています。だからこそアイディア、人材がより大事になってきているんです。HCSはアイディアの表現方法を教える学校です。将来、我々のスタッフとなりうるあなたの応募をお待ちしています。



◀とおっしゃるHCS林校長。自らサウンド、アセンブルの講義も行う。

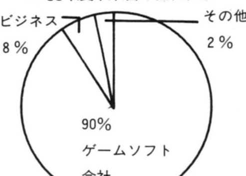
卒業後はバラ色の(?)プログラマー生活者!!

実際、HCSに対するソフト業界の注目度は高い。前述したように、もともとヒューマンの人材を育てることが第一目的だったんだけど、他のソフト会社からも求人の問い合せがひっきりなし。昨年度は、135名の在校生に対し300名をはるかに越える求人募集がきたとか。



▲'90年度卒業者の就職状況

“就職が決まんないよ〜ん!!”と泣いてるどっかの大学生に聞かせたい話だ。また、技術を身につけ、自分の会社を作ろうという学生も多いとか。自分の会社なら自分のソフトを作る実感があるもんね。



▲卒業者以外も含めた就職状況

だが……昨年は1/2以下の卒業率!!

そんなにイイコトばっかなら、“オイラも入ろかな〜”と軽く考えちゃったキミ。世の中そんなに甘いもんじゃないということも忠告しておこう。'90年度、HCSの卒業者は135名中、わずか61名。全体の45％という厳しさなのだ!!“HCSは、まだ社会的に完全に認められた学校ではない。卒業後、頼れるのは自分の能力だけ”という学校の方針のためだ。しかし厳しい。



▲やる気のある者だけが力をつける。HCSはそんな学校だ!!

先輩に訊け　第1期卒業生(現SFC、“プロレス”メインプログラマー)吉田秀司さんのお言葉

僕の場合、プログラムに対して、まったく予備知識がなかったんです。それまでソフト会社に企画とか持ち込んでたんですけど、なかなか通らなくて…。やっぱり専門知識が必要だと痛感してHCSに入りました。在校中は頑張りましたよ。毎日講義後、先生に自分だけの課題を出してもらったりね。日々、実力がつくのが実感できて嬉しかったですね。卒業して3か月。今、SFCのプロレスを作ってます。いずれ、プロデュース的なこともやりたいですね。



◀0から始めて一年でここまで伸びる。という生きた見本(?)の吉田さんだ。

ティブスクール

今から3年後、キミもゲーム業界に華麗にデビューできる!!……かもしれない!?

'92年度から2年制!!カリキュラムはさらに充実!

'90年度から開校されたHCS。'92年度には、1年制から2年制へとカリキュラムが強化されるぞ。これは、よりクリエイティビティを追求するため。要するに、1年間の講義では、ゲーム制作の実習に十分な時間が取れなかった。そこんとところを補足して、技術と創造力の両面を底上げしようってこと。より深くより幅広い内容が期待できそう。また、通常コースとは別に、グラフィックスの専門課程も新設される。ここではアニメーションやビデオ画像取り込み等、ゲーム業界も含むニューメディア産業の人材育成が目的。こちらは1年制。

■ 教課内容例

●6502アセンブリ・プログラミング

後期の本格的なゲームプログラミングに備えての学習。2進法、16進法から始まり、6502系CPUのアセンブリを集中的に講義する。

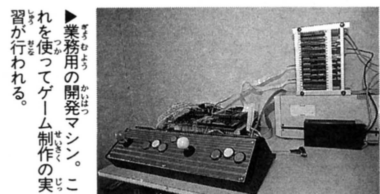
●CG・企画

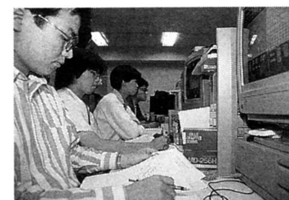
ドットの仕組み、キャラ・アニメ、背景等ゲームグラフィックスの基本を学習。また、ゲームデザイン(企画)とは何かも合わせて講義する。

●コンピュータ英語

特にコンピュータに関わる英語を選んで講義。


◀生徒一人に2台のコンピュータが割りあてられる。教育環境は充実してるぞ。


▶業務用の開発マシン。これを使ってゲーム制作の実習が行われる。


◀ヒューマン開発セクションから生まれる最新のノウハウが、そのまま学べる!

時間割例(1年目)

	月	火	水	木	金
10:00〜12:00	6502アセンブル	ベーシックプログラム	デジタル回路	6502アセンブル	DOS
12:00〜13:00	昼休み				
13:00〜15:00	CG・企画	CG・企画	コンピュータサウンド	コンピュータサウンド	6502アセンブル

時間割例(2年目)

	月	火	水	木	金
10:00〜12:00	コンピュータ英語	アドバンストプログラミング	アドバンストプログラミング	サウンドプログラミング	サウンドプログラミング
12:00〜13:00	昼休み				
13:00〜15:00	ゲーム制作実習	ゲーム制作実習	ゲーム制作実習	ゲーム制作実習	ゲーム制作実習

HCSに体験入学してみない?

HCSに興味を持ったキミ。さらに詳しく実際に自分の目で確かめてみたくない? そこで小学館主催による「ヒューマンクリエイティブスクール一日体験入学」を今年も開講するぞ。期間は8月1日〜3日の3日間。各日とも募集の定員は30名。1日は小学5年生から中学3年生まで。2、3日の両日は高校1年生以上が対象。(受講料無料)

一日体験入学の講座内容は右のとおり。わずか一日の体験で、すべてを知ることはできないだろうが、少なくとも学校の雰囲気だけはつかめるはず。また、ゲーム制作過程を一部でも味わうことは貴重な体験だ。さ、今すぐ応募しようぜっ!!



タイムスケジュール

8月1日(木)
対象/小学5年生〜中学3年生

10:00 ゲーム作成の手順(資料配布)
10:30 グラフィック・ツールを使ってキャラクタを作ってみる OBJについての説明(CG-Xを配布 *終了時回収)
11:00 休憩(10分)
11:10 CG-Xの続き
12:00 お昼休み
1:00 CG-Xの続き
2:00 休憩(10分)
2:10 CG-Xで作成したデータをアニメーション・ツールで動かしてみる(サンプルを用意 OBJ BG)
3:00 終了

8月2日(金)・3日(土)
対象/高校1年生以上

10:00 ゲーム作成の手順(資料配布)
10:30 企画書作成法(サンプル配布)
11:10 休憩(10分)
11:20 グラフィック・ツールを使ってキャラクタを作ってみる OBJについての説明(CG-Xを配布 *終了時回収)
12:00 お昼休み
1:00 CG-Xの続き
2:00 休憩(10分)
2:10 CG-Xで作成したデータをアニメーション・ツールで動かしてみる(サンプルを用意 OBJ BG)
3:00 終了

先輩に訊け 昨年度体験入学者(現スクール生)
鈴木健くんのお言葉



前からこの学校には興味があったんですが、どんな講義内容なのか不安もありました。親も心配してましたし…。去年、月Pの記事を見て、とにかく一度学校を見てみようと応募しました。結果は大満足。その日のうちに入学を決めました。今、授業はキツイけど、卒業後自分の会社を作ろうと頑張ってます。

ヒューマン・茶々丸氏も応援だっ!!



応募方法 希望者は官製はがきに住所・氏名・学年・電話番号・希望日を書いて、下のあて先に応募しよう。7/16消印有効。先着90名にHCSから招待状が届くぞ。なお、問い合せは☎0422-22-1171まで。
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 ヒューマンクリエイティブスクール「月P」係

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン 愛読者アンケート



うおお、海だ、山だ、プールだ、キャンプだ、
……行きがけにプレゼントに応募してくれよ！

●この本について

1 「月刊PCエンジン」8月号のなかでおもしろかったものを、3つ選んでください。
①東京おもちゃショー&CESスペシャルレポート ②ヴァリスⅣ ③BURAI～八玉の勇士伝説 ④ワールドジョッキー ⑤マジカルチェイス ⑥スクウィーク ⑦はなたーかだか!? ⑧ソーサリアン ⑨1941 ⑩マイト&マジック ブックⅠ ⑪パワーリーグⅣ ⑫ファイナルソルジャー ⑬精霊戦士スプリガン ⑭聖竜伝説モンビット ⑮PCエンジンプラス ⑯F1サーカス'91 ⑰魔笛伝説アストラリウス ⑱レーシング魂 ⑲メタルストーカー ⑳戦国関東三国志 ㉑ニンジン倶楽部 ㉒スプラッシュレイク ㉓ライザンバーⅡ ㉔コブラⅡ～伝説の男 ㉕プリンセスカフェ ㉖遊楽専業団 ㉗激烈技スペシャル ㉘ファイヤープロレスリング 2nd BOUT ㉙クイズアベニュー2 ㉚森田将棋PC ㉛エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム・フロム・ダークネス ㉜パワーゲイト ㉝どらごんegg！ ㉞ヒット・ジ・アイス ㉟スペースファンタジーゾーン ㊱ニュートピアⅡ ㊲太閤記 ㊳マインスウィーパー ㊴スーパーメタルクラッシャー ㊵まんが・神楽坂DX ㊶発売直前REVIEW ㊷別冊付録・PC原人2世界征服ガイドブック ㊸突撃取材 ヒューマンクリエイティブスクール ㊹アメリカ新ゲーム事情見聞録

2 あなたは本誌のPCエンジンの新ハードの解説を読んでどう思いましたか。
①新ハードの性能がよくわかった ②だいたいわかった ③よくわからない ④まったくわからない ⑤興味がない

3 あなたは本誌のソフト紹介記事を読んでどう思いますか。適当な答えを2つ選んでください。
①もっと新作ソフトを紹介してほしい ②もっと攻略法をのせてほしい ③もっと裏ワザを教えてほしい ④難易度を教えてほしい ⑤発売済みのソフトを扱ってほしい ⑥不満はない ⑦その他

4 あなたにとって、本誌の記事の内容はわかりやすいと思いますか。適当な答えを1つ選んでください。
①非常にわかりやすい ②わかりやすい ③普通 ④わかりにくい ⑤非常にわかりにくい

●その他について

5 おもちゃショーの特集を見て、あなたは現在、PCエンジンのどのハードを一番ほしい（買いたい）と思いましたか。
①PCエンジンDUO ②スーパーCD・ROM² ③スーパーグラフィックス ④コアグラフィックスⅡ ⑤PCエンジンGT ⑥現在のCD・ROM² ⑦どれもほしいと思わない

6 あなたはおもちゃショーの特集を見て新しく発表された2メガ対応ソフトについて、どう思いましたか。
①どうしてもプレイしてみたいソフトがある ②プレイしたいソフトがある ③あまり興味がない ④興味がない

7 PCエンジンのソフト以外で購入を予定しているソフトを1本、具体的に書いてください。

8 PCエンジンのハード（本体）を持っている人に質問します。あなたが持っているゲームマシンを以下の中から記号で答えてください。（複数回答可）
①CD・ROM² ②ファミコン ③メガドライブ ④ゲームボーイ ⑤スーパーファミコン ⑥NEO・GEO

9 PCエンジンソフトの中で、あなたがプレイして良かったと思うソフトを2つ答えてください。

10 発売前のソフトで、あなたがいちばんほしいものを1つ答えてください。

11 あなたがPCエンジンに移植してほしいと思っているゲーム名を1つ答えてください。

12 あなたが、よく読むゲーム雑誌は何ですか。その番号を書いてください。（2つ以内）
①ファミリーコンピュータマガジン ②ファミコン通信 ③ヒッポンスーパー！ ④㊙ファミコン ⑤Beep！メガドライブ ⑥ゲームボーイマガジン ⑦ゲーメスト ⑧LOG-IN ⑨コンプティーク ⑩ポプコム ⑪PC Engine FAN ⑫㊙PCエンジン ⑬メガドライブFAN ⑭ゲームボーイ ⑮必勝ゲームボーイプレイヤー ⑯Theスーパーファミコン ⑰その他

応募のきまり

右のとじこみはがきの裏に、回答欄があります。上のアンケートに答えてください。抽選で103名に、85ページで紹介しているプレゼントが当たります。ほしい賞品の番号と、必要なことがらを書いたら、必ずはがきの表に41円切手をはって、出してください。しめきりは7月29日消印有効。当選者の発表は、8月30日発売予定の「月刊PCエンジン」10月号です。

★どんどん応募してね！



ハドソン提供

① CD-ROMソフト
ストーリーもビジュアルも大幅にパワーアップ－これは、はまる!!
コブラII―伝説の男 10名

日本テレネット提供

② 絵はがき3枚セット＆ミュージックCD 20名
コズミック・ファンタジー2
エグザイル
ヴァリスIII
エグザイル2〈パソコン版〉ミュージックCD（非売品）

マイクロキャビン提供

③ CD-ROMソフト
SLGのRPG風味ゲーム。まったりとしているのに、少しもしつこくないって感じ!?
マスター・オブ・モンスターズ 3名

I G S 提供

CD-ROMソフト・PCソフト
RPGにするかパズルにするか。ざっといずあ　くえすちょん　なんだよ。ねえ。
④ 魔笛伝説アストラリウス 3名
⑤ トリッキー 3名

メディアリング提供

⑥ スピンペア テレカ 2名
⑦ オリジナルトレーナー 3名
※色は変わる場合があります。

あなたに福を届けます！

BIG PRESENT

なんと合計103名に当たる!!

メサイヤ（NCS）提供
⑨ ソルビアンカII PRビデオ 2名
⑧ ソルビアンカIIサントラ 3名

⑩ XE-1PRO 1名
⑪ ツタンカーメンペンケース 5名
⑫ コンビニウォーズ バーコードバトラー 3名
エポック社提供 ☎03-3843-8816
⑬ ラジオ付きボールペン 5名
⑭ ウォークマン 1名
⑮ チャメッケカメラ 10名
（種類は編集部で決定します）
⑯ ライトボーイ 5名
※ゲームボーイ本体は含みません。
⑰ CDファイリングブック・シェフ 5名
※CD・ジャケットは含みません。
⑱ ピラミッドクロック 3名
⑲ デスマッチロイヤル 5名
ヨネザワ・パーティールーム21提供 ☎03-3861-6361
⑳ 月Pオリジナル Tシャツ 10名
㉑ パンチングトレーニングマシーン 1名
越智静香ちゃんが使ったグローブがついているぞ!!（サイン入り）

82ページのアンケートに答えてプレゼントをもらおう！　応募のきまりをよく読んでね！

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります

NAXAT INFORMATION MAGAZINE

ナグッ子くらぶ特別号

発売がま近に迫った『精霊戦士』の全7ステージと各ボスキャラを紹介！グーム大会のスケジュールも発表だ！

精霊戦士スプリガン 魔動の夜の精霊

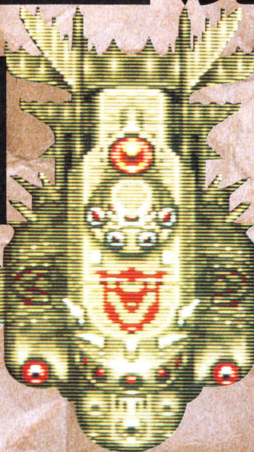
7月12日発売予定/CDロム/6500円

ACT1 接触

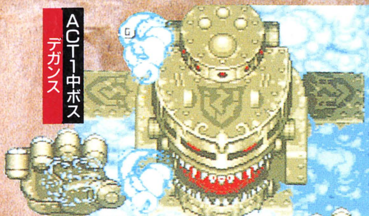
帝国軍の誇る巨大浮遊要塞との激闘！



▶巨大浮遊要塞に備えつけられたガトリング砲が火を噴く！



ACT1大ボス ゴライアス



ACT1中ボス デガンス

雲海のステージで敵の飛行キャラたちと対決。精霊球もたくさん出るので、武器もいろいろ試してみよう。後半はまるで城砦のような巨大要塞が出現。

ACT2 侵攻

水と緑の国で敵侵略軍を討ちはらえ！

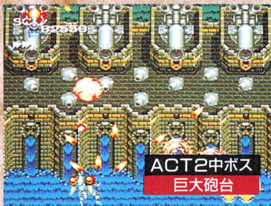
水と緑のステージ。飛行キャラの他にも魚類兵器やかみつき植物兵器が出現する。アイテムキャリアーが少ないので、精霊球の選択もポイントだ。





▲滝では魚類兵器バブーニスが出現するぞ！

◀ユニークなかみつき植物型兵器ボームナム。



ACT2中ボス 巨大砲台

◀小型砲を撃破した後、巨大砲を破壊しよう！

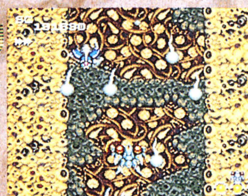


ACT2大ボス メランジ

◀カマを投げてきたり、足元に炎を噴き上げる。

ACT3 異形

不気味な生物たちの住む危険な洞窟！



洞窟内の通路には、行手をジャマする生物型キャラがいっぱい。敵を破壊して逃げ場をつくりながら進むことが大切だぞ！



▲ヘビ型キャラ・クレイプンを倒さないと、道をふさがれてしまうぞ！



ACT3大ボス ゲロカンデラ

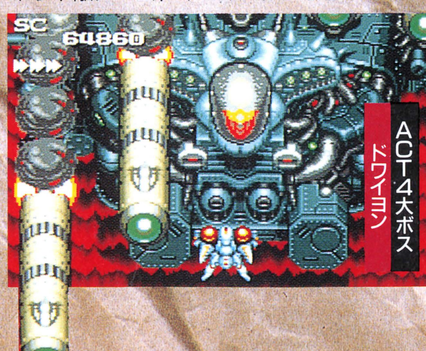
▶気持ちのワルイ変身をするぞ！

ACT4 奇襲

ついに敵領土ブライズバラに侵攻！

ブライズバラ領内の敵基地が舞台。飛行キャラや敵アームドマーマーばかりじゃなく、





ACT4大ボス ドワイヨン

固定砲台や自走砲による攻撃も加わり、敵の応戦も激しくなる。数少ない精霊球は必ず取って、強力なパワーアップをしておくこと。

ボスはミサイル戦車型のキャラ、5発の巨大ミサイルが襲いかかってくるぞ。

テレフォンサービス
03(3839)0017

ACT5 犠牲

ブライズバラ王を追って、いざ敵城内へ！

敵城内を進撃していると、突然スクロールが逆になり、落し穴に落とされてしまう。そして行き着く果ては、なんと宇宙空間だった——！

ACT6 鬼道

城内から猛撃の宇宙ステージへ突入！

宇宙面のシューティング。敵の攻撃も圧倒的に激しくなる。自機もスピードアップしておいた方がいいかも。もちろん精霊球も取りのがせない。最後の難関ステージだぞ！

ACT7 胎動

いよいよブライズバラ王との対決——！

ここはボスだけのステージ。いよいよ最後の決戦だ。このボスキャラ〝ガデリウス〟を倒すと、最終ボスのブライズバラ王が出現する。

さぁスプリガンよ、宇宙の平和をとり戻せ！







◀このボスも、いくつかの攻撃パターンを持っている。すばやく急所を見ぬこう！

精霊戦士を使った全国ゲーム大会 サマーカーニバル91に集まれ！

ナグザットではこの夏に、〝サマーカーニバル'91〟という、『精霊戦士スプリガン』のゲーム大会を全国で行います。サマーカーニバルの中心となるイベントは、全国7大都市で行われる〝『精霊戦士スプリガン』日本統一ゲーム大会〟。各都市で地区優勝者を決め、さらに最終日の東京で全国チャンプを決定します。競技は『精霊戦士』のソフトにもついているチャレンジ・モードのうち、スコア・アタックで予選を、タイム・アタックで決勝戦を行います。

また、このメイン大会の他に〝全国スプリガン祭り〟として、全国の各小売店でも同様のゲーム大会を開催（スケジュールは下記の通り）。入賞者にはもちろん、参加者全員に特製スプリガン・オリジナルグッズを進呈しちゃうよ！

「精霊戦士スプリガン」日本統一ゲーム大会

札幌、仙台、大阪、広島、名古屋、福岡、東京（決勝戦）で開かれる、PCエンジンフェスティバル、会場にて大会を行います。

全国スプリガン祭り

〈札幌地区〉
7/25 Big Off札幌店（札幌・大通り）
7/26 ファミコンショップTIME（札幌・白石区）
〈仙台地区〉
7/29 ブックセンタースクラム内ファミラム（仙台・八乙女）
7/30 ダイエー仙台店（仙台・仙台駅前）
ソフトショップシーガル長町店（仙台・長町）
〈東京地区〉
7/14 ビックカメラAV館（東京・池袋）
7/21 ヨドバシカメラ別館2号館（東京・新宿）
7/22 タカラダ無線電機秋葉原本店（東京・秋葉原）
7/22 ファミコンKID小岩（東京・小岩）
7/23 マルゼンムセン秋葉原ECCS本店（東京・秋葉原）
アカクラ門前仲町本店（東京・門前仲町）
7/24 ヨドバシカメラ八王子店（東京・八王子）
7/25 ファミコンショップドラゴン赤羽店（東京・赤羽）
7/29 メッセサンオーIII新店舗（東京・秋葉原）
7/30 ファミコンランド光ケ丘公園店（東京・成増）
7/31 Big off長崎屋船橋店（千葉・船橋）
8/2 ハローマック小田原店（神奈川・小田原）
8/5 やまねやDoDo店（群馬・桐生）
8/6 やまねや新松戸店（千葉・新松戸ダイエー内）
8/8 ソフトピア春日部店（埼玉・春日部）
8/9 ファミコンチェーンわんぱくこぞう鹿浜店（東京・鹿浜）
8/9 ゲーム天国竹ノ塚店（東京・竹ノ塚）
8/23 ソフトピア渋谷店（東京・渋谷）
8/26 AVワゴン天王町（横浜・天王町）
〈名古屋地区〉
8/6 アリス（名古屋・北区）
8/13 デンマーク（名古屋・江南市）
8/14 ドルフィン2号店（名古屋・中区）
8/16 ポニーランドYou&You店（名古屋・中村区）
〈大阪地区〉
7/22 ポニーランド（大阪・平野）
カメレオンクラブ東舞鶴店（京都・舞鶴）
7/23 おもちゃの国ミナミ（大阪・寝屋川）
7/25 よしおか（大阪・八尾）
7/28 J&Pテクノランド（大阪・日本橋）
たつみ（奈良・御所市）
7/29 ファミコンランド箕面店（大阪・箕面市）
7/30 ファミコンランド富雄店（奈良・奈良市）
8/2 ニシダヤ藤井寺店（大阪・藤井寺）
ファミコンランド甲南店（神戸・東灘区）
8/3 だるまや（京都・新大宮）
おもッちゃマンなかもず店（大阪・堺）
8/4 大丸百貨店心斎橋店（大阪・心斎橋）
8/5 J&Pメディアランド（大阪・日本橋）
TVパニック南千里店（大阪・千里山）
8/6 ファミコンランド甲子園店（西宮・甲子園浜）
8/7 ナガヨシ堂本店（大阪・平野区）
ブロック（尼崎・阪急園田）
8/8 ファミコンランド西大寺店（奈良・奈良市）
ファミコンランド千林店（大阪・旭区）
ファミコンランド伏見店（京都・伏見区）
8/9 トイプラザ光明池店（大阪・堺）
ニシダヤ南茨木店（大阪・茨木）
8/10 せいでんパーツサンプラザ店（神戸・三ノ宮）
ファミコンランド豊中店（大阪・豊中）
〈広島地区〉
8/5 ファミコンランド倉敷店（岡山・倉敷市）
8/6 ファミコンランド岡山店（岡山・岡山市）
8/17 ビスコ横川店（広島・西区）
ファミコンショップ ブルート仁保店（広島・南区）
〈福岡地区〉
8/19 ピーコック本店（福岡・久留米）
エレデ博多寿屋6F玩具コーナー（福岡・博多）
8/20 神戸レーシング（福岡・天神）
ベスト電器福岡本店（福岡・天神）

※ゲーム大会についてのくわしい問い合せは、各小売店かまたはナグザットまで。

お問い合わせは こちらへ！ （フリーダイヤル）0120-079310 午前10〜12時 午後1時〜5時まで

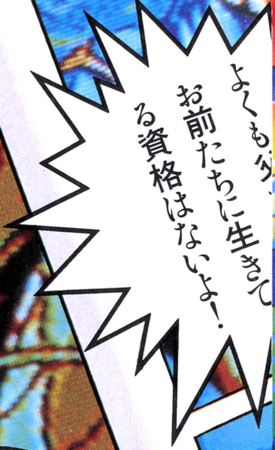
naxat soft

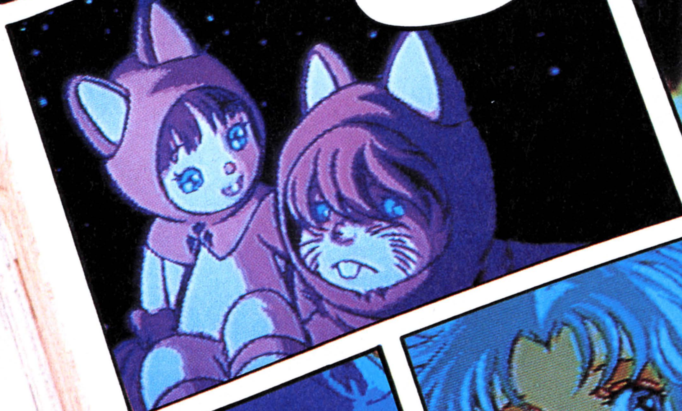
株式会社 ナグザット
〒101 千代田区外神田6-5-12偕楽ビル4F

PC Engine
CD-ROM² SYSTEM
PC Engine

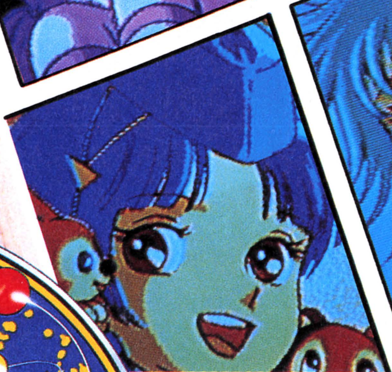




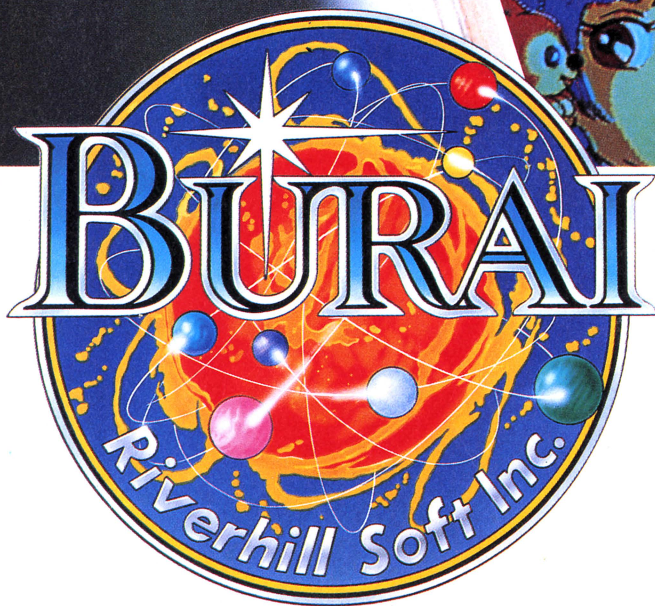












R.P.G.巨編

8月9日(金)発売

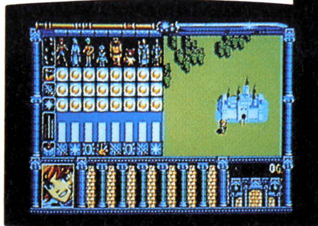
ブライ「八玉の勇士伝説」

価格7,200円(税別)



魔神ダール蘇りし時、光神リスク光の御子となりてキプロスの地に降りたたん、そして再び闇をはらわんと、八玉を持つ光神の守護星誕生するものなり。これ全て、宿命とす。—キプロス創世記・終章巻末の一文より—

古くからの予言通り、闇の神帝ダールが蘇った今、キプロス王家の幼い王子に光の神帝リスクが宿っていた、それを守る「光神の守護星」こそがアレック(右ページ右)、クーク(右ページ左)、ロマール(右ページ下)、左京(左ページ右)、ハヤテ(左ページ左)、ゴンザとマイマイ(左ページ中)、リリアン(左ページ下)の〝八玉の勇士〞なのだ。そして、ビドー率いる七獣将、闇の軍勢との壮絶なる最終決戦が、今、ここに始まった。





■●シナリオ/飯島　健男●キャラクターデザイン&原画/荒木　伸吾&姫野　美智●サウンドアレンジ/今給黎　博美

■声優紹介　●ザン・ハヤテ/草尾　毅●幻　左京/塩沢　兼人●ゴンザ・プロット/郷里　大輔　●マイマイ・プロット/渡辺　菜生子●リリアン・ランスロット/富沢　美智恵　●ロマール・セバスチャン七世/矢田　耕司　●クーク・ロー・タム/皆口　裕子　●アレック・ヘストン/宮内　幸平●ナレーション/永井　一郎

●当社ソフトに関するお問い合わせは、ユーザーサポート専用電話をご利用ください。092-771-0328 13:30～17:30(土・日・祭日を除く)上記時間以外は《トークインフォメーション》よりいろんな情報をテレフォンサービスでお届けします。



株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区舞鶴1-1-10 天神シルバービル7F
〒810　TEL.092-771-3217

PC Engine

EFERA & JILIORA

The Emblem From Darkness

エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス

©BRAIN GREY ©大陸書房 ©ひかわ玲子


PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
求めよ、さらば与えられん。
Brain Grey
株式会社ブレイングレイ
〒102 東京都千代田区飯田橋1-6-7 九段NIビル Tel.03-3264-3039

PC Engine

ROM ROM

目覚めよ！ソーサリアン達！

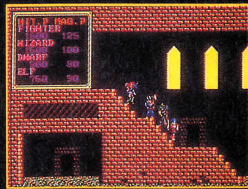
幾多の邪悪に立ち向かえ！

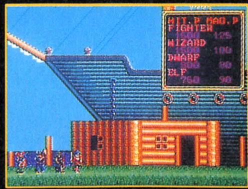
SORCERIAN

発売前からすでに名作!!









前人未踏のアクションRPG間もなく発売！

「ソーサリアン」だからこその興奮 **1.10個のシナリオが楽しめる新システムの採用。**オープニングとエンディングのシナリオ以外は好きなシナリオを選んでプレイできます。**2.プレイヤーに許された大幅な選択。**シナリオの選択、60種類の職業からの選択、無限に近い組合せによるパーティー選択、120種にのぼる魔法の選択などプレイヤーが自由に選んで楽しめます。**3.人生を感じさせる登場人物。**キャラクターメイキングも大きな魅力。種別、性別、能力値、年齢を決めて冒険に旅立ちます。それぞれには寿命までもが設定されているのです。**4.CD-ROMならではの迫力。**アニメシーンいっぱいの感動のオープニングやエンディングさらにＣＤ音源音楽のふんだんな使用がさらにゲームを盛り上げます。

Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。

© 1987, 1991 日本ファルコム © 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

ソーサリアン　9月発売予定　希望小売価格 ¥7,200（税別）

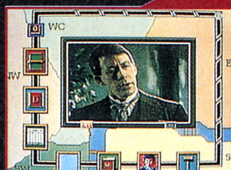
Victor

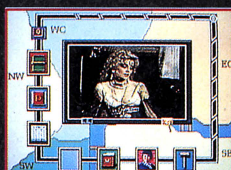
事件だ!!

これこそCD-ROM。これこそ推理ゲーム。

名探偵シャーロック・ホームズの難事件をPCエンジンCD-ROM初の実写ビデオ取り込み映像で再現。そう、画面のなかでビデオが流れるのだ。驚きの画面とゲーム展開…今までの常識を破ったまさにこれは事件だ!

7月26日 発売予定
希望小売価格
¥7,200(税別)









シャーロック・ホームズの探偵講座
Sherlock Holmes Consulting Detective

ICOM
ICOM SIMULATIONS, INC.

© 1991 ICOM SIMULATIONS, INC. © 1989 SLEUTH PUBLICATIONS, LTD. © 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC. PUBLISHED UNDER LICENSE FROM ICOM SIMULATIONS, INC. LICENSED IN CONJUNCTION WITH JPI.

迷路の中で時を忘れる! フランス生まれのおしゃれなアクション・ゲーム!



スピーディーな動き、よく練られた迷路、ゲームを盛り上げる豊富なアイテム、次々と登場するモンスター、ワクワクドキドキの全99面。制限時間内に君は何面クリアーできるか!

8月2日発売予定 希望小売価格未定





INFOGRAMES

Published under licensed from Infogrames.
© 1989, 1991 LORICIEL Infogrames is a trademark of Infogrames. Used with permission. All rights reserved.
Licensed in conjunction with JPI. © 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

発売元:ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

Enjoy Hudson

リターンマッチ 因縁の対決！

VS

燃える石頭野郎
快力ヘッドPC原人

恐怖の極悪恐竜
KINTAMA III世


地獄の活火山
爆発ドドジー


ジャングルの荒武者
闘牛ギロリアン

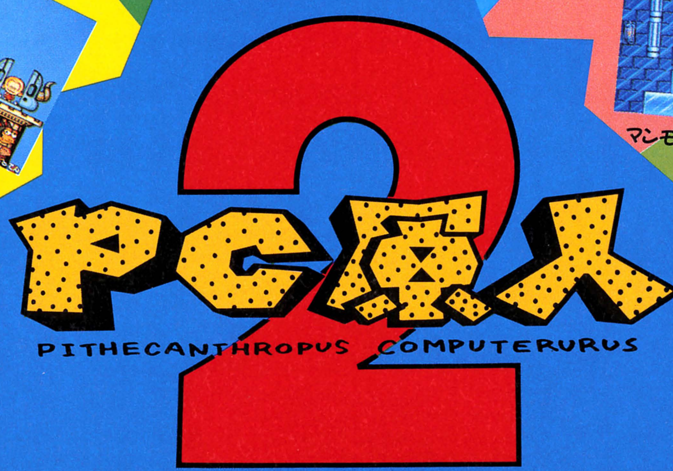

旋風のバレリーナ
乱舞プリマドドン


南海の恐竜戦艦
キャプテン・フック


さくらんぼの山だ


いざボス面


ラッキー、ブルーフラワー！




マンモス墓場か？


曲乗りでござい


プロペラフラワーだ！


木登りだあ～



©1991 HUDSON SOFT
©1989, 1991 RED

イラスト：青木コブ太（RED）

テレホンPCランド
東京 03-3260-9901　大阪 06-251-9900
名古屋 052-586-9900　広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900　札幌 011-814-9900


HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

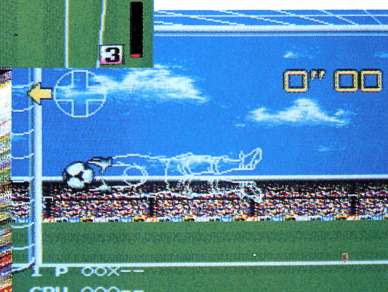
Enjoy Hudson

魂を燃やせ!

スタジアムの観声が——
ゴールのホイッスルが——
キミのハートに熱く響く。
リアルの限界を追求した、
この1本はキミのサッカー魂を
熱く燃え上がらせる。
さあ、キミもゴールの瞬間を
エキサイティングにキメようぜ!!



真上からのビジュアルが華麗なプレイを再現!



PK MODEは対面式。リアル感、そう快感ともバツグン!

PC Engine

POWER ELEVEN

パワーイレブン

© 1991 HUDSON SOFT

希望小売価格
5,800円(税別)

6月21日発売

興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。

テレホンPCランド

■札幌/011-814-9900 ■東京/03-3260-9901 ■名古屋/052-586-9900
■大阪/06-251-9900 ■広島/082-814-9900 ■福岡/092-713-9900



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡





本屋さんで注文してくれ!
X書店
サーカスライドくださ〜〜〜い!!



CIRCUS LIDO
サーカスライド

絶賛発売中!

狙いは最終ラウンドのパスワード!

さあ、注目!シューティングの好きな人もロールプレイング、またはアクションの好きな人も、この「サーカスライド」に挑戦してくれ。ルールは簡単。主人公のカメレオンを操作して画面内の昆虫を全て飲み込み、食虫植物に食べさせ出口に行く。これでラウンドクリアー。しかし、出口までの道のりは決して楽ではない。昆虫はいなくなったがパズルという大きな壁が君の前に立ちはだかるだろう。
40すべてのラウンドをいちはやくクリアーするのは誰だ!銀色に輝くクリアーメダルを手にするのは　君かもしれない……

先着500名!クリアーメダルプレゼント!

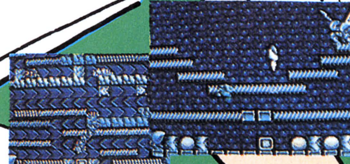
全40面クリアーした方には先着500名様にサーカスライド特製シルバーキーホルダーをクリアー賞としてプレゼント!
官製ハガキに、最終ラウンドのパスワードとユーザーズカードのナンバーを併記して、ユニポスト　オブ　ジャパンまでドンドン送ろう。

PCエンジンソフト「サーカスライド」は
ちょっと変わったアクションパズルゲーム!

近くの本屋さんで注文してネ。

税込価格5,400円
(税抜価格5,243円)







株式会社 ユニポスト オブ ジャパン
〒112 東京都文京区後楽2-3-4 第2松屋ビル1F
TEL 03-5689-6991〜3

新たな進化………



RIOT　ブランド・コンセプト
RIOT＝暴動（常識へのアンチテーゼ）

新ブランド募集にたくさんのご応募ありがとうございました。
応募総数 2,938通の中から選ばれたブランド名は、
千葉県船橋市小野寺桂一さんのアイデア

「RIOT」（ライオット）に決定しました。

小野寺さんには、FM-TOWNSをプレゼントします。

私たちは、
ゲーム界に波乱と旋風を巻き起こす電脳集団として、
常に挑戦を続けます。
危険な予感のNEW BRAND「RIOT（ライオット）」に
ご期待ください。

賞品当選者

PCエンジンCD・ROM²システム

神奈川県川崎市	遠藤健介さん	熊本県下益城郡	塚本伸也さん
栃木県下都賀郡	山田守良さん	新潟県長岡市	五十嵐　守さん
京都府京都市	佐々木秀典さん		

メガドライブ

島根県飯石郡	名原雅樹さん	群馬県高崎市	櫻井闍慎さん
鹿児島県国分市	鹿倉　徹さん	山形県長井市	丸山真弥さん
兵庫県神戸市	荒田　聡さん	埼玉県加須市	龍野洋一さん
大阪府豊中市	吉村　哲さん	兵庫県神戸市	安永修章さん
宮崎県宮崎市	照屋盛義さん	愛媛県松山市	白石一寛さん

CD・ROM²ソフト「エグザイル」
メガドライブソフト「ヴァリスIII」
賞品の発送をもって発表に変えさせていただきます。



新ブランド記念キャンペーン実施!!　オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう!!

ポイントをためて、オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう!!
これから平成4年3月まで、「RIOT」ブランドで発売する製品には、1製品につき1点のポイントがついています。集めたポイント数によって、オリジナル・テレフォンカードをプレゼント！キャンペーン対象製品については、弊社広告に「新ブランド・キャンペーン対象製品」の表示がありますので、注意して見てくださいね。
詳しい応募方法は、製品についているマニュアルに掲載します。がんばって集めてたくさんもらっちゃおう!!

2点	オリジナル・テレフォンカード	1枚
4点	オリジナル・テレフォンカード	2枚
5点	オリジナル・テレフォンカード	3枚

株式会社日本テレネット

PCエンジン特別救助隊

SRT Special Rescue Team



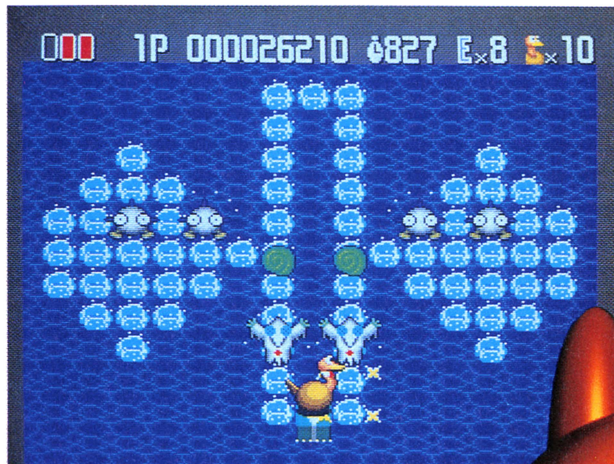
ハマってしまったゲーマーを一人でも救おうと日夜考える当SRT。でも、我々も意外に素朴な疑問を見逃したりしてるかもしんないなぁ。ここを教えてくれい！てなことがあったらどんどんハガキをおくれ。

スプラッシュレイク





NECアベニュー／発売中／5800円



さあ、後半戦!! イヤ〜な敵キャラの対策パート2だ！

優雅とさえいえる前半戦に較べると、後半は明らかにアクション重視のステージ構成だ。とにかく、敵の数も能力も段違いに上がってくる。なかなか余裕あるプレイはできないだろうが、だからこそ効果的な攻撃と敵を知ることが大切なんだ。

炎

シュルシュルと動きの速い炎。大体においてこのゲームでは、マイキャラより速い敵から、どうやって逃げるかがポイント。やっかいな敵だ。ただ、炎の場合ヒビの入ったブロックには進入できないという弱点がある。ヒビで安全地帯を確保しながら前進し、ワナへと追いつめてやろう。



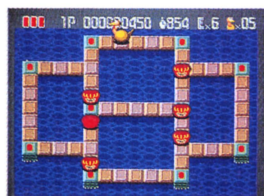
ホッピング

ピョンピョンと飛び跳ねるホッピング。一見トリッキーな動きに惑わされミスしがちだが落ちついて見ればジャンプしても必ず1ブロック先に着地するのがわかるはず。ワナを仕掛け、近づいてきたらサッと後退して一突き。湖に落とそう。



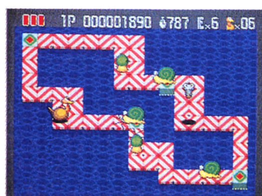
だるま

転がる時は速いが、曲がり角で必ず一度立ち止まるので慌てることはない。逃げながらも、充分ワナを張る時間がある。数か所に張ったら、後は向かってくるのを待つだけだ。



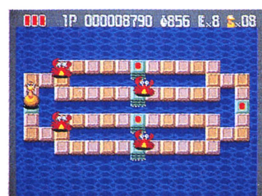
かたつむり

超スローモーなかたつむりだが、こいつはブロックのヒビを修復してしまう。ヒビに乗ったら、ブロックが完全に直される前に落とさなきゃダメ。素早くいこうぜ！



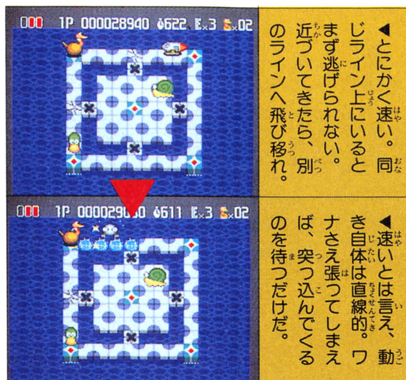
カニ

カニだけに横への移動は速いが、縦の動きは苦手。ジリジリと縦方向に動いている間にワナを張っておくのが大事だ。横に動き始めたら、同じライン上からすかさず逃げろ。



いだてん

移動スピードは、全キャラ中でNo.1。いだてんは、まっ先に片づけてしまいたい敵だ。



▲とにかく速い。同じライン上にいるとまず逃げられない。近づいてきたら、別のラインへ飛び移れ。

▲速いとは言え、動き自体は直線的。ワナさえ張ってしまえば、突っ込んでくるのを待つだけだ。

ゴースト

ゴーストは通常移動を一切おこなわない。テレポートするのだ。遠くにいるな、と安心していると、突然目前に現れるので心臓に悪い。ゴーストが消えたら、あまりウロウロしないこと。自分から接触してしまう恐れがあるぞ。





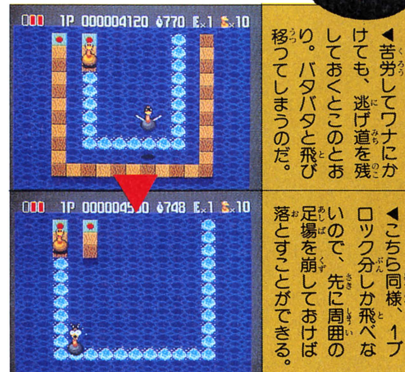
▲遠くにいても一瞬で隣のブロックに現れるゴースト。一見、強敵のようだが…。

▲考えてみれば、隣に現れるということはワナにかかりに来てくれるようなもの。出現と同時に落とせ。

ブラックオストリッチ

マイキャラとまったく同じ能力を持つブラック。こいつ相手に下手にブロックを崩すと、逆に湖に落とされかねない。しかも、せっかくワナにかけたと思っても、1ブロック先に足場があると飛び逃げちゃうんだ。





▲苦労してワナにかけても、逃げ道を残しておくとこのとおり。バタバタと飛び移ってしまうのだ。

▲こちら同様、1ブロック分しか飛べないので、先に周囲の足場を崩しておけば落とすことができる。

きつね

きつねの特殊技は、分身の術。なんと3体に分離してしまうのだ。しかも、3体同時に落とさない限り、永久に倒すことはできない。敵を誘導するテクニックが要求されるぞ。

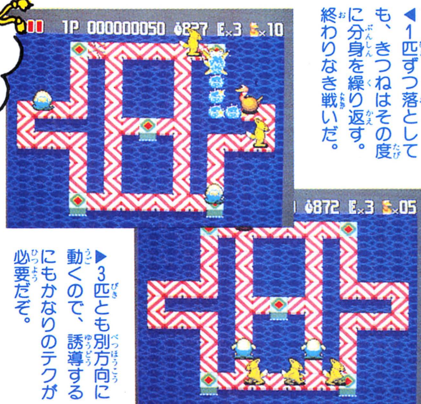




▲敵と離れているうちに、何か所かにワナを使っておこう。

▲わざと追いつめられたり、敵を飛び越したり…。

▲3匹ともワナに誘導したら逃げられる前に速攻で落とせ。

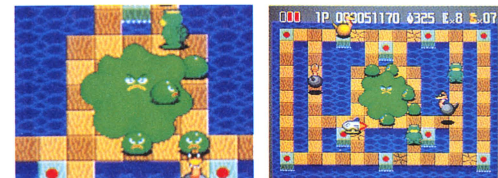


▲1匹ずつ落としても、きつねはその度に分身を繰り返す。終わりなき戦いだ。

▲3匹とも別方向に動くので、誘導するにもかなりのテクが必要だぞ。

ビッグスライム

スプラッシュレイク最強のボスキャラだ。といっても本体自身は身動きしない。が、子供スライムをポンポン産むのだ。しかも、ブラックオストリッチ、いだてん、かっぱ等々、強力な部下をたくさん従えている。早く落とさなきゃ、ステージ中敵だらけ。しかし、無理するとザコのえじき。さあ、どうする!?

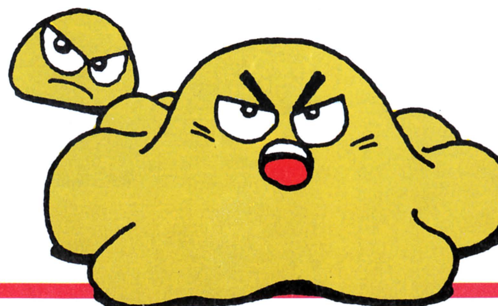




▲まず、イの一番にいだてんだけは始末しておかなきゃ。

▲後は、あくまで無理せずボスの周りのブロックをつついていこう。

▲ボスを落とすまでは、逃げまわるくらいのつもりでね。



ライザンバーⅢ

データウエスト／発売中／6800円



ゲーマー諸君!今こそ

キャラ別ワンポイント攻略

STAGE 4 地下粘膜空洞

ステージ4は画面中にある粘膜に、弾がさえぎられてしまうのが特徴。この粘膜のおかげで、全面中1番難しいステージといっても過言ではないほどだ。

ただし、自機を移動させて粘膜を破壊する（自機は粘膜に当たっても死なない）ことは可能だから、うまく粘膜を壊して敵を攻撃しよう！

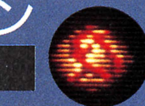


おすすめアイテム

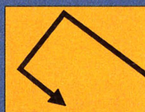


ベマロ・リョーアン

粘膜を掘らず攻略



画面の端や粘膜にぶつかると、45度の角度ではねかえるやっかいな敵。



自分の弾が通るだけ、粘膜を壊して攻撃するのがベストだ。粘膜を破壊しすぎると、手に負えなくなるぞ。



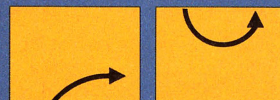
◀このように自分の弾が通る間隔だけ粘膜を破壊。

ヅ

パターンをおぼえよう

こいつははっきり言って、パターンを覚えてよけることにてっするのが一番。

動きのパターンは以下の5つだからよーく覚えよう。





STAGE 5 装甲要塞

このステージもそうなんだけど、奇数のステージ（1,3,5）は比較的ラク。きっとステージの長さが短いせいだろうけどね。

とはいえこのステージ5、他のシューティングに比べるとやっぱり難しい。特に耐久性のある敵が多いのがやっかい。

他のステージにも増して慎重にプレイしよう。



おすすめアイテム



前半 ムリして撃つより逃げるが勝ち!!

前半は、特に耐久力のある敵がたくさん登場する。ムリに破壊しにいくと、逆に返り討ちにあいかねないぞ。ここはひとつ、涙をのんで逃げよう。

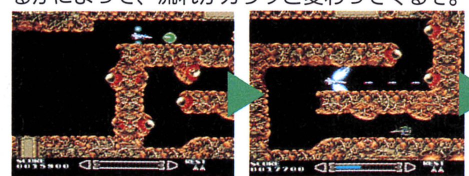


▼あぶない、囲まれたっ！ オーバーブーストで切り抜けろ。

▲しばらくすると分身する。早めに攻撃せよっ。

後半 アイテムを必ず

ステージ5後半は、迷路のような構成になっているぞ。しかも、壁から敵キャラが弾を撃ってくるから超ピンチ！ すばやい操作と状況判断。そしてなんといっても、どのアイテムを取るかによって、流れがガラッと変わってくるぞ。



▲まずはライトニングボルトを後ろ向きで取る。この向きで取らないとツライぞ。

▲中段の敵を後ろの弾で破壊したら、オーバーブーストですばやく左に移動だ。

STAGE 6 ニューロコード

最終ステージ6は、ブロックとブロックの間をぬうようにして進んでいく（画面の色が濃いところしか通れないぞ）。

基本的には、カベにぶつからないように進んでいけばいい。ところが敵は出てくるし、通路をふさぐようにブロックも飛んでくる…。

この難関面を気合いを入れて攻略だぁ!



おすすめアイテム

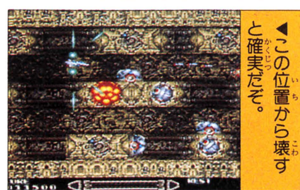


攻撃こそ最大の防御、強気で攻める

鉄則1 砲台を残すな!!

カベの中にうまっている敵砲台は、なるべく破壊しよう。一番使いやすいのは、アイスストームの上下型。これならほとんどの敵砲台を破壊できるぞ。

ただ、中段のカベにうまっている砲台はナカナカ倒しにくい。こいつは、上段から攻撃して、なあめ下に出る弾で破壊するようにしよう。楽に倒せるぞ。



◀この位置から壊すと確実だぞ。

鉄則2 オーバーブーストを使いこなせ!!

このステージでもオーバーブーストは大活躍。前からブロックが飛んできても、あわてず騒がずオーバーブーストで切り抜けよう。



▲画面左からくるボブ・ダムをふりきれ！

▲一気に使ってオーバーヒートにならないように。

立ち上がる時である!!

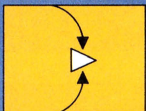
PCエンジンの中でも、1、2を争う難易度の『ライザンバーII』。買ったはいいけど、ぜんぜん先に進めないというキミのために、特別企画だ！ 後半ステージを徹底的に解析したから、これを読んでもう一度がんばれ!

ステージ4を制覇するには、各キャラのパターンを読むことが大事。よっく熟読すべし。

ボルゲゼア

オーバーブースト全開!





自機に向かってしつこ〜く追ってくるボルゲゼア。コイツだけならあまり問題はないんだけれど、ベマロ・リョーアンとの複合攻撃がメチャクチャキビシイ！ とにかくオーバーブーストで大きくよけるのがコツだ。



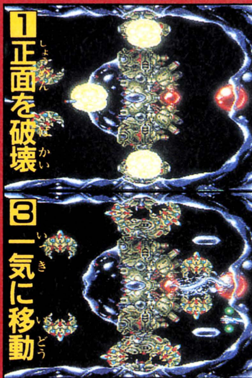
◀ギリギリでよけようとすると、突っ込まれてしまう。

GUARD DEVICE オスラ・ゴド

的確に安全地帯に移動するパッドさばきが命

オスラ・ゴドの攻略法は完全にパターンだから、完璧に動きをマスターしておこう。

まずボス前部を破壊。すると上下についているレーザー砲台が動き出す。そうしたら、画面の上から右の安全地帯まで移動して攻撃だ！



◀画面一番左にいれば、敵の攻撃は受けないぞ。

◀2の位置からここまで、オーバーブーストで一気に移動。

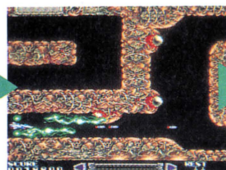


◀右の安全地帯に行くために、この位置で待機だ。

◀装備がないときは、ザコの合間をぬって正面から攻撃しよう。

手に入れよう!!

具体的には、下の写真で紹介しているのがベストパターンだ。ただ注意したいのは、地上をはっているザコの「バスコ」。こんなせまいところで分裂されてはひとたまりもないぞ。なんとしても早めに倒そう。



▲ここで前方向に切り替え。他の方向だと、このあとのボスがつらいぞ。



▲ボス前の砲台は、溜め撃ちで破壊することもできるぞ。

GUARD DEVICE ヂロ・ゲレン&タロ・ゲレン

根気よく戦えば必ず倒せるハズだ!!

ステージ5をクリアするためには、ボスを2匹倒さなくちゃいけないんだ。ちょっときびしい条件だけど、何回か戦えばなんとかなるんじゃないかな。

1匹目のボス「ヂロ・ゲレン」は、敵の放つ弾をよけつつ2つの弱点を破壊。すると、今度は「タロ・ゲレン」と対決だ。クルクル回る2つの弾をよけて、弱点のみを狙い撃て！



◀ひたすらボスの弱点を破壊！ すると第2のボスが…。



◀安全地帯の真ん中へ、あらかじめ入っておくとラクだぞ。



◀弱点でなく周りを回ってる弾を撃つと撃ち返してくるぞ。



◀一瞬のスキを狙って上下の弱点を攻撃しよう。

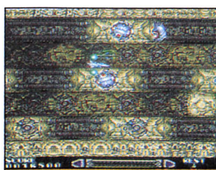
のがベストだ!!

鉄則3 アイテムは選んで取れ!

出てくるアイテムをめったやたらに取っていては、いつまでたってもクリアは難しいぞ。左ページで紹介しているおすすめアイテムの通りに取っていこう。



▲2個目のアイテムはここで待機してから取ろう。

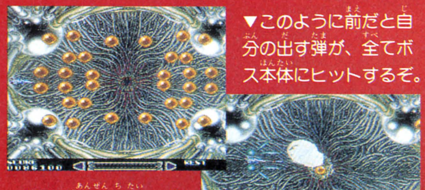


▲3つ目は取らずにす通りするべし！

MASTER DEVICE ガーラ・ジ・ドーメン

安全地帯と速攻でキマリ!!

いよいよやって来ました、念願の最終ボス！ 最初に「ウッソー」というくらい弾を出すけど、実は画面の一番左よりやや右にいれば当たらないのだ。そして、その後に登場するボス本体は、前に付けたアイスストームで攻撃。前に付けていないと、なかなか倒せないぞ。



▼このように前だと自分の出す弾が、全てボス本体にヒットするぞ。

▲ここが安全地帯。ボスシーンになったらあらかじめここで待機だ。

任務完了!!

COPYRIGHT © 1991 BY DATAWEST INC.

©DATA WEST

コブラII 伝説の男

ハドソン／発売中／6500円 

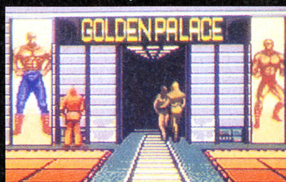
エネルギー弾を曲折？一人しかいない。コブラ

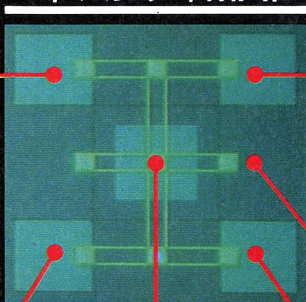
俺の名はコブラ。背中に謎のイレズミを持つ美女ジェーンの二人の妹を探すため彼女を追う海賊ギルドの殺し屋クリスタルボーイをふりきって、ジェーンの妹達の情報をもつ情報屋に会うべく惑星シドへ降りたはいいが、ライト博士という妙なおっさんに関わったせいでタートル号は釘付けになっちまった。そんなわけでエアバイクにまたがってヘドバシティへと向かったってわけだ。

ACT.1 ヘドバシティ潜入、情報屋と合流せよ!!

ヘドバシティMAP

ゴールデンパレス





モルグ



天使の広場



4つの塔によって構成されているヘドバシティ。ここはやたら美女が多いもんで目移りしちまうが、やっぱりジェーンのヒップが一番かな。

プレイガール



中央広場



パーキング



この町で情報屋と会う約束なんだが、一体そいつはどこにいることやら…



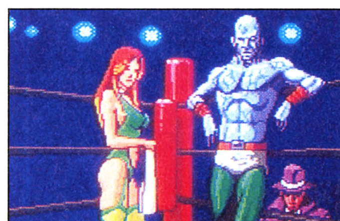


そのダック星人。どうやらインチキがばれてプロレスのオーナーにとっつかまってるらしいぜ。

ACT.2 プロレス決戦！コブラVSガルシア

この美人がプロレスのオーナー。対立するもう一つのプロレス組織のレスラーを倒せば、情報屋を返してくれるっていうんだが。やれやれ。





なるほど。確かにお強そうなお方だこと。だが、男は顔もよくなくっちゃな。俺みたいに。



奴のマネージャーの女が、俺を応援するとかいってキスしやがった。悪い気はしなかったが、これがくせもので、どうも体がふらふらして思うように攻撃できなくなっちまった。



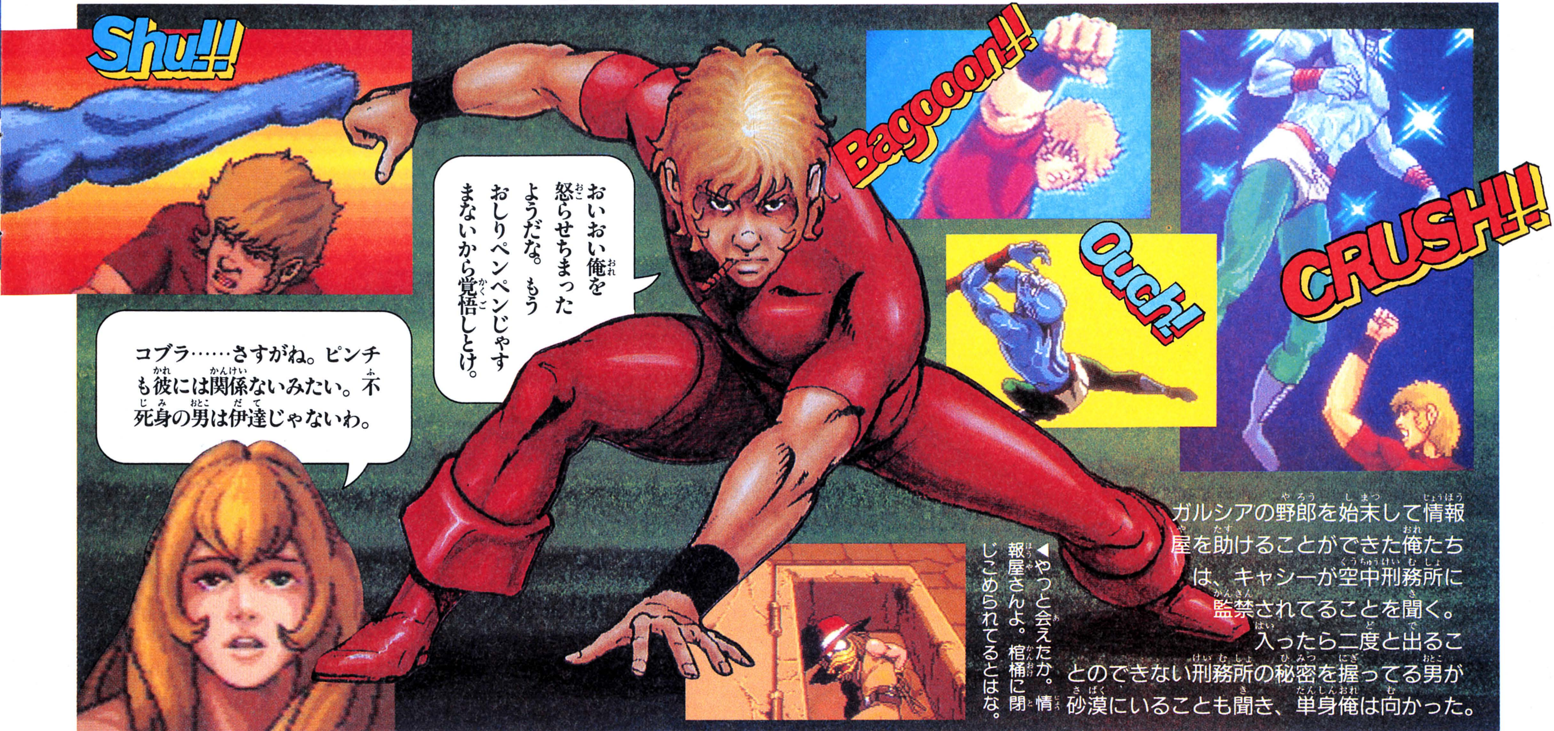




そういうことかい。どおりで変だと思ったぜ。

©BUICHI TERASAWA ©1991 HUDSON SOFT ©集英社 JUMP COMICS DELUXE

そんなことができるのはこの宇宙にか。厄介な奴を敵にまわしたな。



◀やっと会えたか。情報屋さんよ。棺桶に閉じこめられてるとはな。

ガルシアの野郎を始末して情報屋を助けることができた俺たちは、キャシーが空中刑務所に監禁されてることを聞く。入ったら二度と出ることのできない刑務所の秘密を握ってる男が砂漠にいることも聞き、単身俺は向かった。

ACT.3 砂の地獄をぬけて、空中刑務所に突入!!

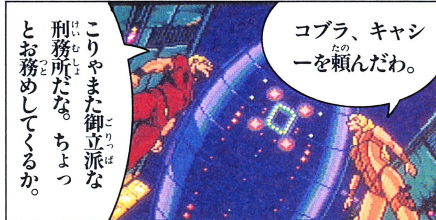
ところがその秘密を握る男は、俺に銃を向けるし、帰りの道ではかわいこちゃんに化けた化け物に襲われて、蟻地獄にひきずりこまれちまった。その蟻地獄はクレイジージョーという化け物の巣で、ここに落ちた人間を食料にしてるらしい。どうやら俺は今夜のディナーってわけみたいだぜ。







その巣で俺は砂漠にいた男の息子にあった。化け物をサイコガンの餌食にして男のもとへ戻り、空中刑務所の脱出方法を聞き出すことに成功した。



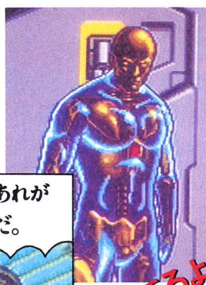
キャシーを救出するため空中刑務所にのりこんだ俺はここが海賊ギルドの管轄下にあることを知る。情報屋の弟に出会い、このインチキ刑務所の秘密を暴き、同時にキャシーを実験室で発見した。





さすがにここのところの女難にこりたもんで敵の美人サイボーグには悪いが、永遠のおねんねについてもらった。さてキャシー救出といくか。





キャシーのいる実験室にたどりついたはいいが、どうやらクリスタルボーイがここにやってきたみたいだ。厄介なことになりそうだが、美女とお宝を目の前にして逃げるわけにはいかないぜ。

待ってろよキャシー 必ず助けてやるからな!



マシーンよ、鈴鹿の風になれ。

1990年、7月。熱い歓声が渦のようになり、鈴鹿をつつんだ。風を切るライダーたち、応援するギャラリーたちは、まるでライブコンサートのように、ひとつの夢のために青春を燃やした。そのドラマの中で、チームアイレムがベストをつくし完走する姿があった。

irem

TEAM IREM

Innovations in Recreational Electronic Media

1990年のドラマが終った瞬間から、チームアイレムは新しい戦いへの準備にかかった。それが、今年、7月、鈴鹿レース。いっそう高まった精神をベースに、マシーン、ライダーは、ひとつのチームとなり、大いなるチャレンジドラマに、すべてをぶつけるのだ。

ゲームでも、レースを楽しみたい。



PC Engine

レーシング魂(だましい)™

7月19日発売！予価7,000円

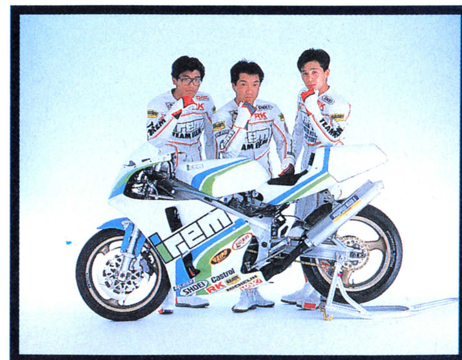
ゲームボーイ™ ソフト



対戦型
1人でも遊べます

好評発売中
定価3,500円(税込) ゲームボーイ™は任天堂の商標です。





チームアイレム

鈴鹿8時間耐久レース
- 7月26日(金)27日(土) 公式予選
- 7月28日(日) 決勝

OCHI♥PRESENTS!

静香ちゃんがレギュラー出演している、フジテレビ系「ビデオの女王様Ⅱ」のエンディング・テーマ曲「永遠のミスキャスト」が6月21日に発売されたばかり。この曲は共演している2人と“Q3”というグループを組んで歌っているんだ。7月2日からはドラマ「デパート!夏物語」に静香ちゃんがレギュラー出演するぞ! みんな見てね!

PRINCESS CAFE
越智静香

PHOTO/KENICHI ISHIDA
STYLIST/AKEMI NAKAMOTO
HAIR&MAKE/FUMIE TAKAHASHI



今月のPRINCESS



●プロフィール●
本名／越智静香。1971年6月27日生まれ。出身地／神奈川県。血液型／B型。趣味／散歩。特技／エレクトーン演奏。1988年デビュー。バラエティ、ドラマ、CMで活躍。1990年4月25日「ONE MILEの片想い」（ワーナー・パイオニア）で歌手デビュー。

今月のCafé

●スプラッシュレイク●NECアベニュー／発売中／5800円。見るからに涼しそうなグラフィックのアクションゲーム。主人公のオストリッチができるのは、突っつきとジャンプ。ブロックをつついて、迫ってくる敵キャラたちを湖に落とすというカンタンなルール。クリアにはパズル的なカンも必要だぞ。全120面以上ある。



ゲームは最後まで順序よくやるタイプです。

ドラマを中心に活躍している越智静香ちゃん。資生堂 "She'sクレンジングウォッシュ"、九十九電機などのCMでもおなじみだね。素顔の静香ちゃんは根っから明るい女の子。これってマネージャーの石邨さんほかスタッフの元気さも影響してるのかな? とにかくパンは次々と出てくるわ、さし入れの"ゴマよごしダンゴ"は出てくるわで、みんなでつっつきながら宴会ノリで撮影が始まったのでした。

——静香ちゃんはゲームが大好きなんだって?

「私けっこう好きで、『スーパーマリオ』が出たての頃、ずっとやってましたね。わりとファミコンを買うのが早かったんで、『ロードランナー』とかもずーっとやってました」

——どのくらいまで行けた?

「あの『ロードランナー』って、1〜50面まであるでしょ。最初から最後まで行く人ですよ。『スーパーマリオ』の2も最後までやっちゃう」

——全部キッチリやらないと気がすまないタイプなんだ。静香ちゃんて。順序よくやるというか。

「そう。順序よくやっちゃう。初めは最後までやるにはいろいろ難しいところもあるでしょ。でも、その後できるようになったら、最後までキッチリやっちゃう。時間がある限り」

——静香ちゃんが嫌いなタイプのゲームってどんなの? シューティングとかは好きでしょ。

「シューティングは好き。大好き。やりましたよ、いろいろ。あんまり嫌いなものってないです。じれったいゲームはいやだけど」

——わりとサラッとすぐ遊べるゲームが好き?

「短時間で終わるゲームが好きですね」

——PCエンジンは初めてだよね。

「初めてです」

——今回はちょっとパズルっぽい要素があるアクションゲームなんだけど、『スプラッシュレイク』っていうゲームにチャレンジしてもらうんだ。

「わあ、かわいい。ダチョウですか、これ」

——うん。このオストリッチが主人公なんだ。このブロックがあるでしょ。これを口ばしでついて壊して、敵を湖に落としちゃえばいいんだ。中には壊れないブロックもあるけどね。

「ジャンプとかもできるんですね」

——敵が迫ってきたら、こうやってジャンプしてとびこえて、と。あっ、湖に落っこっちゃった(笑)。

「アハハハッ」

——こんなふうにブロックからはずれるとダメなんだよね。なんてね。じゃ、静香ちゃんやってみて。

「このブロックをつつけばいいんですよね。あとこっち側を壊して……あ、自分も落っこっちゃった(笑)」



——敵がくるとあわてちゃってつついちゃうんだよね。

「そうですよね。えーと、ここをついて、あっクリア」

——面が進むと敵も増えてくるから気をつけないとね。

「でも、敵もかわいいのばかり出てきますね」

——音楽も何となくのんびりしてていいムードだよね。



私を見たら「あー、越智だ！」と叫んでね♥

——赤いマークの支柱があるよね。それは壊せなくて、そこからブロックを切り離して敵を落とすんだ。敵はまとめて落とすとボーナス得点が入るよ。

「一匹だけにかまってると、残ってる敵に追いかけられますもんね」

——面をクリアするたびに落ちついたプレイをするようになった静香ちゃん。ところがカッパが登場するステージで…。

「カッパが追いかけてくるー。このカッパすごく速い」

——こいつ、けっこう手強いんだよ。

「やった、落とせたー。あれっ、また出てきちゃった。小さい敵も落としたのに次々と出てくる」

——静香ちゃん、こういうゲーム好きでしょ。

「音もおもしろいですよ、これ。ハマっちゃいました。すっごくかわいいし、やめられなくなっちゃう」

——今は何かゲームしてるの？

「あの、『テトリス』とかパソコンで」

——パソコンもやってるんだ。98？

「はい。でも、パソコンぜんぜん使えないんですよ。持ってるだけ持ってて。ワープロで使ったり通信をちょっとやったくらいですから」

——お仕事で『ビデオの女王様Ⅱ』に出てるけど、静香ちゃんはどんなビデオを見るの？

「番組の中ではホラーが好きなことになってますけど、私ドロドロしたものとかは見れないんですよ。楽しくて笑えるのが好き。ブルースブラザースのやつとか」

——番組のテーマ曲が出たばかりだけど、3人とソロで歌うのと違う？

「3人とも歌い方が違ってたんで、まとめる方がたいへんだったと思います。番組中のキャラクターに合わせて、アイドルみたいな歌い方しちゃいました。ほとんどアイドルですけど（笑）」

——目標としているタレントさんとかはいる？

「特に誰ということはないんですけど、古手川祐子さんとか、メグ・ライアンとかのああいうキュートな女性になりたいなと思ってます」

——これからはやはりドラマ中心でやっていくのかな。歌も出しているけど。

「ちゃんと演技ができるようになりたいですね。やはり今、何がやりたいかっていうと映画がやりたいです。ちゃんとした本で、時間をかけて撮る映画がやりたいですね」

——今度またドラマでレギュラー出演するよね。

「はい、デパートの見習い社員役で、それぞれが恋の追いかけっこをするというものなんです。みんなすごく仲良く楽しくやってます」

——それじゃ最後に読者のみんなにひとこと。

「ドラマやCMに出てますし、今年はいろいろマイペースでこなしていきます。私を見たら、『あー、越智だ！』と叫んでください」

静香ちゃん情報

まず、静香ちゃんのレギュラー番組から。アドリブもとび出す、フジテレビ系「ビデオの女王様Ⅱ」は、毎週水曜深夜3：15〜。7月2日からスタートのTBS系「デパート！夏物語」は、毎週火曜日夜8：00〜。資生堂のCM、"She's"は「どうしましょ夏編」がオンエア。歌のほうも、ソロで、Q3でと活躍中。

そのほかイベントでも静香ちゃんに会えるよ。7月28日＝FM山陰の公開録音（場所未定）6:30〜8：00、8月11日＝東海ラジオの公開録音、（静岡）。くわしくは下記へ。

静香ちゃんへのファンレター、問い合わせは、〒100東京都千代田区有楽町1−2−1東宝芸能株式会社越智静香情報局・月刊PCエンジン係☎03−3504−0789に。

ソロとグループ（Q3）での静香ちゃんの歌い方を聴きくらべてみるのもおもしろいかも。どちらのCDもよろしく！



◀『ジェニーはご機嫌ななめ』（ワーナー・パイオニア）。



◀Q3の『永遠のミスキャスト』（ポニーキャニオン）。

遊楽専業団

YOU RAKU SEN GYO DAN

AMUSEMENT

MAKING OF 遊楽画廊

夏だ一番！画廊祭り（前編）

今月から、遊楽のロゴも変えてみたけど、どうかな？（中身はあんまりかわりばえしないけどね）さて、今月は、お待ちかねの画廊質問コーナーを開催。祭りもやってるよん。

AMUSEMENT

バトルテクセンター 〈シカゴ〉

仮想世界のリアルタイムバトルシミューレーター

アメリカ、シカゴにあるバトルテクセンターに行ってきたぞっ!! ここ、一口で言うとゲーセンとテーマパークを足したようなスペース。ズラッと並んだ計16台のマシンは、モビルスーツのコクピットという設定。架空の戦場でプレイヤーは敵味方各3～4人ずつに分かれ、敵軍のモビルスーツを撃破するべく出撃するのだ。と、ルールは簡単だが操作は超シビア。両手両足を常にフルに、そして細かく動かして姿勢、速度、方向、照準、攻撃を同時にしなきゃならない。しかも、敵もまた意志を持ってこちらを狙っているんだから気が安まるヒマはまったくない。1バトル10分間は、アッという間に終わる感じ。常連などは、武装やメカの設定、フォーメーションも研究してるとか。完全にバトルシミュレーターの世界だ。このＢＴＣ、現在日本進出を検討中。プレイできる日が近いかも!?



◀料金は30分間で6～8ドル。時間帯によって変わるそうだ。



◀メインモニター、レーダー、コクピットの計器も細かい。



◀出撃前、上官ぽい指導員の説明が。演出面も凝ってる。



B·T·Cはマニアックでエンタテイメントなシステムだっ!!

ＢＴＣがいわゆるゲーセンと一線を画すのは、世界観の深さゆえだろう。この戦いを背景にした小説、フィギア、ボードゲーム等のグッズが販売され、またプレイ後は、各自の戦闘記録まで打ち出される。大人もハマれるシステムなんだ。





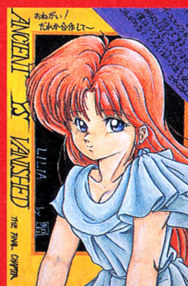
◀大切なものは、環境、そして人間同士の会話。技術はそのための手段。という開発者の一人、J・ワイズマン氏。

遊楽画廊 EXTRA

ほかのページだけど、今モンピットの記事でやってる「竜」楽画廊。あっちは、うまく行けば、一体型PCエンジン『DUO』がもらえちゃうぞ。みんなも送ってみてはどうかな？（笑）あと、今月は右の方で、予告した質問コーナー（メイキング・オブ・遊楽画廊付き）をやってるよー。役に立つかどうかわかんないけど（笑）。



◀コズミック合作。（宮崎県・片瀬みな／大阪府・沙羅々）



◀IIIのオープニングにも出てたしね。（滋賀県／さんちん）



◀ホームズは続けて欲しいね。（北海道・ばにい）



◀次はスーパー桃鉄IIだね。（大阪府・やませみさき）

MAKING OF 遊楽画廊

門外不出の秘伝、遊楽画廊の作り方を一気に大公開っっっ！　ということで、画廊のページは、いつもはこんなふうにして作られるんだ。結構大変なんだよー。

画　廊　は　こ　う　し　て　作　ら　れ　る　!!

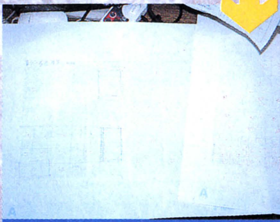

毎日、その日のハガキが届けられると、そこでまず最初の選考をするのだ。届けられるハガキは、多いときで100通前後かな？　ここで通ったハガキは、一ケ月分ストックされる。


締め切りが近くなると、ストックハガキを引っ張り出して、大体の枚数まで絞る。画廊のページが少なかった頃、一ケ月分を２回に分けたりしたあおりで、未だに掲載タイムラグがある。


その月のおおざっぱな掲載分のハガキを選んだら（ここが一番時間がかかるんだけど）２枚組などをテープで止めて整理する。そして、もう一回枚数の確認。


レイアウト用紙に、どうハガキが入るかのラフを作る。この時点で、横位置が欲しかったり、縦が欲しかったりするのでハガキを多少変更。右の弾平は投稿じゃなく原画だよ。（笑）


掲載するハガキが決まったら、印刷段階でハガキが汚れたりしないように１枚１枚にトレペを貼っていく。後で、このトレペの上にページ数や位置指定の番号をふったりするんだ。


出来上がったラフ（ほとんど落書きのような）とハガキに同じ番号をふっていく。これで、何番のハガキがどの位置にくるかの指定ができる。


掲載の記念品発送リストを作るため、ハガキの表をコピー。このコピーを元にリストができるので、イラストの裏には住所や名前を書いてね。記念品のいらない人は県名とPNでOK。


レイアウターのジロミお姉さんにデザインを依頼。ラフが汚いなどと、毎月怒られながら、なんとか依頼する。さっきから後ろに写ってるのは、画廊転覆をもくろむあの人だ（笑）。


そんでもってコメントを書く。ここで県名やPNを間違えたり、難しいPNの漢字を探したりしながら、気が付くと朝になってたりする。こうやって、今月の画廊も完成だ。

特別企画
遊楽画廊質問コーナー

画廊のイラストには、いろいろな質問が書いてあったりするんだけど、いつものコメント欄では答えきれない。そういう質問を、ここで一気に答えちゃうぞ。

●画廊の投稿は、封筒に入れて送ってもいいのですか？

いいよー。１枚の封筒に何枚ものイラストを入れて送ってもＯＫ。（でも、たいてい掲載されるのはその中の１枚だけどね）また、紙もハガキそのものじゃなくて、ハガキサイズのものだったらいいのだ。２枚組のハガキなどは、どっちかっていうと封書のほうがありがたいぐらい。あと、ニンジン（小町）と画廊は一緒の封筒でもいいよ。（アンケートや懸賞関係はダメだけど）そのときは、料金に注意して、封筒にそれぞれのコーナー名を並べて書いておいてね。

●画廊に投稿するのには締め切りはあるのですか？

特に締め切りはないんだ。ただ、季節物のハガキ（暑中見舞いや年賀状）などは、早めにもらった方がうれしいな。

●画廊には毎月どのくらいハガキが来るんですか？

４月に来た枚数（４月末日消印まで）を調べてみたところ、1217枚だった。ここのところ、毎月平均すると1200枚前後かな？夏休み明けなんかはもっと多くなるんだけど。ちなみに、本誌創刊からやってる画廊（遊楽画廊、ＥＸＴＲＡ、祭り、ＭＩＮＩ）で掲載した総イラスト点数は1697点（今月号まで）。年内2000枚突破は確実だけど、投稿数に較べるとまだ少ないね。

●送ってから載るまで、どうして何ヵ月もかかるんですか？

一ケ月分のハガキで。掲載せずに残ったのは没にするんだけど、中には惜しい（特に同時にたくさん送ってきたときなど）のもあって次号回しになったりする。投稿枚数の増加に従ってそういうのが増えて、こうなっちゃったのだ。

●みんながやってる合作はどうやってやるんですか？

いろんなサークルや同人誌即売会などで知り合ってやってるみたい。そういうところに顔を出してみるのもいいかもね。

●イラストを描くのにどういう画材がいいんですか？

うーん、自分の描きやすい画材だったら、なんでもいいんじゃないかな？　画材を有効に生かす方法（色の塗り方とか筆の使い方とか）をいろいろ試してみるほうがいいと思うな。

それでも、お勧めのってことでまわりの人に聞いてみると、水性マーカー（マービーマーカーなど）をパレットに塗って、それを水で薄めて使うのが安上がりで発色もいいみたい。カラートーンやカラーインクは、お金がいくらあっても足りないから、初心者は避けた方が無難だよ。また、パステルなどを使う人は、できれば定着液をかけてから送ってね。

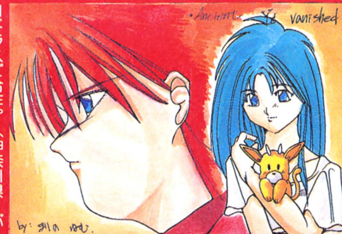
あと、セルで描くときは、絵の具を塗るんじゃなくて、ボテッて乗せる感じにすると色ムラが出にくい。本当はライトボックスの上で塗るとムラがすぐわかるんだ。

そのほか、画材で注意するのは、蛍光色や金銀などでは、印刷にその色が出ないってこと。普通、雑誌のカラー（表紙以外）は、シアン、マゼンタ、イエロー、それに黒の４色の組み合わせで刷るので、蛍光色や金銀などは表現できないんだよね。

それから、ハガキのまわり１cmぐらいは印刷のときに切れちゃうから、あんまり端に描かない方がいいかもね。



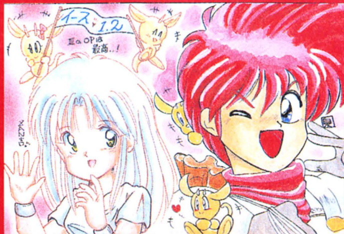
▼プラプリルのケーキ、おいしそ。（兵庫県・笠原弥介緒琵次郎直海）



▼IIIのエンディングは波紋を呼んでるぞ。（茨城県・まりのねむ）



▼ドラスピ合作。（神奈川県・ぷら／愛知県・"初投稿"愛染竜王）



▼2人の家は近いのかな？（宮城県・ZAN吉／いずみん）



▼最初ドラスピだと思った（笑）。（東京都・わたせ遊子）

夏だ一番!画廊祭り 前編

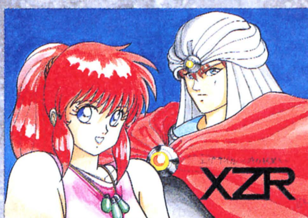
そろそろ夏なので、毎度おなじみ夏の画廊祭りシリーズの始まりだぞ。今月は、みなさんお待ちかねの3ページ画廊っ！ 今回の画廊祭りは、3か月連続でやる予定。来月とさ来月も楽しみにしててね。



◀そのとうり(笑)(静岡県・おかじゅん様 のエルシト)



◀完結編はでないのかな?(岐阜県・とへん)



◀ルーミーってあまり役に立たない。(茨城県・い〜ちま)



◀おっ、STGじゃない(笑)。(福島県・STGコゾー)



◀ワルちゃんってあちこちに出てる。(埼玉県・妖怪ぬらり)



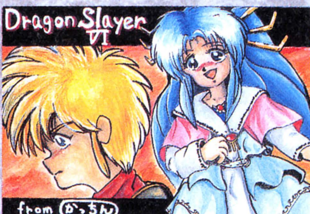
◀うちのワープロ最初こう変換した。(東京都・みのがめ)



◀移植されればいいのにね。(兵庫県・藤本富久)



◀高校合格おめでとう。(東京都・MAYURI)



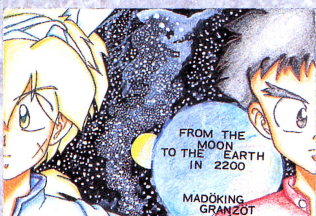
◀発売はいつごろかなあ?(熊本県・かっちん)



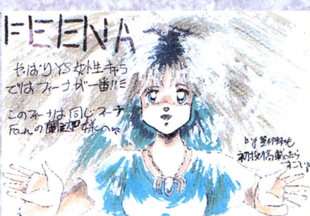
◀麻雀もしばらくやってないな。(鳥取県・静香)



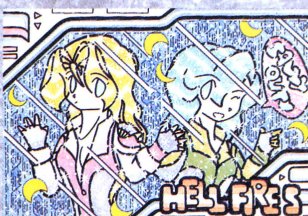
◀らんまは続編出るかな?(千葉県・まお)



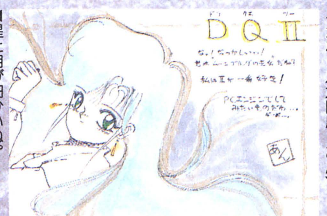
◀デジコミ路線でやらないかなぁ。(静岡県・AQUA)



◀次のYsってどうなるんだろ?(福岡県・劉羽和夫)



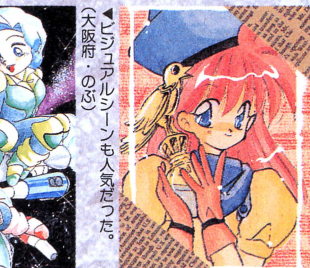
◀星と月が細かいね。(愛知県・にゃみにゃほ)



◀PCでDQができる日は来るかな?(大阪府・あん)



◀おー、ダイナソアだぁ。(埼玉県・風見鶏弾心)



◀ビジュアルシーンも人気だった。(大阪府・のぶ)



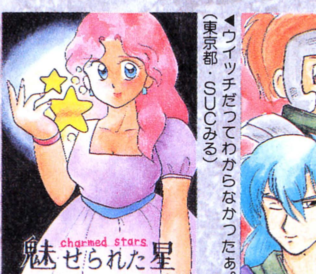
◀持ってるの、さえずりのみつだったのね。(埼玉県・まぢかんと)

◀結構年齢高い人もいるんだよ。(長崎県・琴雲純)

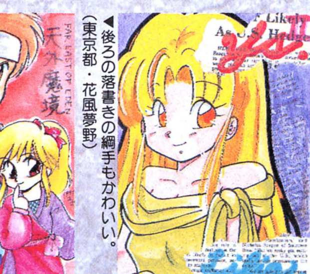


◀もっと再販すればいいのねな。(東京都・林陽子)

◀画廊は、たまに3ページが精一杯。(東京都・COBRA)



◀ウイッチだってわからなかったぁ。(東京都・SUCみる)



◀後ろの落書きの網手もかわいい。(東京都・花風夢野)



◀こういう英字って新聞なのかな?(山口県・松尾りさ)

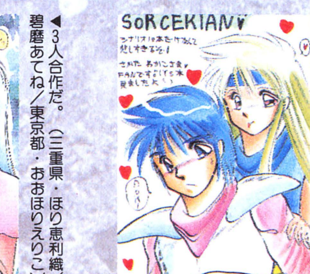


◀これはやったらおもしろそう。(大阪府・たがわひろたけ)

◀オーロラを見るワルキューレ。(静岡県・伝七)



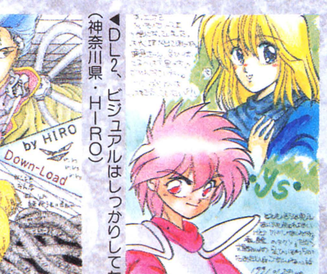
◀3人合作だ。(三重県・ほり恵利織/碧磨あてね/東京都・おおほりえりこ)



◀新シナリオも3本用意されているぞ。(宮城県・柏原宗)



◀ボンビングは、ついつい熱くなるぞ!(和歌山県・NAKAMU)



◀DL2、ビジュアルはしっかりしてた。(神奈川県・HIRO)

◀YsⅢの合作だ。(福井県・楠見冒里/文里)



▼このへんのゲームは出るかな？（笑）。（東京都・こげる）



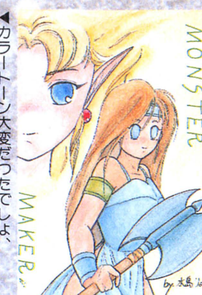
▼桃のアイディア、佳作だったでしょう。（東京都・ZAP）



▼次号は三浦理想子だって。（新潟県・あくり〝アイドル命〟る）



▼3っていうのもあるんじゃないかな？（山口県・浜森ねむ）



▼今、GB版で遊んでるところ。（愛知県・水島りょう）



▼カラートーン大変だったでしょ、（大阪府・騎神オグリ）



▼今度はCD-ROMにも参入したぞ。（大阪府・YOCHIYA）



▼不摂生には気をつけてね。（埼玉県・秋津鈴）



▼お陰様で全快しました。（笑）（京都府・龍斗）



▼アリスの手と足が変わってる。（東京都・R通孝）



▼リアルなリムのイラストだぁ。（愛知県・G・T・O）



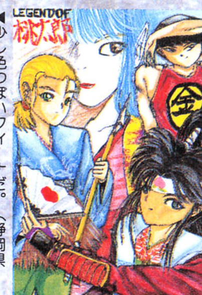
▼いつも独特のタッチだね。（東京都・渡辺明夫）



▼もう3も発表になった。楽しみに。（鹿児島県・名古めんたい子）



▼エンブレムの外伝ももうじきだね。（埼玉県・桜丸）



▼次はどんな桃伝になるのかな？（長野県・ぴぐみいだ!!）



▼少し色っぽいフィーナだ。（静岡県・矢野いずみ☆プルさんへ）



▼Ⅳに合わせて、そろそろSFC買うかな。（神将川県・綾瀬）



▼英雄伝説、早く遊びたいね。（神奈川県・戦魔和彦）



▼そ、そんなにかっこよくないですう。（笑）（東京都・森山時次郎）



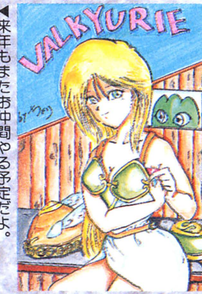
▼Ⅳのキャラはいまいち人気ないみたい。（宮崎県・武藤種和敬生）



▼首輪で誰かわかった。（長崎県・〝らんまるさまへ〟ゴエモン）



▼3は2MのCD-ROMで出るよ。（岡山県・月見彩）



▼ワルキューレの脱いでるとこだぁ。（気葉県・ちょり）



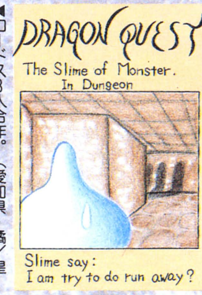
▼来年もまたお仲間やる予定だよ。（熊本県・藍月〝響〟らいむ）



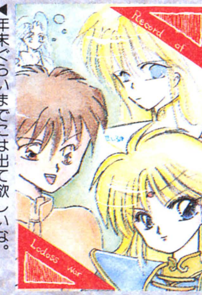
▼YSⅢ合作。（東京都・森山時次郎／愛媛県・松本和久）



▼シュビビンはまだ続くみたいだよ。（東京・森羅万象）



▼これには思わず笑ってしまった。（福島県・風見鶏吉）



▼ロードス3人合作。（愛知県・橘／皇竜／伊集院かかお）



▼年末ぐらいまでには出て欲しいな。（岡山県・夢十鈴）



▼シルカはいろいろ持って来るのがよかった。（東京都・くれいお）



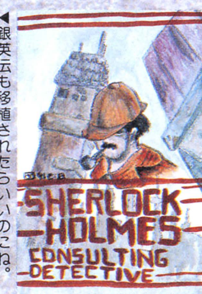

▼これの続編って、コナミなぜ作らん！話、完結してないのに……。（宮城県・今西良樹）



▼マザーの続編も出るみたいだね。（埼玉県・朝霧樹来）



▼情報が全然入ってこないんだ。（兵庫県・自分勝手光圀）



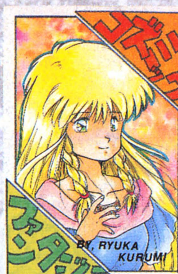
▼ホームズももうすぐ遊べるね。（広島県・石やん）



▼銀英伝も移植されたらいいのにね。（石川県・坂〇康）



▼油絵タッチのワルキューレだね。（東京都・冬月）



▼次のは来年ぐらいかなぁ?（山口県・くるまざき蘭様へ）



▼PART2って意見多いんだ。（北海道・とらぶるりんす）



▼お友達にも月P見てる人いるんだ。（神奈川県・芹原かなみん）



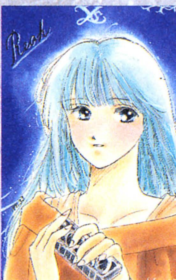
▼アイムユアフレンド☆これ好きだった。（宮城県・ふあふあ）



▼ナムコの今年の移植物ってなんだろ?（東京都・羽原まや）



▼アドルの冒険って山ほどあるんだよね。（千葉県・MIYABI）



▼銀のハーモニカって最初取るの苦労した。（神奈川県・砂星まみ）



▼早く遊んでみたいんだけどねー。（高知県・はにゃ!?）



▼PC版のソーサリは劇画タッチなんだよね。（大阪府・謝謝）



▼僧侶が一番好きだなー。使いやすいし。（静岡県・林葦紀）



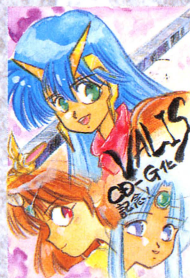
▼次は雷電あたりのイラストかな?（東京都・あきもとみ）



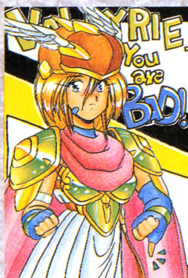
▼CG完成したら見てみたいな。（鳥取県・長良川鵜）



▼コイツには燃えまくったなー。（神奈川県・ズームイン杉田）



▼ヴァリスは10ぐらいまで出そうだな（笑）。（山形県・魚）

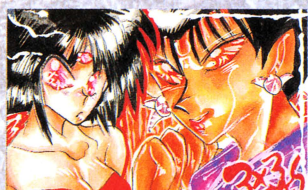
▼団長も専門学校だったんだよー。（宮城県・ペーいち）



▼漢字ではこう書くんだぁ。（香港・黄志雄）



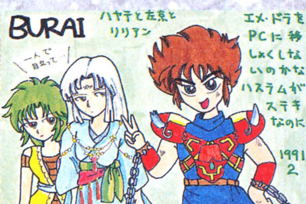
▼まだ移植の動きがない。（宮崎県・成吉思汗）



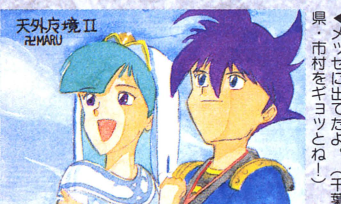
▼MDCDなんだよねー。（東京都・睦月智人）



▼サンドラって等身大だったら恐い。（長崎県・S2+）



▼BURAIはよくできてるよ。（石川県・まん）



▼メッセに出てたよ。市村をギョッとね!（千葉県）



▼コナミだからなー。どうかなぁ。（愛知県・暁一穂）



▼Ysの姉妹合作。（東京都・娘々／ちんじゃおろおす）

〈あて先〉〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1

小学館月刊PCエンジン・遊楽画廊⑧係

▼今月の遊楽画廊MINI。上段左から長崎県・常陸坊、島根県・Sダライアス P、愛知県・セシル・ファーレンス、富山県・かかし、京都府・ばるぶんて、大阪府・巨頭兵、島根県・画王、石川県・スペクター、大阪府・重田恵美。中段左から、茨城県・和騎、岐阜県・レアッシュ、愛媛県・PISCES☆、兵庫県・毛利守弘、山口県・芹奈、茨城県・ザ・Pナッツ、香川県・夏生淳。下段左から、三重県・魯迅、愛媛県・めん、岐阜県・悟郎／埼玉県・シーチキンつな、北海道・九連宝燈、大阪府・浪人候補三代目、茨城県・桝原洸志、東京都・日桜68K、東京都・坂本一樹、岡山県・馬花月竜児、静岡県・鈴木政彦



激烈技 SPECIAL

今月は最後のページにみんなの質問に答えちゃうQ&Aコーナーを作ったぞ。激烈技で質問があったらハガキを送ってちょ、ねっ!!

ヘビー級	超大技	ライト級	小　技
ミドル級	大　技	フライ級	おまけ技

ヘビー級 ●パチ夫くん幻の伝説

なんと!持ち玉99999個

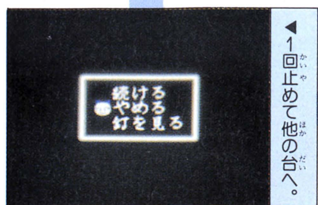
京都府／村松阿里

超リアルなパチンコシミュレーション、"パチ夫くん幻の伝説"。最初の方は面白いように打ち止めできるが、段々と難しくなっていき、最後の台なんて激ムズだとか。こりゃ〜困ったチャンだ！…。そんなあなたに月Pが愛をこめておおくりする超ヘビー技がこれだ！まずは持ち玉を1個にする。その玉をはじき、1個から0個になる瞬間（このタイミングはかなり難しいぞ）セレクトボタンを押し、ゲームを中断する。うまくいけば店内をそのまま移動できるので他の台に行って普通にゲームをはじめる。するとほら、なぁ〜んと持ち玉99999個！だけどここでひとつ注意。持ち玉が99999個を越えるとその時に入った玉数だけになってしまう。つまり13個出るチャッカーだと13個になるってこと。事前に持ち玉を3000個くらい減らしてからプレイしようぜ!!

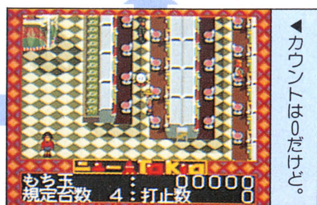

◀うっ、あと3発しか…


◀ここが勝負どころ。


◀成功すればこうさつ。



◀1回止めて他の台へ。



◀カウントは0だけど。

ミドル級 ●ポンピングワールド

エンディングの後に…

東京都／高橋さん

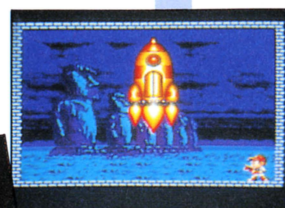
単純だけどなぜかハマッちゃうこのゲーム。けど全17ステージをクリアするのは並大抵のことではない。だけど何事も苦労すればしただけ、それだけいいこともある。このゲームをステージをひとつも飛ばさずにクリアしてみよう。（コンティニューは使ってもいいぞ）するとエンディング画面の後にウラ面に行くことができる。このウラ面、はんぱじゃなく難しいぞ。ウラ面をクリアすると…？おっと、この先は自分の力でクリアしてどうなるかを見て欲しい。ガンバッ!!



◀いや〜それほどでも。



◀ここをクリアすれば。


◀エンディングの後に。



▲うわっ、この風船の数はなんなんだ。


◀どこへ行くんだっ。



●タイタン

全ステージパスワード表

埼玉県／横田学

S2	NATURAL	S8	MASTER	S14	COMPLETE
S3	PROTECT	S9	COMPUTER	S15	MISSION
S4	PROBE	S10	COMMAND	S16	VICTORY
S5	MACHINE	S11	PLAYER		
S6	AROUND	S12	SHATTER		
S7	STAR123	S13	BUGS		

自分の家にいてグルングルンとR−360ばりの感覚が味わえる（ちょっと大げさ?）“タイタン”の全ステージパスワードを紹介する。でもラウンドは選べないからね。



●改造町人シュビビンマン2

2人でひとりシュビビ〜ン!

東京都／家事好きな男

マルチタップでそれぞれを選び普通のパッドに差し替える。そうすれば1人で2人を操れる。ただし、シュビビームは使うな。ダメージをくらうだけだからねっ。



◀2Pを選んでスタートだ。



◀重なっているのがわかるかな?



▲シュビビームを使うとこんなあわれな姿に。



●パチ夫くん幻の伝説

デロリアンもびっくり!

大阪府／石川弘輝

未来へ行けるわけじゃないけどパチ夫くんの車が空を飛んじゃうコマンドが見つかったぞ。好きなだけ飛んだら押しているボタンを離せば最初に指定した場所にワープするぞ。



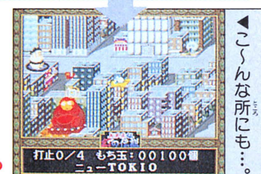
◀ここでコマンド。

車が動きだす瞬間にⅠ・Ⅱボタンを同時に押し続け、車が止まったら方向キーの下を押し、上下左右で動かす



◀こんな所にも…。

車を動かしている間はⅠⅡボタンは離すな。



◀こ〜んな所にも…。

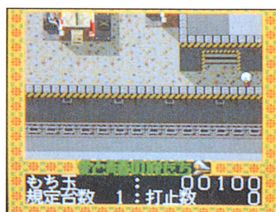


●パチ夫くん幻の伝説

潜入!パチンコ店の裏

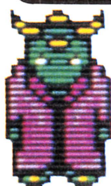
岐阜県／加藤久美子

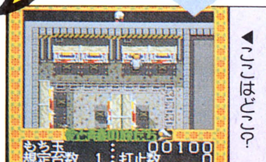
“愛と青春の旅立ち”の店で、入口右側の階段を素通りし壁にぶつかったら画面を上下にいってみようぜ。変な所に行けるぞ。



▲もう一歩いって上下に…。

かってに入ってくるな!!





◀ここはどこ?



◀私はパチ夫…。



●ヘルファイアーS

合体で最強!

埼玉県／細見道

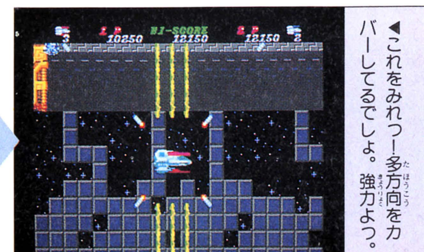
おなじみ2P合体がこのゲームでも使えるぞ。ただし、最初にショットの方向をバラバラにしとくべし。スピードも同じにしとかないとダメ。そうすればかなり強力な自機でプレイできるぞ。



▲激戦の始まり。



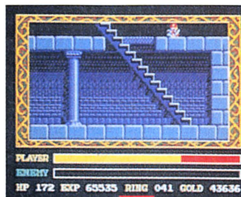
▲2機を合わせて、

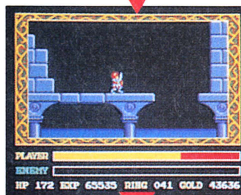


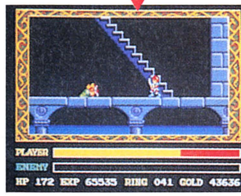
◀これをみれっ!多方向をカバーしてるでしょ。強力よっ。

ミドル級 ●イースIII
バレスタイン城の隠し通路
東京都／太田博司

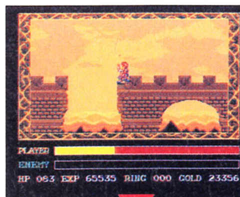
鉄格子をすぎた階段の右

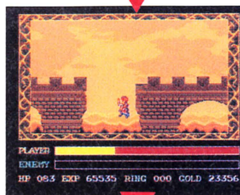

◀バレスタイン城、地下道の鉄格子の先だぞ。


◀ハイハイした先の所で穴に落ちるのさ。


◀城入口付近の地下道にワ～プッ！

エレナが落ちた穴


◀エレナが落ちた所を勇気をもって…。


◀エレナ～と叫びながら落ちると。


◀中ボスがいた中庭にワープするぞ。

ライト級 ●パチ夫くん幻の伝説
バヒ～ンその2
兵庫県／小杉健児

激烈担当者が泣いて喜ぶバヒ～ン技パート2だ。カウンターに行き"セーブしますか"という表示と、女の子の写真が出ている画面で方向キーを下に動かそう。できない所もあるので注意だぞ。ばっひ～ん。

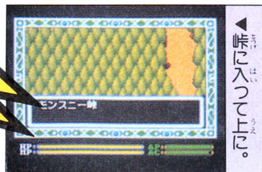
バヒ バヒ～ン!!


◀こっこれはたまらんな～ウヒッ。

フライ級 ●エグザイル
変な人物と変なもの!?
富山県／ニイタカヤマのぼる

"エグザイル"でお遊び技が見つかったので2つ紹介しよう。"ちょっとした、遊び心も技の内"ってかっ！

優子と



◀峠に入って上に。

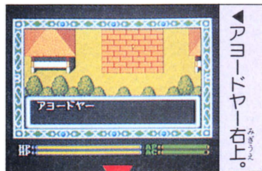

◀写真の所を左だ。


◀しばらく行くと。

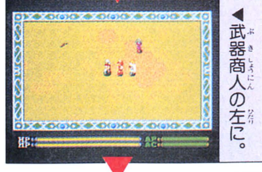


◀あ、優子ちゃん。

う○こ

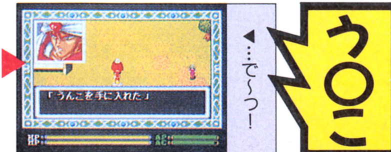


◀アヨードヤー右上。


◀武器商人の左に。



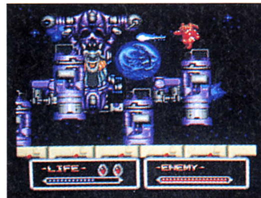
◀なつなんだっ！



◀…で～つ！

ライト級 ●改造町人シュビビンマン2
ミュージックセレクト
神奈川県／たろ

"シュビビンマン2"にミュージックセレクトがあった。まずなんとしてもエンディングまで行き、"TO BE CONTINUED"の画面で下のコマンドをいれる。苦しかった闘いの数々が思い出され思わず目頭が熱くなるぜっ！



◀気合いで倒せ～っ！


◀まっこんなもんさ。



◀スタッフロール後。

下の画面の次の"TO BE CONTINUED"と出ている画面でセレクトボタンを押しながら方向キーの上下で曲を聞く



◀この画面の次の画面。

フライ級 ●三国志〜英傑天下に臨む〜

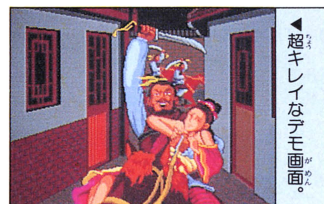
英傑登場!!

福島県／渡辺澄吉

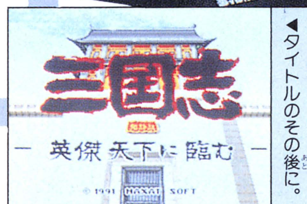
このゲームのオープニングデモって結構長いんだけどなんと、1回目のデモと2回目のデモでは紹介される武将が違うのだ。み〜んなカッコイイぞっ。ぜひ見て欲しいと思うぞ。



▲みんなりりしい顔をしているな。



▲超キレイなデモ画面。



▲タイトルのその後に。

ライト級 ●ポピュラス

ミュージックモード!!

千葉県／田代実

結構効果音にドキドキしちゃうこのゲーム。ミュージックモードのやり方をご紹介。カーソルを画面右下のTVマークにあわせてコマンドを入力してくれい。心臓が張り裂けるかも!?



▲好きにしてくれ〜。



▲右下にあわせて。

カーソルを右下のTVマークに合わせて方向キーの右下を押しながらⅠボタンを押す

担当者が冷汗かきながらお答えする!!
激烈技Q&A

今月から不定期コーナーとして激烈Q&Aというのを始めるぞ。というのも技に関すること以外に質問のハガキもたまに来るんだ。だからスペースに余裕がある時に少しずつ紹介したいと思う。これからも質問があればハガキを送ってくらさい。"古いゲームのあの技を知りたい"なんてのでもいいぞっ。

ヘビー級な質問	すっげ〜答えにくい
ミドル級な質問	ちょっと答えづらい
ライト級な質問	お答えしてしまおう
フライ級な質問	バシバシ答えるぞ

ライト級 ヘビー級で載せてっ!

京都府／竹城道夫

Q こんにチワワ！いつも激烈技を楽しみに読んでいるんだけどヘビー級とかライト級とかどういう基準で選んでいるのですか?フッと気になったのでハガキを出しました。こういう質問には答えてもらえるでしょうか?

A まずはその技をやってゲームクリアにどれくらい役立つか。それと、ゲームクリアに関係なくてもやってみた時にどれくらいうれしいか?デバッグモードとかミュージックセレクトとかね。基本的にはそれを基準にして決めてます。あくまでも基本的にね。

ライト級 ぜんぜんハガキが採用されない

山梨県／内藤孝一

Q 僕はわりとウラ技を見つけるのが得意でよくハガキを出すのですが1回も載ったことがありません。載せてもらえるコツみたいなのってあるんですか?

A 早く送ってきた方が確率は高いかな。内容にもよるけど。読みやすいのも結構大事。同じ技が複数きた場合やっぱり読みやすい方を選ぶのが人情ってもんさな。



『激烈技』を大募集だっ!

キミが見つけたおもしろワザを大募集しちゃうぞ！　どんなワザでもかまわないけど、ほかの人が考えたものはボツにするからね。この激烈技のコーナーに採用された人には、右の"図書券"をプレゼント！　月刊PCエンジンを2ケ月分から1年分まで買えてしまう（オツリもある！）スグレモノだぜ！

ワザを見つけたら、応募方法をよく読んで送ってくれ！（どんなスゴイワザでも、ゲーム名が書いてないとダメだよ）。

たのしいワザをたくさん待ってるぜっ！

図書券をプレゼント！

この激烈技のコーナーに採用されたヒトには、そのランクに見合った"図書券"をプレゼント！　これで好きな本を買っちゃおう！

- ヘビー級→10000円
- ミドル級→5000円
- ライト級→3000円
- フライ級→1000円

41円　郵便はがき　101-01
東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館
月刊PCエンジン編集部
「激烈技⑧」係

激烈技
（ここにキミが見つけたワザを書こう）
住所
氏名
年齢　電話番号

●応募のきまり

官製はがきに、キミの見つけたワザと、住所、氏名、年齢、電話番号をはっきり書いて「激烈技スペシャル⑧」係に送ってください。私製はがきの時は、41円切手を忘れずにはってね。

PC Engine

ブラスターシリーズに PCエンジン版ついに登場!

●二段階スロー
スロースピードのLOとHIの
二段階のモードを用意。
●二段階連射
LOとHIの切替え連射が可能。
LOモード8発/秒、
HIモード16発/秒。
●第三ボタン
スイッチの切替えで、RUNまたは
SELECTボタンとして使用。

スロー・連射機能付コントローラーとして、話題を集めたブラスターシリーズ。好評のメガブラスターに続いて、いよいよPCエンジン用パッドが登場！二段階スローモーション&毎秒16発・二段階連射機能を搭載。さらにRUN or SELECTボタンとして使用できる第Ⅲボタンを増設した無敵のフル装備。まだ見ぬエンディングとの出会いはもう間近だ。



絶賛発売中!
¥2,880(税別)

メガブラスター好評発売中



¥2,480円(税別)
MSX用コントローラー
BLASTER X(アタリ対応)も近日発売!

スロー・連射つき専用コントローラー
PCブラスター
BLASTER

株式会社タケル
東京都台東区台東3-8-12 第8江波戸ビル3F
TEL.(03)3839-1013

※当社はブラザー工業㈱のソフトベンダー武尊とは異なる会社です。

NEW GAME

もう少しで夏休み。でもその前にはつらーい試験があるんだな。最近は先生もゲ

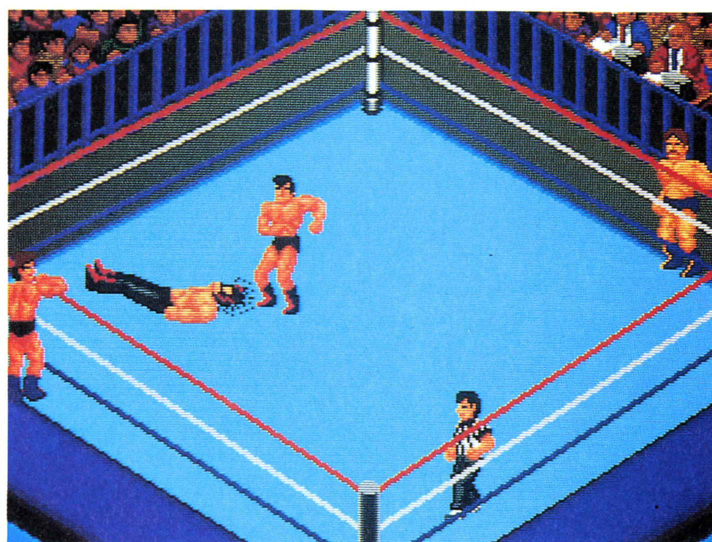
HOT!

ファイヤープロレスリング 2nd Bout

ヒューマン／価格未定

4M

開発情況　8月下旬発売予定



お待たせ!やっぱりファイプロが一番!!

ついにベールを脱いだヒューマンさんの新作ソフトは、究極のプロレスソフト「ファイプロ2」。格闘技ファンの神髄を究めた前作をさらにパワーアップし、満を持しての登場となった作品は、平成のプロレスファンを納得させる出来、超期待して大丈夫だぞ。



平成のプロレス史をつくりあげる18人の男達

ビクトリー・武蔵 必殺技はもちろん延髄蹴り。	冴刃 明 必殺技はキャプチュード。	ハリケーン・力丸 必殺技はサソリ固め。	トミー・ボンバー バックドロップホールドが決め。
サンダー・龍 必殺技はパワーボム。	ミスターK この人が見れるのはここだけ。	ブレード・武者 ムーンサルトプレスは必見。	クラッシャー・新也 必殺技はDDT。通好みだね。
ナック・将勝 必殺技は掌底。こいつはグーだ。	ブラック・カジワラ 必殺技は腰固め。シブイ魅力だ。	スーパー・カイザー 必殺技はトペ・コンヒーロ。	マスクド・ユニコーン フライングクロスチョップ。
A・ブラスター 重量級のフライングラリアート。	アックス・モーガン おなじみのイッチバーン。	スター・バイソン テキサスの荒馬は健在。	ヒットマン・セイバー ボディアタックが必殺技だ。

ここが変わった!!

今回の超目玉は、タッグを好きな選手同士組めるようになったこと。プレイの幅がぐーんと広がったってことだね。新しくトーナメント戦のモードも加わって今回もさらに熱くなるぜ！

ROUND 01 START　セイバー & 冴刃 POINTS 00　VS　カイザー & K QUALIFY 02　10分 1本勝負

◀それぞれの特性をいかせるタッグ。4人プレイなら選手のとりあいになるかもね。

▼この人はもちこの技。必殺技の破壊力もバツグンだぜ!!

▲技のグラフィックもよりリアルに。冴刃の大車輪キックが炸裂だ！

◀おおーっと！　こんな技も登場。武者の毒霧攻撃だ！

▲遊び方は色々だけど、やっぱり友達を集めて多人数プレイが一番の楽しみ方じゃないかな。

さらに白熱する戦いへ

 ©HUMAN

ーム好きだっていうから試験問題をゲームにするってのはどうかなぁ。

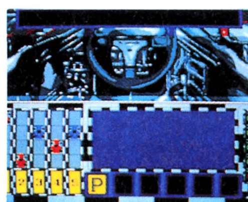
HOT!

クイズアベニュー2

NECアベニュー／価格未定

開発情況　9月発売予定

あの『クイズアベニュー』に早くも続編が登場するぞ。物語は前作から17年後、悪の帝王シェムレスを倒した勇者は王女エクリスティーネと結婚。双子の兄弟をもうけ平和な日々を過ごしていた。そんなある日、今は廃墟と化したシェムレス城に何者かがうごめいているという、不吉な報告が入った…。前作で好評だったパーティモードも、パワーアップ。F1マシンに乗って知識をエンジンに戦うのだ。問題も6000問に増えてるぞ。発売まで間があるから、漢字の勉強でもして頭をみがいとけよ!!（笑）



◀各車一斉にスタート。ここから先は頭脳で勝負。あせってお手つきするなよ。

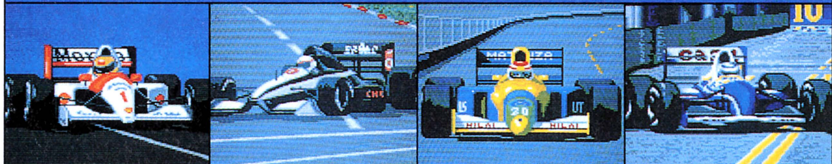


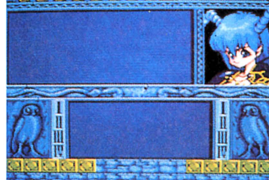
▶うひょーなF1ギャル。結果報告をしてくれるのだ。がんばるぞぉー!!

大好評のクイズシリーズ第2弾 グレードアップして堂々登場!!



F1マシンに乗って栄光のクイズ王をめざせ!!





◀クエストモードもバッチリ

今回は2人同時プレイもできるぞ！　協力して進んで行こう。敵キャラのデザインは前作でお馴じみの見田竜介氏。楽しみだなぁ。

森田将棋PC

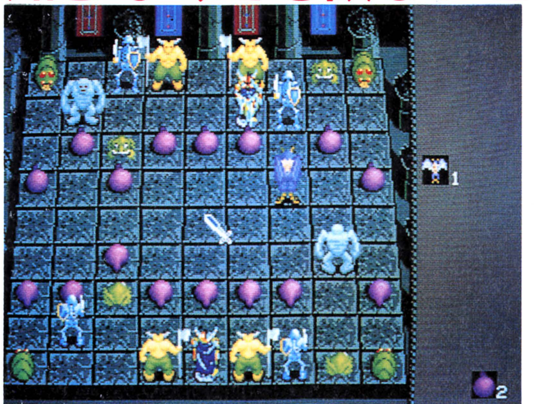
NECアベニュー／7200円

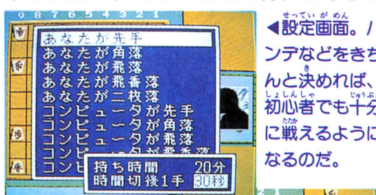
開発情況　9月発売予定

こんなゲームなら将棋知らなくても欲しいぜ

パソコンでなかなか強いと評判だった『森田将棋2』が装いも新たにPCに登場するぞ。おおっと普通の将棋ソフトなんて思っちゃいけないよ！

リアルなモンスター達がボコボコと戦いあうモンスターバトルモード。問題を入力すればコンピュータが解いてくれる詰め将棋モードなど、一風変わったモードが満載だ。もち、普通の将棋もあるよ。





◀設定画面。ハンデなどをきちんと決めれば、初心者でも十分に戦えるようになるのだ。



▶詰め将棋の問題を入力すればコンピュータが考えてくれるモード。これは頼もしいぞ。

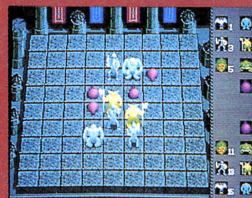
モードもいろいろ!!



◀ノーマルモード。将棋は普通が1番さ、なんて人はこのモードで楽しもう。コンピュータはけっこう手強い。心してかからないと苦しいぞ!!



▶懐かしの軍人将棋も遊べるぞ!!　GTを持っていれば友達と対戦だってできるのだ。軍人将棋を2人で遊べるなんて、いい時代だなぁ。



◀これが話題のモンスターバトルモード。モンスターがちょこまかと動き回るのが見ていて楽しいのだ。ルールは普通の将棋と同じだよ。

©1991 NEC Avenue, Ltd.

エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス



ブレイン・グレイ／価格未定

開発情況　発売日未定

2人同時プレイのアクションRPG イベントシーンも盛りだくさんだ!!



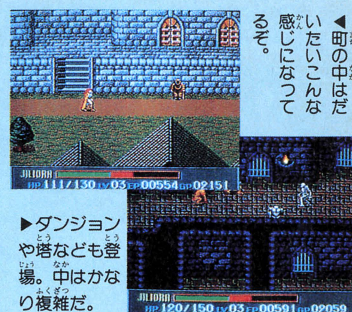
『ラスト・ハルマゲドン』に続くブレイン・グレイのRPGが、この『エフェラ　アンド～』なのだ。

ゲームは、魔法使いのエフェラと剣士のジリオラが活躍するアクションRPG。状況によっては、2人のキャラを使い分けながら進んでいかなくちゃいけないんだ。しかも2人同時プレイもできてしまうのだから、こりゃ期待大だね。

移動＋戦闘シーン



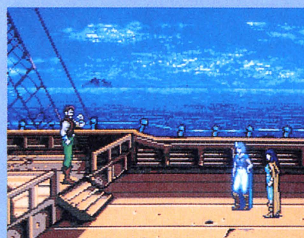
◀これが戦闘シーン。エフェラは魔法、ジリオラは剣を使って攻撃をするんだ。



◀町の中はだいたいこんな感じになってるぞ。

▶ダンジョンや塔なども登場。中はかなり複雑だ。

イベントシーン



◀イベントシーンは、戦闘シーンよりもやや大きめのキャラが登場。劇みたいな感じで展開するぞ。



◀ゲームは、この奴隷船の中から始まるんだ。

▶こんな感じのイベントがストーリーを盛り上げる！

HOT!

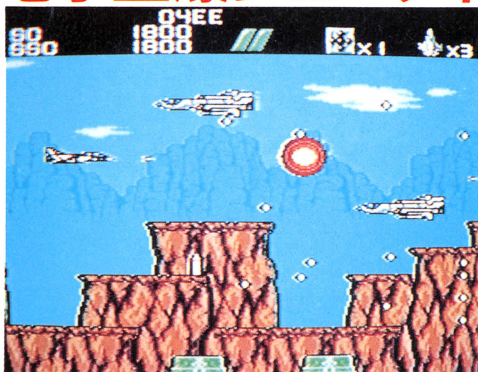
パワーゲイト



パック・イン・ビデオ／6200円

開発情況　8月30日発売予定

電撃空爆シューティングだ！



米空軍の2人のパイロットが密命をうけ、敵国の電子核ミサイルの開発実験を阻止するために出撃する、という横スクロールタイプのSTG。アイテムもいっぱい。撃墜数に応じて、自機の設定も変わったりするぞ！



◀主人公である2人のパイロットが出撃する。



◀ステージクリアごとに撃墜数や階級を表示。

HOT!

どらごんegg!



メサイヤ(NCS)／価格未定

開発情況　発売日未定

ドラゴンといっしょに悪者退治へGo!



メサイヤさんの秋の新作がついに初公開！その名も『どらごんegg！』だ。

主人公はかわいい女の子エランと、この世界最後のドラゴン・ドラゴ。この2人(!?)が悪の親玉カオスをやっつけるために、ハチャメチャな活躍をするぞ！



▲ドラゴは最初ただのタマゴなんだけど…。



▲アイテムを取ると成長！エランを助けてくれるぞ。



▲こんなに強力な炎もガンガン出しちゃう!!

©BRAIN GREY／大陸書房／ひかわ玲子 ©メイクソフトウェア ©パック・イン・ビデオ ©NCS

©NCS

HOT!

ヒット・ジ・アイス

タイトー／予価6800円



開発情況　9月20日発売予定

アーケード人気ゲーム登場! 氷のリンクで熱くなれ!!



アーケードで人気の高かったアイスホッケーゲーム『ヒット・ジ・アイス』がPCに移植されるぞ!! 1チームはスケーター2人にゴーリー（ボールキーパー）1人。スケーターは好きな選手を選べるよ。チームを組んだら試合開始！ 1ピリオド5分で3ピリオドを戦うのだ。ルールはなんでもあり！ 4人同時プレイだってできる超過激ゲームなのだ!!



◀選手セレクト画面。強い奴が揃ってるぞ。



◀もち、乱闘だってある。Ⅰボタンでたたきまくれ！負けたチームはスピードダウンだぞ。



▶やったぜ、ゴール！ Ⅱボタンを長く押すとスーパーショットが打てる。有効に使おう。

©TAITO CORPORATION 1991

スペースファンタジーゾーン

NECアベニュー／価格未定

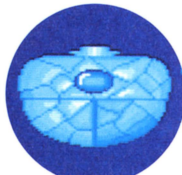


開発情況　発売日未定

飛びたて、オパオパ! スペハリの世界で大暴れ!



オパオパのおしり（?）がかわいいこのゲーム。基本的にはスペハリ的な3Dシューティングだけど、ショップで買物できるなどのファンタの要素ももちろんある。出てくる敵キャラもお馴じみの奴らばっかり。ボーナスステージなどもあるらしいよ。うーん、楽しみ。






◀ウェポンショップだ。オリジナルの武器も出るのかな？

©1991 NEC Avenue, LTD.

ニュートピアⅡ

ハドソン／7200円



開発情況　9月27日発売

時は繰り返し 勇者を再び冒険へと誘う

前作の基本的システムの引継ぎに加え、武器や魔法攻撃をバシバシとパワーアップして登場する「ニュートピアⅡ」。ARPGの醍醐味を充分味わえるできになりそうだ。発売まで待ちきれない諸君。もう少しの辛抱だぞ。



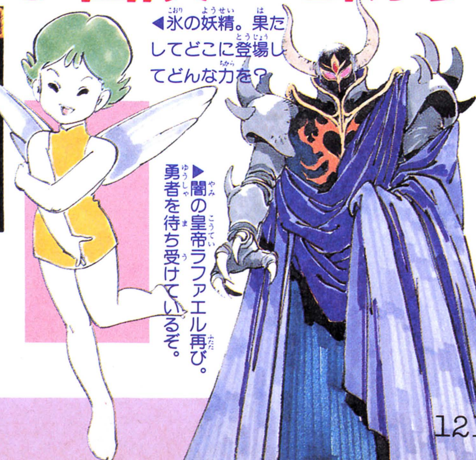
▶ここは武器屋さん。色々な武器が売っているね。



◀ダンジョンもさらに難しくなったぞ。攻略しがいがあるかな？



◀町や村の舞台背景のグラフィックもぐーんと美しく。どんなイベントがあるのかな。



◀氷の妖精。果たしてどこに登場してどんな力を？

▶闇の皇帝ラファエル再び。勇者を待ち受けているぞ。

©1991 HUDSON SOFT

太閤記

アスク講談社／価格未定

開発情況　　発売日未定

期待の戦国シミュレーション情報第3弾!!

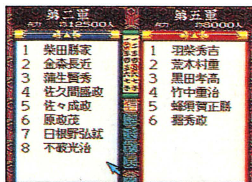
独自の意見を持つ700人以上の武将や、リアルタイム方式の導入、封建制度のシステム化など、新しい試み満載で期待の高まる本格的戦国シミュレーション『太閤記』。短時間で遊べるミニシナリオなど、本格的でありながら初心者でも楽しめるのだ。



▲しんがり部隊布陣選択画面。最も有効な地形を選ぼう。



▲内政指示画面。1度指示すれば後は自動的に進行するぞ。



▲自軍の編成画面。上手に使って勝利を目指そう。



スーパーメタルクラッシャー

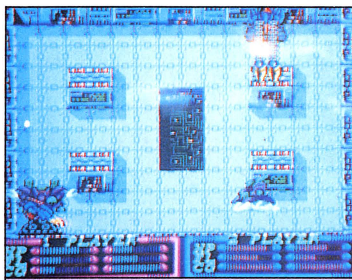
HOT!

パックインビデオ 6200円



開発情況　　9月上旬発売予定

バトルロボの戦闘プロレス!



▲15のステータスを操作して戦う、シミュレーション・タイプのバトルゲームだ!

メタルクラッシャーとは、戦うことを運命づけられた戦闘用ロボットのこと。ロボットのタイプは全15機種。さらに、それぞれのロボットには、15項目にもおよぶステータスが設定されており、プレイヤーがそれらのデータを細かく決定し闘技場へ。ハガネの男たちが、豊富なウェポンを使い、多彩なアクションで戦いをくり広げるぞ!

マイン・スウィーパー

HOT!

パックインビデオ 6200円



開発情況　　9月発売予定

機雷掃海のパズル・ゲームだ!



▲数字を手がかりに、恐る恐る機雷を手さぐりで探索。平和ってハラハラもんだね。

ブロックをめくって、そこに現れた数字を手がかりに、どこかのブロックに隠された"機雷"を探索。機雷のブロックをめくるとアウト。白いブロックはセーフ。数字が出ると、その周囲8ブロック内にその数だけ機雷が隠されていることがわかる…　…というルールで進める、ハラハラドキドキ、しかも国際平和に貢献する(!?)ゲームなのだ。

開発情況

●"東京おもちゃショー"は、今年もたいへんな混雑でしたねー。各種ハードやら、新作ソフトやらガッツンガッツン発表されて、みんなおいしい思いをしたんじゃないかな。さて、そのへんの記事は8ページからを見てもらうとして、今月も開発情況を届けることにするかな。

●まず最初はサン電子さん。問題数約1万というクイズゲーム「クイズの星」(仮称)を年末に発売する予定。来月号で早くもその画面を見ることができるかも。これは2メガ対応CDソフトで、従来のROM²でもOKというソフトだよ。

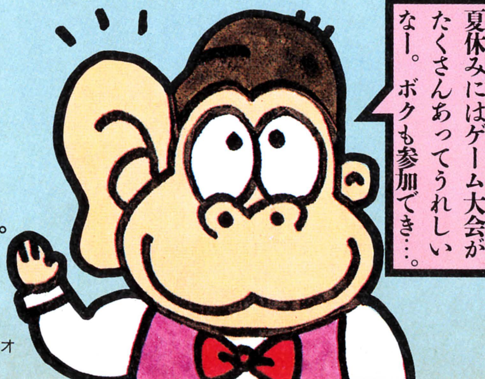
●インテックさんの「戦国関東三国志」に続く新作「太平記」も同じくシミュレーション。来月号で紹介できそうだよ。

●データウエストさんから「ライザンバーII」が発売されたばかりだけど、早くも続編ともいえる「ライザンバーIII」を開発中。発売は来年の1月くらいかな。"II"で、シューティングマニアをうならせただけに期待できるね。

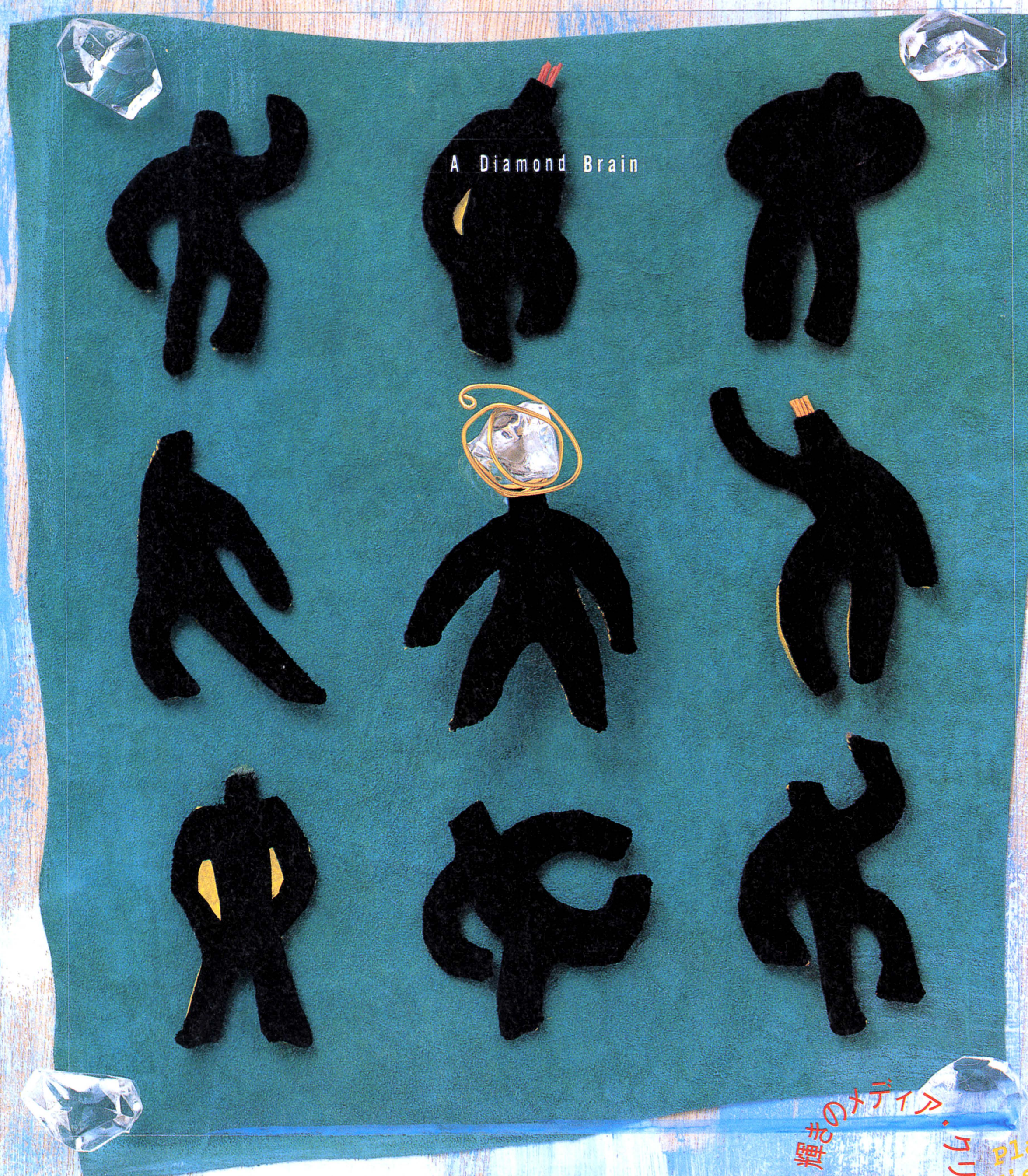


●ハドソンさんの2メガ対応CDソフト「スペースサンダー」(仮題)(右上の写真)は、横スクロールのシューティングゲーム。そのほか新作についても、くわしい情報が入りしだい紹介していくね。

●アトラスさんの「メソポタミア」は、ちょっと変わったアクションゲーム。発売も9月20日に決定。来月号でその不思議な世界を紹介する予定だよ。



©アスク講談社
©1991 メイクソフトウェア ©1991 パック・イン・ビデオ



輝きのメディア・クリエーター求む!!!

Planner
Visualist
Sound Designer
Programmer

A MULTIMEDIA PRODUCTION

FUN PROJECT, INC.

株式会社ファンプロジェクト:東京都中央区日本橋人形町3-7-13　TEL03(3808)1030　FAX03(3808)1031

神楽坂DX

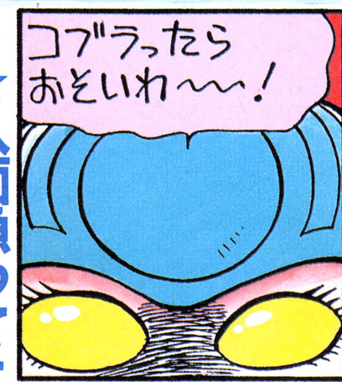
かぐらざか

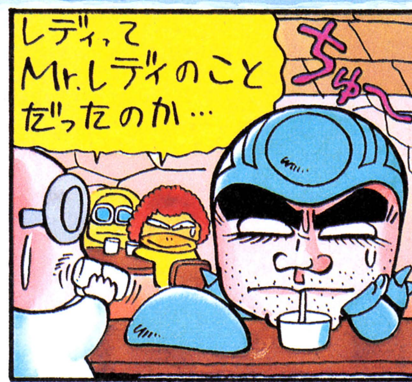
武器をまごの手にするな!!

川崎ボーイ
玉井たけし

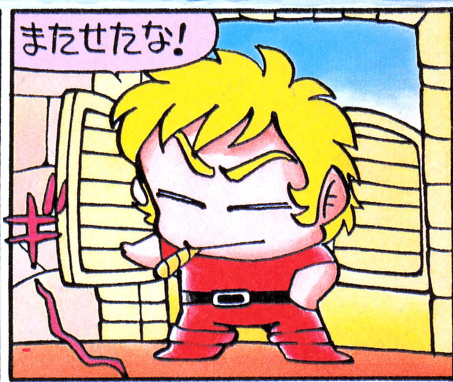
ACT.21 コブラII 伝説の男

★人面魚ってエイに似てるから、もしかした→

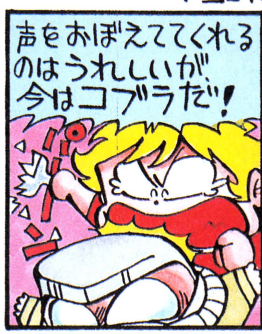


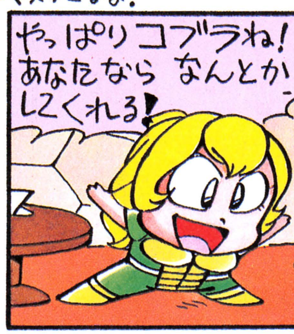






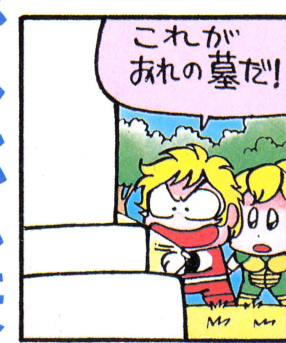


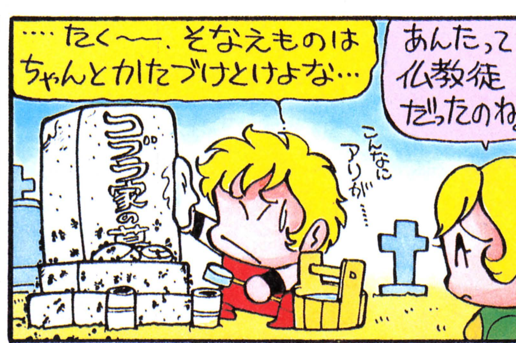




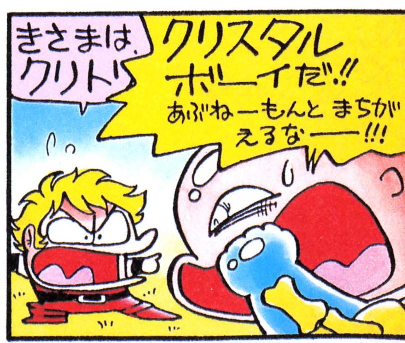


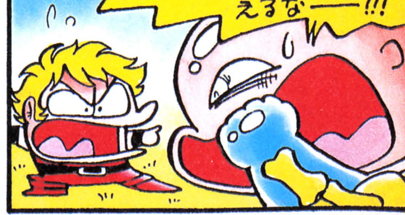


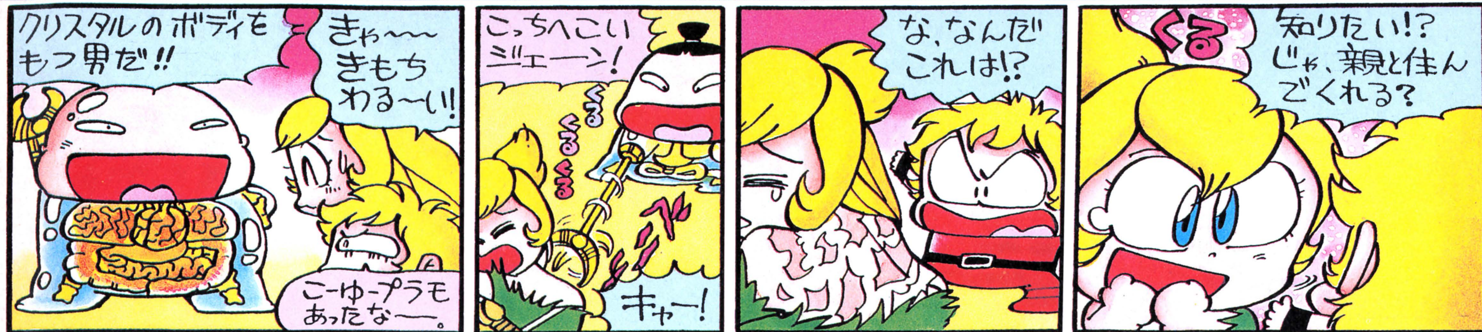


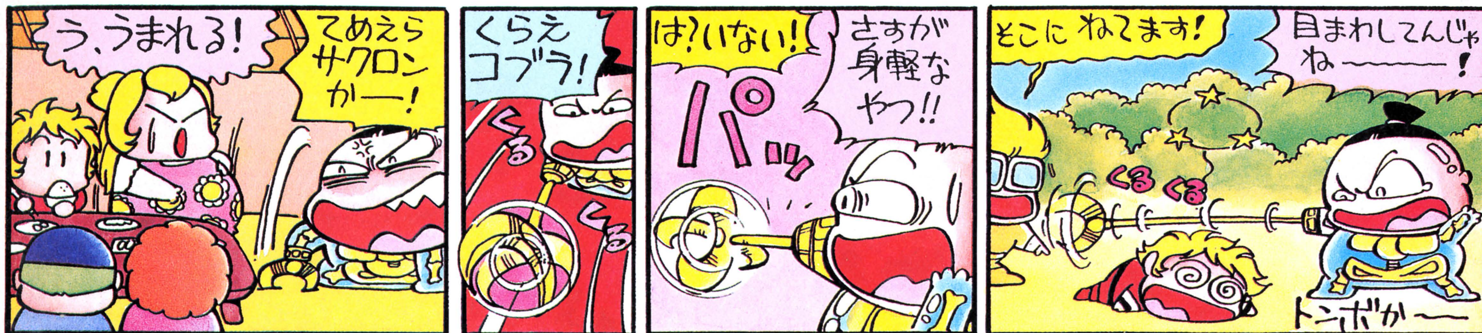


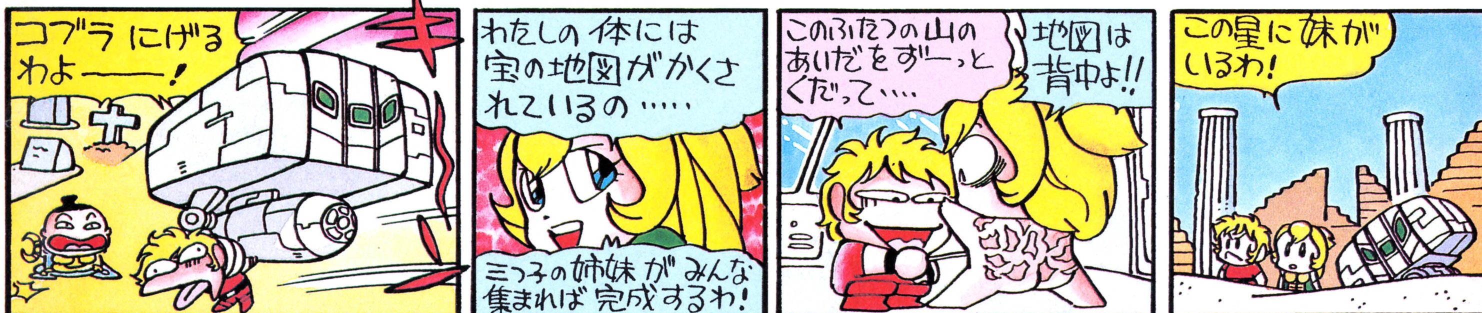


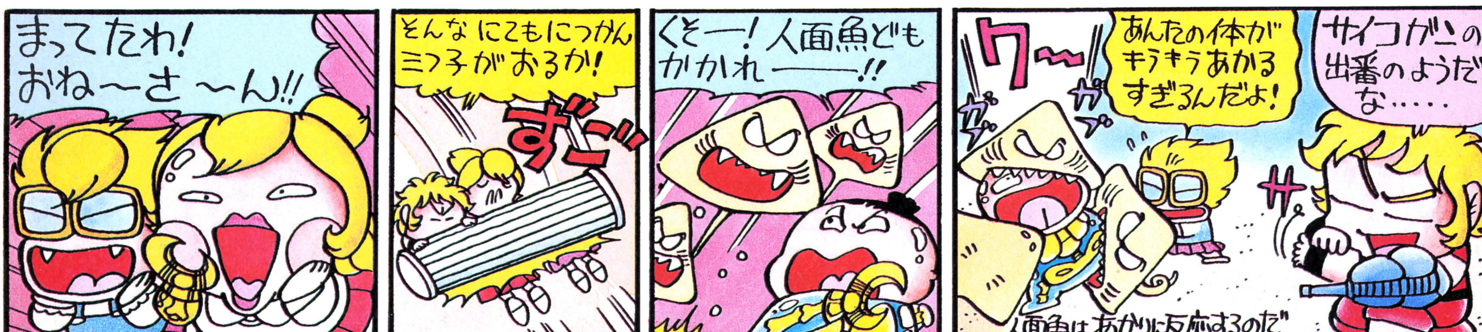


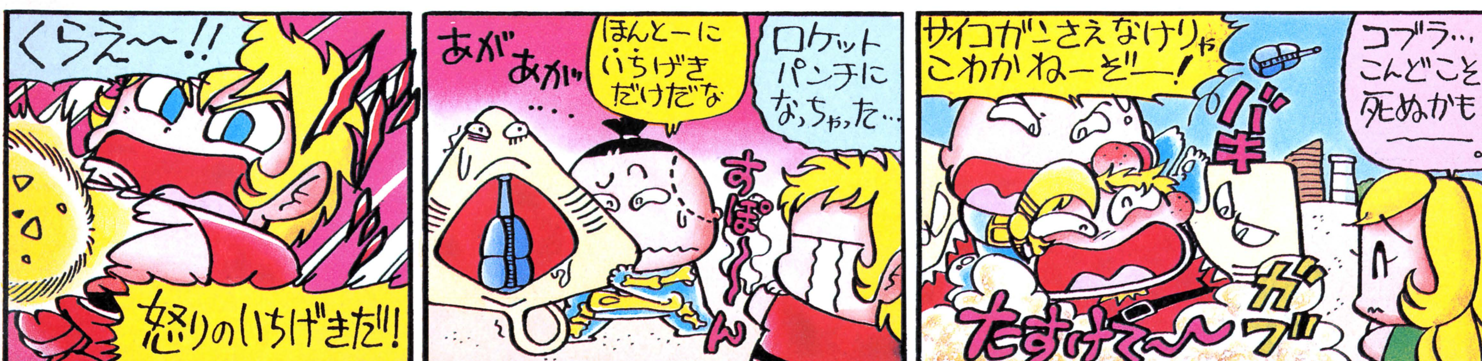












らヒレがウマイのでは?と感じた私は、何か食ってから仕事した方がいいな。

※編集者にプレイさせておいて、バックアップデータで要所を見た玉井氏におたよりを//(あて先)〒101-01　東京都千代田区一ツ橋2-3-1　小学館　月刊PCエンジン　玉井先生係まで

PC Engine

バックアップメモリ対応ソフト

HE system

エフワンサーカス'91



CIRCUS '91™

HE system

聴け！新たなる咆哮

Nichibutsu



'91年7月12日発売

本商品は、有名デパート・玩具店でお買い求め下さい。 © 1991 Nihon Bussan Co., Ltd.



Nichibutsu
日本物産株式会社

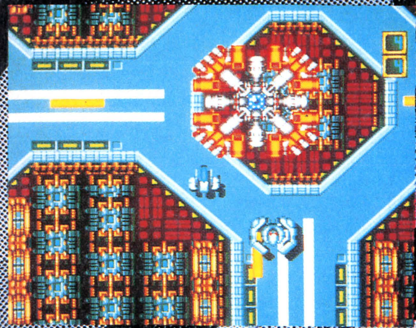
本　　社　大阪市北区天神橋1丁目12番9号
☎(06)353-5211(代)　FAX.(06)356-1531
東京事業所　☎(03)5563-2851(代)　FAX.(03)5563-2891

ユーザーサポート (06)353-5353
平日：AM9:00～12:00
PM1:00～6:00

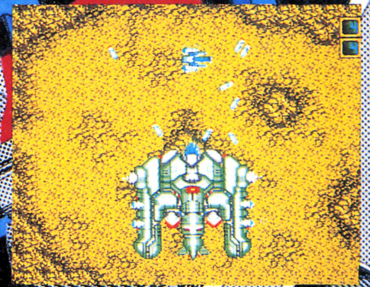
4メガHuカード
6,900円(税別)

メタルストーカー

Neo Hard Boiled Shooting



MS症候群につぐ
午前1時に戦え。



NEO HARD BOILED,
まさにシューティングの真髄
に到達した「メタルストーカー」。
あらゆる角度への自機アクション、
広大なマップに響く銃声が
闇夜をつんざく。

7月12日発売予定
6980円(税別)

METAL STOKER™

PC Engine HE system

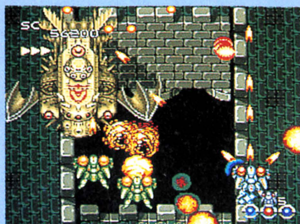
株式会社フェイス

本　社　〒130 東京都墨田区千歳2－14－10
TEL.03-3635-3023 FAX.03-3635-3164
フレンドコール　3372-8742

発売直前 REVIEW 6/30〜7/30

		ファイナルソルジャー	メタルストーカー	F1サーカス'91
		 7月5日発売 6500円 ハドソン 4M	 7月12日発売 6980円 フェイス 4M	 7月12日発売 6900円 日本物産 4M
AM	カードものが多かった今月のおすすめは「PC原人2」。ゲームの楽しさとは何か?を感じさせてくれると思うよ。CDでは「スプリガン」だね。チャレンジモードで王道を築くもよし、ノーマルモードでその世界観にハマルもよしの超オススメソフトです。	大会用のモードは相変わらず挑戦意欲をそそってくれる、うれしい演出。反面、ノーマルモードが、あんまりパッとしない。大会モードのオマケになってしまっているような気がする。もっとド派手な仕掛けや楽しさ。ソルジャーならこれというウリがほしかったなぁ。	砲台の固定、開放で変わる戦略性や、同じ場所でも武器アイテムを替えることによって遊び方の変わる自由度の高さを始めとして、画面構成、敵キャラ等、シューティングというジャンルに閉じ込めるにはもったいなさすぎる面白さ。もう少し派手さがあると良かったかもね。	前作よりさらに細かいディテールアップがほどこされ、F1ファンにはたまらない演出になっている。その分コースもリアルになったが、高速スクロールで突然現れるシケイン等はやはり慣れが必要。好きな時に好きなコースで遊べるモードもついてファンには嬉しい気配りだね。
YUGON	やっぱり『精霊戦士〜』と『PC原人2』がオススメかなぁ。この2作には、他のソフトにない「パワー」みたいなものが、ヒシヒシと伝わってくるしね。来月にRPGがドバ〜ッと出そうだから、資金を残すのもいいかもね。	一連のシリーズの最新作なんだけど、今回はシステムがかなり前作と変わっているね。家庭用に長く遊べるように、という気づかいかな?ただその他のグラフィックやステージ構成に関しては、今ひとつオリジナリティがない気も…。大会用のモードが入っててお買い得ではあるぞ。	このタイプ(8方向スクロール)のシューティングって、あんまりなかっただけに、ちょっと新鮮。武器を選べたり、砲台の位置を固定できたりシステム的にもナカナカ。戦略性があって爽快感とはまた違った楽しさが味わえるしね。ただ全体的に、いまひとつ盛り上がりに欠けるかな。	グラフィックやスピード感は、PCエンジンのレースゲームの中でもピカイチ。セッティングも細かくできるしF1の雰囲気をリアルに体験できるね。ただやっぱり、あまりにもスピード感がありすぎて、すぐクラッシュしちゃうんだよなぁ。僕はもっとゲーム性がある方が好きだな。
JACK	横スクロールシューティングの好きな僕に、タテスクロールシューティングのおもしろさをギャ〜〜ッ!というほど教えてくれた"スプリガン"がダントツのおすすめ!こんなソフトめったにないよ。そのほかはお好みでどうぞ。	シューティングとしてある程度のレベルはキープしているものの、新鮮味に欠けるのはいなめない感じがする。それでも、武器を初めからセレクトできたり、ポッドなど特殊な攻撃ができるアイディアが盛りこまれていて親切。キャラバンのために腕をみがけば楽しさも倍増するはず。	全方向型スクロールシューティングって、一歩まちがうとつまらないものになってしまうけど、これはかなりうまくまとまってる。手に入れた武器をいつでもチェンジできたり、レベルアップしていくのも、自由な戦略ができてうれしい。ステージ構成もかなりいい線いってるよ。	ワールドチャンピオンシップに向けて、ニガ手なテクニックをマスターするトレーニングモードなどがあって、前作をプレイしたことがない人でもOK。コースは前作よりリアルになったから、少し難しくなってるかな。より完成度が高くなってぜい肉をそぎ落とした感じ。
ゆたちん	今やPCエンジンの顔にまで成長したPC原人。『2』もていねいに作られているので安心して買ってよし。前人気の高い『F−1』も前作でハマった人なら買い。STGの中では『精霊戦士〜』が一番ボクの好みだな。	ハドソンさん恒例の夏のキャラバン用STG。なのだが、正直言って『ガンヘッド』『SSS』ほどは燃えられなかった。一連のシリーズと同じコンセプトで作られていながら、前作を越える要素が何も見つからない。ちょっと厳しすぎるかな?フツーのレベルには達してるんだけどね。	遊びやすくなった『グラナダ』って感じ。この手のSTGって少ないし、PCのラインナップが厚くなるという意味では評価できるソフト。ただ、色使いとかキャラとか地味な印象が強い分、損してる気はするなぁ。ポイントポイントで目を引く演出があれば、さらに↑だったのに。	F−1テクノロジーの進化は早い。1年毎どころか、1戦ごとに力関係が変わっていくんだから。だから、この'91年版バージョンの発売は無条件に賛成。コースがディテールアップしてる分、さらに細かいテクが要求されるのも嬉しいし。さっ、ジョーダンGPで優勝狙うぞっ!!
えび2	ゲーム大会に備えて(ウソ)『精霊戦士』ざんまいの日々。これまで、これほど僕を夢中にさせるSTGはなかった。でも、いつも誰かが遊んでるんだもんなぁ。メーカーさんに一時返却した時はみんなで涙にくれた…そんな気分だった。	最近のソフトの進歩を目にするとグラフィックにはちょっとガッカリ。シューティングとしては決して悪くはないんだけどね。大会モードも手慣れた作りでうまくまとまってはいるんだけど、あい変わらずのパターンだけでは、これからのシューティングはきびしいんじゃないかなぁ?	迷路エリアに注目。ダンジョンをシューティング・キャラでプレイするという発想はおみごと。RPGファンとSTGファンを共にとりこもうという野心作か? とにかくバランスがいいので、これは楽しめる。これにストーリーを加え、次はシューティングRPGなんてゲームも!?	新しいトレーニング・モードはなかなかよかった。意外にマシン・データ(エンジン・パワーあたりかな?)が若干変わってるみたい。ゲーム性は前作同様85点のデキなんだけど、基本的システムは前作と同じ。短期間で続編を出すより、前作を超える何か新しい創意がほしかった。
FROM MAKER SIDE		今年もやってまいりました!夏といえばゲーマーの甲子園"キャラバンワールドカップ"の季節です!第7回の今回はガンヘッド・スタイルの流れをくんだファイソルだっ!ファイナルといっても"極めつけ"という意味だぜ!終わりじゃないよ。さあ今年もファイア! ハドソン梶野	縦横無尽にスクロールするバトルフィールドに集約された熱き戦いの数々。これは今までのシューティングゲームには無かった全く新しい感動を君に与えることだろう。フェイスが送る異色シューティング「メタルストーカー」ここに見参!闘争本能クライマックス!!(だあくん)	前作同様、こだわりをもって造りました。今回はドライバーとしてのモードを拡充し、前作ユーザーから初心者まで、気分よくハマッてもらえると思います。企画開発関係者の血と汗と涙で曇るシールド越しにユーザーの皆さんは真のモータースポーツをかいま見ることでしょう。

精霊戦士スプリガン



7月12日発売　6500円
ナグザット



こちらも大会モードつきのシューティング。が、ゲームの世界観や攻撃システムの斬新さはCDの特性も加えて絶品の味つけ。どのモードでも飽きさせない工夫が凝らされていて長く楽しめるソフトになるんじゃないかな。それにしても2分間モードは病みつきになっちゃうぞ！

個人的には、大味なシューティングはあんまり好きじゃない。んだけれど、このゲームは大味ながらもツボを押さえた作りをしているあたり、かなりポイントが高い！　ビジュアルシーンもゲームの世界をうまくひろげてるし。大会モードも、違ったおもしろさがあって、超遊べる1本。

時間をかけ、手を加えながら絶妙なバランスに仕上がったシューティング。特にスコアアタックモードは手を離せなくなるほどのおもしろさ。プレイするものを震い立たせる魔力があるね（ここまでホメていいのかなー）。背景やキャラ、サウンドのダイナミックさにも注目！

こちらはナグザットさんのイベント用STG。『SSS』あたりの影響もあるようだが、独自の要素も加えてうまくまとめてある。特にタイム・スコアアタックモードは燃える。パワーアップアイテムの選択や攻略の手順を瞬時に判断しなきゃならないのだ。展開も派手。オススメ!!

スピーディーな展開、シューティングならではの壮快感も含めて、ゲーム性は折り紙つき。さらにその独得なグラフィックは、これからのシューティングのひとつの方向性を示しているような気もする。あえて欠点をあげれば、大会モードで点が伸びない……あ、私がヘタなだけね。

CSGやおもちゃショーでプレイしてくれた人は知っていると思うけど、とにかく出来がイイ。社内でも仕事サボッて大会モードをやっている人だっているくらいだから、みんなにもきっと楽しんでもらえると思うよ。夏休みの全国イベントを楽しみに待っててね。（きむりん）

PC原人2



7月19日発売　5800円
ハドソン



低年令層のゲームだと思って敬遠している人にぜひプレイしてもらいたい。単純ながらもいつしか熱中してしまっている面白さは、初めてゲームに出会ったころの感覚に似ている気がする。ゲームに対するこだわりかたの原点に戻ってプレイしてほしいそんなソフトだね。

アクションが独特だから、最初はとまどったけど、やり込んでみると実に内容が濃いのがわかる。思わずあっと声を上げちゃうようなしかけがたくさんあるから、遊んでるうちに後ろにすぐギャラリーができちゃうんだよね。最初から最後まで気楽に遊べるソフト。

PCエンジンのキャラクターとして、しっかり定着してしまった感じの“PC原人”。前作以上のおもしろアイディアが次々と出てきて、アクションゲームなのにストーリーを楽しむ感覚が味わえる。それにしても原人の表情やアクションの多さには驚いたなあ。

とても良質で良心的なアクションゲーム。PCエンジンのマリオと言っても恥しくない出来だと思うぞ。上級者がやっても新鮮に楽しめるステージ構成もマルだし、何より家族でワイワイできる素材だもの。原人をキャッチに使ったいろんなゲームが、もっと出てきていいと思うな。

あい変わらずこれの操作は苦手だけど、グラフィックも楽しいし、ゆかいな仕掛けも多く、前作以上におもしろくなっている。原人も育っているんだな…と実感。そうそう、ウチのチビもすっかり大きくなって、原人なみのいたずら坊主となった。原人シリーズこれから先も楽しみだ。

たかが方向キーとボタン2つで、これだけの動きと表情が豊かなゲームがあっただろうか!?平均89点ですか?なっとくいきませんな。「なんじゃこりゃぁ〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜」といいたくなるぐらいのトラップの嵐にもう11点下さいよ。ぜったいにおもしろいから。　ハドソン梶野

大旋風カスタム



7月26日発売　6800円
NECアベニュー



あたかもRPGかとおもわんばかりの迫力あるBGMはゲームの臨場感をさらにアップさせている。が、CDでのメリットはそれくらいなので、特にCDだからということはないような気がする。移植ものよりオリジナル性を追求するファンが増えているだけに厳しいかも。

音はいかにもCD・ROM²らしく、重厚な感じ。内容はいまいちメリハリがないというか、空中キャラがいないせいで緊張感がないかな。グラフィックは、まあそれなりに雰囲気が出てるみたい。総合的に見ると、この時期にしかもCD・ROM²に移植するのはちょっと…って感じ。

前へ前へとせめこんでいく感覚でプレイヤーをひきこんでいくタイプ。味方を呼ぶこともできるし、どことなくえらくなった気分。安心してプレイできる反面、緊張感はやや足りないかも。地上キャラだけっていうのもちょっと…。アーケード版で燃えた人は挑戦してみて。

CD版だけあって、BGMがグッ。当たり前なんだけど、改めてSTGにおける音の大切さを実感したぞ。最初っから、もうノリが違うよね。カード版を持ってない人には勧めるぞ。ただ（新キャラとか追加されてるけど）カード持ってる上でさらに…というほどのパワーはないかも。

HUカードで出た同名タイトルのCD版だけど、グラフィックやシステムにCDの特性が生かされてないような気がする。オリジナルのキャラやステージは用意されてるけどね。もっと大胆なアレンジを加えた方がよかったのでは。え、サウンド?たしかにサウンドは勇壮だった…。

「大旋風カスタム」の魅力は連射パッドを使うと半減します。ジョイスティックで連射を切り、自らの力で突き進んで下さい。（多部田）

レーシング魂



7月19日発売　7000円
アイレム



対戦用のレースゲームとしては初めてのバイクもの。それだけにレギュレーションやチーム編成に気を使っている。実際にチームを持つアイレムさんならではの演出なので、ファンは要チェック。8時間耐久モードもついているので、体力に自信のある人は試してみたら。

3Dタイプのレースゲームだから、スピード感よりも臨場感を重視してるみたいだね。画面を分割してるゲームは1人プレイのときはかえって見にくい気がするのはボクだけかな。個人的にはアイレムさんのアクションゲーム（シューティングゲームも）のほうが好きです。

あくまでリアルさを追求した、硬派なレースゲーム。2人プレイの画面分割というのもチェックポイント。ちゃんとコーナーの手前で減速して、立ち上がりは早めに加速…。などなど、かなり細かい操作が要求されている。そのへんにこだわりというか、ホンモノっぽさは感じるね。

とてもマニアックに作ってはあるんだけど、スピード感が今ひとつなのは残念だなぁ。特にコーナーではかなりの減速を要求される。リアルではあるが、気持ちよさって点ではどうかな?　ゲームなんだから、ウソとホントをおりまぜたメリハリがほしいぜっ!!

画面に表示される速度のわりにはマシンが制御しやすく、微妙な加減速が方向キーで操作できるという点もプレイしやすい。ただリセットがきかないので、ゲームを始めたら最後まで走りきらねばならず、そんなところで、レースでのもどかしいようなきびしさが実感できたりもする。

アイレム開発中の中でもバイク好きの人間が集まって作った自信作です。本物のレーシングコース6つにオリジナルが2つ。何と言っても鈴鹿サーキット認定のゲームだからリアリティは保証付き。8耐モード付けちゃうなんて、ちょっとビックリかな。
（アイレム／FJT）

メーカーからキミへの愛のメッセージ HOT LINE



お元気ですか〜。だいぶ暖かくなってうれしいです。さて新作情報ですが企画がいくつかでているようですが、まだこれといった決定的なものはないようです。今年中には発表できると思うので待っていてね。（クリーム まなみ）

ついにナグザットサマーカーニバルがスタート。今月号のナグザットくらぶに大会が開かれる日時がのっているので、近所の人はぜひ来てね。まだまだ先じゃないか、と思っているキミ。買って練習しておかないと優勝できないゾ。（ナグザット きむりん）

みなさんこにゃにゃちわーっす。先月、"待て次号"なんて言ったからには、発表せねばなるまい。お待たせ次のタイトルは…。
キャンペーン版
大戦略Ⅱ
です。
（マイクロキャビン ひで）

年末の新作紹介といこう。タイトルは「シュヴァルツシルト」だ。今年のおもちゃショーには出展できなかったが、これからの雑誌記事を楽しみにしてくれ。RPG感覚のSLGといったところだ。また今後の紹介に期待だな！（工画堂 トニー）

アストラリウスいかがでしょうか?次の新作も、もうすぐちょっとだけお見せ出来そうです。どんなゲームか期待しつつ待っていてください。それではごきげんよう、さようなら。（IGS Y）

「戦国関東三国志」も無事発売となった頃だと思います。ありがとうございました。
ところで次回作は､「太平記」!! これもすごいぞ!!
詳しくは、来月号から…
乞うご期待!!
（インテック クワタ）

F1GP見てる? 6/2のカナダはもう手に汗握るレースでした。本当、レースって最後まで判らないものですね。さて皆さんお待ちかね7/12はF1サーカス'91の発売予定日！お店にはもう予約した?絶対に満足できると思うよ。（ニチブツ こと）

ソフトの開発状況を書きたい所なんだけど、今はこれといって予定がないんですよね。だから会社の近況を書きます。今年の10月にうちの会社が引越すことに決まりました。また、おもしろいソフトを作るので楽しみに待ってて下さいネ。（日本エイコム㈱ Y美）

最近、メサイヤの記事が少ないのではないかと思っている人が多いのではないかな。いまメサイヤは新しい企画に闘志を燃やしているのだ！
その企画とは「どらご………」
（メサイヤ よねヲ）

お待たせ！ サンソフトのCDロムソフト第2弾、「クイズの星」がもうすぐ完成するぞ！ 問題総数10000問の難解クイズでキミの頭脳に挑戦するぞ！ 一人で遊ぶもよし、友達か家族と遊ぶもよし。ビジュアルも超キレイで燃えまくりだぜ！（サン電子 山本）

心からシューティングらしいシューティングゲームを皆様に贈ります。決して派手なゲームではございません。しかしながらゲームバランスに関してはかなりの秀作です。しかもパワーアップ型なのが嬉しい「パワーゲイト」発売近し。（パック・イン・ビデオ マミ）

㋕今年も来ました！8耐季節！㋯よっ！待ってました！㋕と、言うわけでー7月26・27日予選28日決勝と鈴鹿でチームアイレムぶっちぎりサー!!㋯と、言うわけでー7月19日、鈴鹿公認！PCエンジン「レーシング魂」発売サー!!（アイレム かおり&みえこ）

押忍！自分は日本一哀愁が漂う男、バリウム森永であります。パソコン版アルシャークの売行きがすごくいいので、PCエンジン版も期待しててほしいであります。今月で担当は変わりますが、RSは永久に不滅です！それでは、また逢う日まで…。（ライトスタッフ）

COMING SOON

●発売日スケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格
7／5	ファイナルソルジャー	ハドソン	6500円
7／6	トリッキー	IGS	6700円
7／12	メタルストーカー	フェイス	6980円
7／12	F1サーカス'91	日本物産	6900円
7／12	精霊戦士スプリガン（CD）	ナグザット	6500円
7／19	PC原人2	ハドソン	5800円
7／26	シャーロック・ホームズの探偵講座（CD）	ビクター音産	7200円
7／26	大旋風カスタム（CD）	NECアベニュー	6800円
7／19	レーシング魂	アイレム	7000円
8／2	スクウィーク	ビクター音産	6400円
8／9	はなたーかだか!?	タイトー	7200円
'91／秋	マジカルチェイス	パルソフト	7800円
8／9	パワーリーグⅣ	ハドソン	6500円
8／9	BURAI八玉の勇士伝説（CD）	リバーヒルソフト	7200円
8／30	聖竜伝説モンビット（CD）	ハドソン	6800円
8／予	ヴァリスⅣ（CD）	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
9／予	ソーサリアン	ビクター音産	価格未定
8／予	パチ夫くん／十番勝負	ココナッツジャパン	価格未定
8／30	パワーゲイト	パックインビデオ	6200円
9／20	ヒット・ジ・アイス	タイトー	6800円
9／20	メソポタミア	アトラス	6800円
9／20	ワールドジョッキー	ナムコ	5800円
9／27	ニュートピアⅡ	ハドソン	7200円
9／上	スーパーメタルクラッシャー	パックインビデオ	6200円
9／予	バニラシンドローム（CD）2M／64k	日本物産	7000円
9／予	クイズアベニュー2（CD）	NECアベニュー	価格未定
9／予	森田将棋PC	NECアベニュー	7200円
9／予	ファイヤープロレスリング 2nd BOUT	ヒューマン	6900円
9／予	マイン・スウィーパー〜掃海艇〜	パックインビデオ	6200円
9／予	バブルガム・クラッシュ	ナグザット	価格未定
9／予	ULTRABOX Vol.5（CD）	ビクター音産	4800円
9／予	バリスティックス	ビクター音産	価格未定
9／予	コリューン	ナグザット	価格未定
9／予	ゼロウィング（CD）	ナグザット	価格未定
9／予	どらごんegg！	メサイヤ（NCS）	価格未定
12／予	スパイラルウェーブ（仮）	メディアリング	価格未定
11／下	トイレキッズ	メディアリング	価格未定
11／予	ファイティングラン	日本物産	6900円
12／予	クイズの星（仮・CD）2M／64k	サン電子	6500円
8／23	1941（SG）	ハドソン	9800円

■発売日未定のソフト

マイト・アンド・マジック・ブックⅡ（CD）	NECアベニュー	価格未定
ワードナの森（CD）	NECアベニュー	価格未定
スペースファンタジーゾーン（CD）	NECアベニュー	価格未定
ゲイングランド	NECアベニュー	価格未定
天地を喰らう（CD）	NECアベニュー	価格未定
ホラーストーリー（CD）	NECアベニュー	価格未定
フォゴットンワールド（CD）2M	NECアベニュー	価格未定
ストライダー飛龍（SG）	NECアベニュー	価格未定
レインボーアイランド（CD）	NECアベニュー	価格未定
ボナンザブラザーズ	NECアベニュー	価格未定
マイト・アンド・マジック・ブックⅠ（CD）	NECアベニュー	7200円
ギャラクシー・フォース	NECアベニュー	価格未定
チキチキボーイズ（CD）	NECアベニュー	価格未定
天使の詩（CD）2M	RIOT	価格未定
ブロウニング（CD）2M	RIOT	価格未定
斬〜陽炎の時代〜（仮・CD）2M／64K	タイトー	価格未定
TATSUJIN	タイトー	価格未定
迷宮島スペシャル	アイレム	6700円
ドラゴンブリード	アイレム	価格未定
雀偵物語2（CD）	アトラス	価格未定
太閤記	アスク講談社	価格未定
太平記（CD）	インテック	価格未定
ピーターパックラット	テンゲン	価格未定
マジカルパズル・ポピルズ	テンゲン	価格未定
マーブルマッドネス	テンゲン	価格未定
熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編（仮・CD）2M	ナグザット	価格未定
熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編（カード）	ナグザット	価格未定
ゼロウィング（カード）	ナグザット	価格未定
ウィザードリィ（仮・CD）2M	ナグザット	価格未定
ダブルドラゴンⅡ（仮・CD）2M	ナグザット	価格未定
ちびまる子ちゃん（仮）	ナムコ	価格未定
天外魔境Ⅱ卍MARU（CD）2M	ハドソン	価格未定
スターパロジャー（CD）2M	ハドソン	価格未定
ロードス島戦記（CD）	ハドソン	価格未定
雷電（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
銀河お嬢様伝説YUNA（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
ポピュラス ザ・プロミストランド（CD）2M	ハドソン	価格未定
ドラゴンスレイヤー英雄伝説（CD）2M	ハドソン	価格未定
スペースサンダー（仮・CD）2M	ハドソン	価格未定
盟約の定義（仮）	ヒューマン	価格未定
TVスポーツバスケットボール	ビクター音産	価格未定
LORDS of THE Rising Sun（仮・CD）	ビクター音産	価格未定
シャドー・オブ・ザ・ビースト（CD）2M	ビクター音産	価格未定
TVスポーツベースボール	ビクター音産	価格未定
LOOM（CD）2M	ビクター音産	価格未定
IT CAME FROM THE DESERT（CD）	ビクター音産	価格未定
TVスポーツホッケー	ビクター音産	価格未定
エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス（CD）	ブレイン・グレイ	価格未定
SFシミュレーション（タイトル未定・CD）2M	システムソフト	価格未定
ホームデータの囲碁（仮）	ホームデータ	価格未定
キャンペーン版大戦略Ⅱ（CD）2M	マイクロキャビン	価格未定
ああっ女神さまっ	メサイヤ（NCS）	価格未定
神聖刻紀ブリーダーズ・ワース（CD）	メサイヤ（NCS）	価格未定
魔物ハンター妖子 魔界からの転校生（CD）	メサイヤ（NCS）	価格未定
アルシャーク（CD）	ライトスタッフ	価格未定
BURAIⅡ（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
プリンス・オブ・ペルシャ（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
デジタルコミック「トップをねらえ！」（CD）2M	リバーヒルソフト	価格未定
シュヴァルツシルト（仮・CD）	工画堂スタジオ	価格未定
F1サーカス（仮・CD）2M	日本物産	価格未定
コズミックファンタジー3（CD）	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
あげだま	日本電気ホームエレクトロニクス	価格未定
ライザンバーⅢ	データウエスト	価格未定
タイムクルーズ2	フェイス	価格未定

PCエンジンソフトの発売はご無沙汰してましたが、次回作が遂に動き出しました。タイトルはまだ発表できないけれど、壮大なストーリーのアドベンチャーゲームです。スタッフも超豪華。楽しみにしていて下さいね。（アスミック　O）

いやーおったまげた雲仙岳。私、親戚が島原市に住んでいるので、ホント心配。しかしまあ、ニュースの映像見てると、ルーカスやらスピルバーグもなんてこたぁーないという気分。やっぱ、自然がブッツンすると怖いものですな。（トンキンハウス　YS）

良い子の皆さん、お元気ですか。あつ〜い夏をどう過ごしますか。海や山へ行く予定の人は、GTでPCエンジンが遊べるネ。塾や予備校でそれどころじゃない人も、ジュースでも飲んで、PCでリラックスしてガンバってネ!!（ユニポスト　あど）

『シャーロック・ホームズの探偵講座』の発売日を、今か今と待ちこがれていた皆さん、ごめんなさい！　大変な盛り上がりのため、製造本数が間に合いませんでした。７月26日まで、もう少し待っててね。（ビクター音産　みなみ）

新作ソフトの発表ができなくて、申しわけありません。あと？ヶ月気長にお待ち下さい。ところで、『羊たちの沈黙』はこの暑さを吹きとばしてくれるほどコワイぞ。J=フォスターがとてもステキだ。（ビデオシステム　橋本）

やっと企画が決まって新作の開発が始まりました。もうすぐお知らせできると思います。期待してまってて下さい。（べつに出ししぶってるわけじゃないんですよ〜）（U．P．L　山崎）

さて、ライザンバーⅡはいかがなものでしょうか。まだ買ってないキミ、買ってね。PCエンジン本体も容量UPということで、ますますCD・ROM²ソフトへの期待が高まって来るでしょう。特にフルアニメのソフトなんか出ると良いな!!（データウエスト）

今年もキャラバン開催まで、後１ヵ月を切りました。南は神戸から、北は、札幌まで30ヵ所以上の場所で開催されます。今年から採用の新ルールで、各地の人が参加しやすくなっています。今年もぜひ頑張って下さい。（ハドソン　高橋）

第４回ナムコット出版社対抗ゲーム大会が、６/８開催されました。PCエンジン専門誌単独で参加された「月刊PCエンジン」チームは、初参加の健闘もむなしく８位に甘んじてしまいましたが、末広がりという事でまずはめでたしめでたしと。（ナムコ　がんのすけ）

どーも²。
「はなた〜かだか!?」
おもしろいョ
（タイトー　かーしま）

６月28日発売の「スプラッシュレイク」はなんと「マイト&マジック」のモニター用サンプルソフトが当たるゴージャスな企画付に（詳しいことは商品同封のアンケート葉書を見てね）！締切は７月５日だからとりあえずお店に急ごう！（NECアベニュー　S）

メソポタミアのマスターがUPして、発売を待つばかりとなりました。メソポのCMは、テレビ東京で放映中の機甲警察メタルジャックの枠内で流れます。ちょっと変わったCMなのでみんな見てね！メタルジャックの方ももちろんおもしろいよ。（アトラス）

みんな一元気にしてる!!　ついに「ブライ」の発売まであと約１ヶ月。発売前にちょっとだけヒントを教えちゃおー。まずゲームが始まったら行動選択はキャラに合わせて設定する。一部で元々弱いキャラは、ガンガン鍛える。んーあとは……。ガンバレ!!（リバーヒルソフト）

最近、パチンコの魅力に取付かれる人が増えているという。彼等は専用のコントローラーを所有し、自宅で日がな一日パチンコに耽っているそうだ。この真相を探るため、君も『パチ夫くん幻の伝説』を体験すべし。そうすれば……。（ココナッツジャパン　のりこ）

先月号で担当が替わる予定だったのが、とんだアクシデントで、再びこのコーナーを担当する事になってしまったＮＩＩです。今までは「ニイ」だったけど、これからは「ＮＩＩ」になり心機一転してがんばるのでヨロシク！（ホームデータ　ＮＩＩ）

スパイラルウェーブは大宇宙が舞台でカックイイSTG。トイレキッズはその名の通りトイレ商品、トイレに住む(?)虫たちがドンと登場するSTGザンス。ゼロヨンにかわり、各種イベントでお騒がせ予定。（メディアリング　ミカ）

おもちゃショーの某社ブースにてサードパーティへの質問コーナーがあったのだ。「どうしてテンゲンさんのマニュアルは面白いんですか?」寝る間も惜しんで書いた甲斐がありました。マニュアルも製品の一部さ！（テンゲンJUN）

期待の大作「太閤記」は、いくらCD・ROM²とはいえムボーかな（?）"日本全土のマップデータ"入力を終了！　順調に開発は進んでいます。めでたい!!　よおし、年末にはHuカードの新作も発売するぞォ！（アスク講談社　K）

最近、エフェラ&ジリオラの開発が遅れている（!?）早くやりたいと思っている人は、今すぐ抗議と、はげましの手紙を書いて送ろう〃（某格闘ゲームの春麗で１３５万点しか出せずにくやし涙を流す　ブレイン・グレイ　M）

おまたせしました。ついに「ファイプロ２」が登場だ！今度の「ファイプロ」はタッグが自由に組めるから、夢のタッグチームがつくれるゾ！８月下旬の発売になるから、夏休みの宿題をさっさと終わらせて楽しみに待っていてくれ。（ヒューマン　茶々丸）

毎年のことだからわかっているはずなのに、ムシアツイ梅雨の季節というのは本当にイヤなものです。こういうウットウシイ季節には、スカッとサワヤカなシューティグ・ゲームでも…、当社で出す予定はアリマセンが…。（DECO　タケ）

日本テレネット第一開発事業部のブランド名がRENOからRIOT（ライオット）になりました。ブランド名募集に多数の募集ありがとうございました。これを記念して、テレカの貰えるキャンペーンをするよ。くわしくは今号の広告を見てくれ。（日本テレネット　たかお）

８月予定の「マジカルチェイス」の発売がのびちゃった。「それは、ないぜセニョール」という君たちが声をあわせれば早くなるかも？（PALのUSI）

ドガガガガッ！バリバリバリ！チュドドドーン。DANGER！（サンプリング音）。ウオオオーこれはシューティングの究極進化形態かぁぁ〜！　「メタルストーカー」７．12発進！（フェイス　燃えよ！だあくん）

CALENDAR 7 1991. JULY

1	
2	
3	
4	
5	★ファイナルソルジャー
6	★トリッキー
7	七夕
8	
9	
10	
11	
12	★Ｆ１サーカス'91　★メタルストーカー ★精霊戦士スプリガン
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	★PC原人　★レーシング魂
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	★大旋風カスタム★シャーロック・ホームズの探偵講座
27	PCエンジン　サマーツアー'91（札幌）
28	さくま塾（札幌）
29	
30	月刊PCエンジン９月号発売
31	PCエンジン　サマーツアー'91（仙台）８／１も同

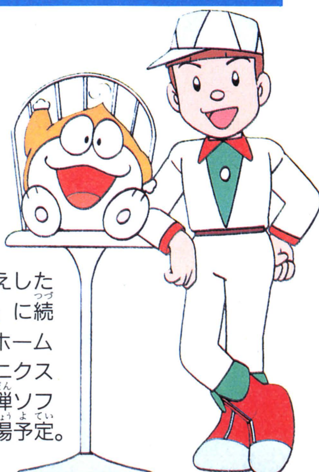
最新ゲーム 熱いウワサ！

●今月のウワサのトップは、システムソフトさんのニュースから。いよいよ、PCエンジン参入決定！　第１弾はCD２Mソフトのシミュレーション。

●ハドソンさんの桃太郎シリーズ"スーパー桃鉄"の新バージョン「ウルトラ桃太郎電鉄」(仮称)が、年内発売に向けて開発が進んでいるらしいよ。

●日本テレネットさんのヒット作「雀偵物語」の続編（!?）「雀偵物語２」が今度はアトラスさんから発売されることが決定！

●藤子・F・不二雄原作で、テレビ朝日系のアニメ「21エモン」が、ゲーム化決定。
先月お伝えした「あげだま」に続く日本電気ホームエレクトロニクスさんの第２弾ソフトとして登場予定。



©藤子・小学館・シンエイ・テレビ朝日

増ページ記念特別付録

迷える君にすくいの手!PCソフトの全貌がひと目でわかるお買得ガイド!

PCエンジンソフト ベスト100カタログ

あやしい胸さわぎの正体はこれ、だったんですね……!!

特集

大型RPG徹底解明、勇士への道標!

BURAI〈八玉の勇士伝説〉

さらに！豪華とじこみ

ファイプロ2ND BOUT パワーリーグIV 完全データ

ニューゲームの情報も拡大、充実！

聖竜伝説モンビット／ヴァリスIV
1941／ニュートピアII
ワールドジョッキー

月Pもにぎわう厚い夏。

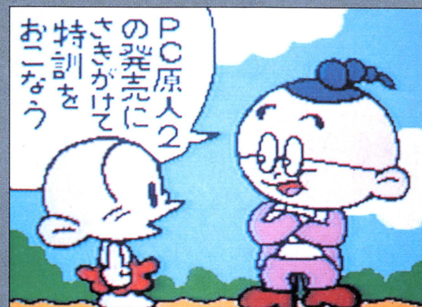
次号より大増ページで本誌がパワーアップ！
内容も160%アップ（当社比）！
この厚さにはクラクラさ。

予価400円

月刊PCエンジン9月号は7月30日㊋発売

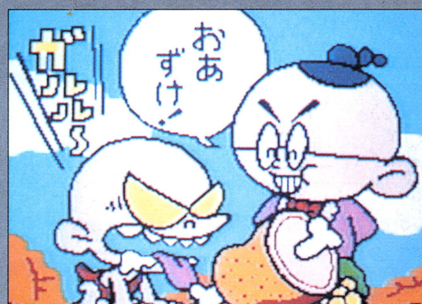
PC原人

作／青木コブ太
阿部K助
©RED COMPANY

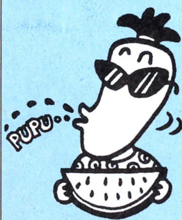








EDITORS' NOTES



★もうすぐみんなはサイパンへと旅立つ、僕は寂しくお留守番……くすん。いいもん、いいもん、僕なんかバイクで超豪華!! 町内一周の旅さ!!（笑）。(私をサイパンにつれてってェェ～!! てらもと)

★「あの、もし…」外灯の影が一瞬のびて、おぼろげだか確かに声が聞こえた。俺は当然そこから人が現れるものだと思って視線を向けた。 (AM連続愛の劇場第二回完) 次回掲載は7月30日です。

★サイパンだ～っ。生まれてから2回目の海外旅行だ。それはさておき、向うに行ったら何をするか？ う～ん。ブラブラするのもいーし、ねてるのもいーし…。着いてから決めよっと。（ゲーマーM、K）

★この前、高校のときのクラス会があった。ひさしぶりに友達に会って、ナカナカ楽しかった反面、あのころは良かったナと感じたりする。えっ、別に今の仕事がイヤッてわけじゃ…。 （YUGON）

★今月は、久々に月Pの仕事量が減った♬（その分ほかの仕事が増えちゃしょーがないけど）この調子で、ページ少ないといいなーって思ってたら、次号はまた増えてやんの。(夏は苦手なのに！のえぐち)

★メキシコGPでの中嶋は残念だった。表彰台を期待してたのにィ。でも完走したことで次のレースへの手応えを！ メキシコのことわざにもあるでしょ。ソンブレロ得とれ──。（シェリトリンドなN）

♬街にマドラスチェックがあふれている（渋谷は特に)。今度の流行はいつまで続くんだろう？ そんな流行に流されることなく聴けるのはネッド・ドヒニー。今年の夏も欠かせそうにない。(JACK)

★最近MTBで通勤を始めた。片道20分往復40分(当たり前だって！)。早稲田通りの排気ガスを胸いっぱいに吸い込んで、私は走る走る！ その後のビールは実にウマイぞ!!（いつまで続くか？の㋣)

STAFF

編集 ／秋本輝夫・柏原順太・杉本 隆
有限会社 100パーセント（浅井繁雄・永須徹也・利田浩一・江口貴博・窪内裕・倉持征木・長沢雄吾・真下 明・なかむらまり・寺本真澄）舘野英昭・メディアプラス・市川和久・阿部慶輔
レイアウト／㈲100パーセント（村田友男・大岡喜直・増田 武・鳥海香菜子・藤田 正・石村 勇・菅原弘美・相京厚史）
写真 ／石田謙一・加藤昌人・水口哲二・北村凡夫・朝倉秀之・小平尚典
イラスト ／江坂征己・浅見かよ子・蛮人工房（うおりゃー大橋・中村 亮・田中克己・筆吉純一郎）・見田竜介
なかむらまり・みやさかたかし

月刊 PCエンジン Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン8月号
第3巻第8号（通巻32号）1991年8月1日発行（毎月1回1日発行）平成元年3月3日第三種郵便物認可
編集人 秋本輝夫
発行人 田中一喜
発行所 小学館〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1（編集）03-3261-1393（販売）03-3230-5753
印刷所 三晃印刷株式会社
※本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。



●クオリティ宣言●

199X年。
魔幻衆の手によりふたたび人間界は征服される。
さらに夢幻界も陥落……。
伝説の戦士優子はどこへ。
2人の勇者は何者か。
ヴァリスの剣は蘇るのか。
想像をはるかに超えるドラマが待っている。
ますますパワフルにエモーショナルに、
ヴァリスの世界が拡がる。

「ヴァリスⅣ」ラジオCM

8月1日(木)▶8月31日(土)

PM10:00～PM11:00の時間帯
に毎日1回オン・エアされます。

ニッポン放送
[1242KHZ]

期間中、各種プレゼントが当たる
キャンペーンが実施されます。
詳しくは次号をお楽しみに。

アクションを熱く戦うドラマチックな展開!!

この夏ヴァリスⅣが熱い。

ヴァリスⅣ

制作 レーザーソフト
発売元 株式会社日本テレネット
〒170東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル TEL.03-5394-5575

月刊
Monthly Magazine For Game Freaks
PCエンジン
1991
8
第3巻第8号(通巻32号)
1991年8月1日発行
編集人 秋本輝夫
発行人 田中一喜
発行所 小学館
〒101-01東京都千代田区一ツ橋2の3の1
電話(編集)(03)3261・1393
(販売)(03)3230・5753
定価390円
(本体379円)

Enjoy Hudson



今年も熱い闘いの季節(とき)がやって来た!



キャラバンモードにかくされたボーナスキャラクターは高得点へのカギだ。のかさずしとめろ!!


どのステージも変化に富んでおり、待ち受けるボスキャラはまさしく強大。まさに"ファイナル"だ!!



レーザー・ファイヤーなど、各武器の攻撃方法が3パターン変えられるセットアップモードを新設。自分に合ったパターンはどれ?

1991年第7回キャラバン公式認定ソフト

FINAL SOLDIER
ファイナルソルジャー

©1991 HUDSON SOFT

PC Engine

過去と、そして現在の地球を守るため、ドライアードは
未知なる時間の彼方へと旅立っていく……

7月5日発売　4メガ　希望小売価格 6,500円(税別)

テレホンPCランド
東京 03-3260-9901 大阪 06-251-9900
名古屋 052-586-9900 広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900 札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してくれ!!



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

雑誌 03587—8 T4910358708397

©Shogakukan 1991 Printed in Japan

印刷・三晃印刷株式会社